



*NR. 4
IUNIE
2018*

*APARITIE
LUNARA*

MINIREVISTA COMUNITATII
EVREIESTI DIN FOCSANI

M
E
N
O
R
A



CUPRINS

1. Stiri din Israel pag.3
2. Stiri din Vrancea pag.4
3. Stiri din lume pag.5
4. Info Juridic pag.6-7
5. Pagina de istoriepag.8-10
6. Din secretele istoriei pag.11-12
7. Calendar- luna Iuniepag.13
8. Planeta UMOR pag.14

SANATATE

9. Sfatul medicului pag.15-16
10. Plante Medicinale pag.17-18
11. Sfaturi pentru vârstnicii pensionaripag.19
12. Muzeu din Romaniapag.20-21
13. Mozaic Stiintificpag. 22-23
14. Stiati capag.24
15. Stiri mondenepag.25
16. Info Club--pag.26

SCRISORI LA REDACTIE

17. Sub Steaua lui David,cu
Dumnezeu.....pag.27-28
18. Savanti romanipag.29 -30
19. La pas prin tara pag.31-32
20. Din zicalele și proverbele pline de duh ale
evreilor (2)pag.33
21. Violențele antisemite de la Mărășești din
timpul procesului lui Corneliu Zelea Codreanu
(1925)pag.34-35

COLECTIVUL REDACTIONAL:

**- Mircea Rond –
Presedintele C.Ev.
Focsani (Vrancea),Buzau**

**Harieta Rond
- Secretara –**

ADRESA REDACTIEI:

STR. OITUZ NR. 4, FOCSANI, VRANCEA.

TEL: 0237/623959

MOBIL: 0745171287

E-MAIL:

r_mircea67@yahoo.com

SITE: www.focsani.jewish.ro



STIRI DIN ISRAEL



****** - Israelul inaugurează primul său muzeu de istorie naturală, la Tel Aviv, în mijlocul unei dispute religioase privind oportunitatea integrării unei expoziții despre teoria evoluției în noua instituție. Peste 5,5 milioane de specimene de pe tot globul urmează să fie expuse publicului în cadrul Muzeului Național de Istorie Naturală Steinhardt, care își va deschide porțile în luna iulie. Clădirea ultramodernă este amplasată în vecinătatea campusului Universității din Tel Aviv și a fost construită în forma unei arce. Investiția totală pentru proiectul a cărui planificare a durat câteva zeci de ani se ridică la 40 de milioane de dolari, o sumă furnizată în cea mai mare parte de miliardarul american Michael Steinhardt (77 ani). Investitorul de origine israeliană locuiește în prezent în Manhattan, acolo unde întreține o menajerie cu 30 de specii de animale și sute de păsări ;

****** - Premierul israelian Benjamin Netanyahu a afirmat că Israelul a ajuns în topul primelor cinci țări care au reușit să se dezvolte în domeniul securității cibernetice. Oficialul israelian a ținut un discurs în cadrul Conferinței Internaționale de Cibernetică, desfășurată în Universitatea din Tel Aviv, unde au participat mai mulți experți în domeniul cibernetic și diplomați ;

****** - Prim-ministrul israelian Benjamin Netanyahu s-a întâlnit la Amman, cu regele iordanian Abdullah al II-lea, cu care a discutat probleme regionale, printre care și statutul Ierusalimului. Vizita lui Netanyahu a fost una din puținele sale deplasări în Iordania, una din cele două țări arabe, alături de Egipt, care au încheiat pacea cu Israel ;

****** - Israel a anunțat un ajutor de urgență imediat pentru Guatemala, în valoare de 10.000 de dolari, în urma erupției vulcanului Fuego, care a provocat moartea a cel puțin 25 de persoane. Asistența, acordată prin intermediul ambasadei Israelului în Guatemala, constă în medicamente, produse alimentare și păături ;

****** - Gonen Segev, fost ministru israelian al Energiei și Infrastructurii, a fost inculpat pentru spionaj în favoarea Iranului, au anunțat Poliția israeliană și Serviciul israelian de informații interne (Shin Bet). Fostul ministru, care de câțiva ani locuia în Nigeria, a călătorit în Guinea Ecuatorială în mai 2018, de unde a fost extradat în Israel ;

****** - Patru militari israelieni au fost răniți într-un atac cu vehicul produs în apropierea coloniei evreiești Beitar Illit, situată în Cisiordania, la sud-est de Ierusalim. Autorul atacului terorist a fugit spre satul palestinian Husan, anunță armata israeliană. Suspectul este căutat activ de serviciile de securitate israeliene ;

****** - Aviația israeliană a atacat 25 de ținte militare din Fâșia Gaza după ce militanții din regiunea palestiniană au lansat zeci de proiectile spre teritoriul Israelului. Consiliul Regional Eshkol a anunțat că trei rachete lansate din Fâșia Gaza au căzut pe teritoriul unor comunități israeliene aflate în apropierea regiunii palestinienilor, zece au căzut în zone nelocuite. Iar alte șapte proiectile au fost interceptate de sistemul antiaerian Iron Dome ;

****** Autoritățile israeliene au dejucat un complot terorist care viza asasinarea premierului Benjamin Netanyahu și a primarului orașului Ierusalim, Nir Barkat. Trei membri ai organizației fundamentaliste Frontul Popular pentru Eliberarea Palestinei (FPEP) au fost arestați preventiv în cadrul investigației ;

(ziare.ro, mediafax.ro)



STIRI DIN VRANCEA



- Xx** - Casa de Cultură „Constantin C. Giurescu” din Odobești vă invită vineri, 8 iunie 2018 la prezentarea biografiei ofițerului Otto Erich Benedict, întocmită de Generalul de Brigadă, Prof. Univ. Dr. Adrian Stroea: „Colonelul Otto Erich Benedict, un om al războiului” (Editura Militară, 2018”);
- Xx** - Consiliul Județean Vrancea și Biblioteca Județeană Duiliu Zamfirescu Vrancea organizează cea de-a XIII-a ediție a Târgului de Carte de la Focșani, dedicată celebrării Centenarului Marii Uniri. Manifestările Târgului de Carte vor avea loc în perioada 7-10 iunie 2018, la Galeriile de Artă din Focșani;
- Xx** - Centrul Cultural Vrancea și Consiliul Județean Vrancea vă invită, luni, 11.06.2018 la vernisajul expoziției de artă plastică Salonul de Vară al Filialei Vrancea a Uniunii Artiștilor Plastici din România. Pe simezele Galeriilor de Artă din Focșani vor fi etalate lucrări ale artiștilor: Laura Elena Dumitru, Ștefan Dumitru, Gheorghită Galan, Rodica Gherghinoiu, Viorica Oana Kallany, Liviu Nedelcu, Laurențiu Nistor, Laurențiu Păun, Gabriela Arghirescu Popa, Nicolae Rădvan, Elena Stoiciu și Monica Voicu. Expoziția va fi prezentată de criticul de artă Luiza Barcan.;
- Xx** - Elevii din Rîmnicești și cei de la CSI Măicănești au comemorat eroii neamului prin poezii și cântece patriotice, dar și în pași de dans, chiar în fața mausoleului din satul Rîmnicești. S-au depus coroane de flori din partea administrației locale, a școlilor și a tuturor celor care au vrut să aducă o formă de respect eroilor neamului;
- Xx** - Biblioteca Județeană ”Duiliu Zamfirescu” Vrancea în parteneriat cu Biblioteca Județeană ”Panait Istrati” Brăila și Căminul de Persoane Vârstnice Focșani organizează vineri, 29 iunie 2018, de la ora 11.00, spectacolul „O lume nebună, nebună!”;
- Xx** - Părinții și cadrele didactice care vor să meargă la cursurile de înot oferite de Bazinul de înot didactic din cadrul complexului sportiv din Focșani – Sud trebuie să știe că pentru a fi permis accesul copiilor în bazin este nevoie de o serie de acte medicale dar și de un acord scris al părinților sau tutorilor legali;
- Xx** - Fermierii vrânceni pot consulta trei ghiduri elaborate de Autoritatea Fitosanitară cu ajutorul cărora pot utiliza mai bine produsele de protecție a plantelor. Cele trei ghiduri sunt disponibile în format electronic, fiind distribuite către oficiile județene;
- Xx** - Inspectoratul General al Poliției Române a repartizat Inspectoratului Județean de Poliție Vrancea un număr de 9 autospeciale Dacia Logan Laureat, achiziționate în cadrul programului de înnoire a parcului auto al Ministerului Afacerilor Interne, ce are ca obiectiv general creșterea gradului de operativitate a intervențiilor poliției la sesizările cetățenilor;
- Xx** - Spitalul Orășenesc Panciu va da în folosință pentru pacienți, un compartiment de Gastroenterologie. Acesta va avea un număr de 5 paturi, transferate de la alte secții existente, și anume: 3 de la Chirurgie, 1 de la Pediatrie și 1 de la Obstetrică-Ginecologie;
- Xx** - Locuitorii satelor Spinești și Muncii din comuna Vrâncioaia vor inaugura Casa Obștei Chiliile Zboinei Spinești. Construcția, realizată în satul Spinești, va deservi nevoile comunității locale, fiind realizată în urma colaborării dintre Obște și Primăria comunei; (ziare.com)



STIRI DIN LUME



- - Un artist australian îngropat într-un container sub o stradă din capitala Tasmaniei, Hobart, în cadrul unei festival artistic care a avut loc pe insulă, a fost scos după trei zile. Inițiativa sa s-a dorit o luare de poziție față de trecutul colonial violent al Tasmaniei, soldat cu distrugerea aproape totală a populației aborigene a statului în secolul al XIX-lea ;
- - Americanca Laura Cicco a dat în judecată NASA pentru a reclama dreptul de proprietate asupra unei eprubete cu praf selenar pe care, potrivit ei, i-ar fi dăruit-o în copilărie astronautul Neil Armstrong. Laura Cicco spune că eprubeta i-a fost dată cadou tatălui său pe când era profesor la Universitatea din Cincinnati, unde și astronautul susținea cursuri în vremea aceea. Ea a adus ca dovadă un bilet scris de Armstrong, în care se poate citi: "Pentru Laura Ann Murray. Mult noroc. Neil Armstrong, Apolo XI" ;
- - Autoritățile orașului Amsterdam au avertizat turiștii britanici și olandezi, care petrec prea gălăgios pe străzile orașului, amenințându-i cu amenzi severe în cadrul unei campanii menite să descurajeze petrecerile alcoolizate pe străzile urbei ;
- - O companie din Norvegia (Musti Group) una dintre cele mai importante companii nordice specializate în distribuția de produse destinate animalelor de companie, cu peste 1.500 de lucrători, a început să ofere "concediu de paternitate", respectiv trei zile libere plătite, angajaților săi care au devenit proprietarii unui pui de cățel sau de pisică.;
- - Noul guvern al Italiei plănuiește să facă un recensământ al comunității romilor pentru a-i putea expulza pe cei care locuiesc ilegal în țară, conform ministrului de Interne Matteo Salvini. Într-un comunicat ulterior, Salvini a precizat că guvernul nu are nicio intenție de a face o arhivă separată pentru romi sau să ia amprente, ci dorește să protejeze copiii romi care nu sunt trimiși la școală de părinții lor. El a adăugat că dorește să verifice cum sunt cheltuite fondurile europene pentru susținerea comunităților marginalizate ;
- - Premierul albanez Edi Rama a fost atacat de mai mulți parlamentari albanezi care au aruncat cu ouă și făină în acesta, în semn de nemulțumire față de arestarea unor persoane care au protestat împotriva introducerii unei taxe pentru circulația pe autostrada între Kosovo și Albania ;
- - Camera inferioară a parlamentului a aprobat proiectul de lege în 2016, după ce mai multe încercări de a impune o interdicție generală în ceea ce privește burqa și alte tipuri de văl islamic au eșuat. Noua lege interzice orice fel de articol de îmbrăcăminte care acoperă fața, inclusiv căștile pentru motocicletă și măștile de schi, în clădirile publice, însă nu și pe stradă. Legea este prezentată ca reprezentând o modalitate de a face școlile, spitalele și transportul public mai sigure, însă criticii proiectului susțin că singurul său scop este de a interzice purtarea vălului islamic, precum burqa și niqab ;
- - Un bărbat a fost arestat în orașul Ulan Bator, capitala Mongoliei, pentru deținerea ilegală a unei fosile rare de dinozaur. Omul a ascuns în locuința lui o fosilă de protoceratops, veche de 80 de milioane de ani, pe care intenționa să o vândă. Poliția mongolă a confiscat fosila și a predat-o Institutului de Paleontologie și Geologie, administrat de Academia de Științe din Mongolia. Mongolia este o țară renumită pentru numărul mare de fosile de dinozauri care au fost descoperite pe teritoriul său ;

(ziare.com)



Cartea de identitate provizorie. Documente necesare.

Când solicitantul nu posedă toate documentele necesare eliberării cărții de identitate

Cartea de identitate provizorie se eliberează când persoana fizică nu posedă toate documentele necesare eliberării cărții de identitate.

Pentru cartea de identitate provizorie, termenul de valabilitate se stabilește de serviciul public comunitar local de evidență a persoanelor fiind cuprins între 30 de zile și un an.

ACTE NECESARE:

Cererea pentru eliberarea actului de identitate:

- se obține de la ofiterul de serviciu sau se descarcă Anexa 1 și se listează pe o singură foaie, față-verso;
- se va completa de către solicitant și se va semna în fața lucrătorului de la ghișeu.

Actul de identitate al solicitantului. În cazul în care solicitantul nu are acest act se va atașa:

- Un document emis de instituții sau autorități publice, cu fotografie de dată recentă, pentru certificarea identității, respectiv: carte de alegător, pașaport, permis de conducere, legitimație de serviciu, livret militar, diploma de absolvire a unei instituții de învățământ (original și fotocopie)
- Fotografii 3x4 cm(3 bucăți), de dată recentă, cu bandă albă de 7 mm la bază.
- Chitanța reprezentând contravaloarea cărții de identitate provizorii (1 leu) - se poate achita la sediul nostru, la casieriile din Centrele de cartier ale Primăriei, sau pe platforma ghișeul.ro

Dacă solicitantul este în posesia unuia din documentele de mai jos, acestea se vor prezenta în (original și fotocopie):

- Certificatul de naștere;
- Certificatul de căsătorie în cazul persoanelor căsătorite sau al soțului supraviețuitor;
- Hotărârea de divorț definitivă și irevocabilă, dacă este cazul;
- Certificatul de deces al soțului/soției decedat/decedate, în cazul soțului supraviețuitor;
- Documentul cu care se face dovada adresei de domiciliu-click aici (original și fotocopie)

Dacă solicitantul nu este titularul spațiului de locuit este necesară prezența găzduitorului care va prezenta actul de proprietate(original și fotocopie)

Dacă găzduitorul nu se poate prezenta la serviciul public comunitar de evidență a persoanelor, declarația de primire în spațiu poate fi consemnată la notarul public, la misiunea diplomatică sau oficiul consular al României din străinătate sau în prezența polițistului de la postul de poliție-pentru mediul rural.Dacă solicitantul a avut carte de identitate va preda cartea de alegător.

Dacă titularul nu a intrat în posesia acestui document sau l-a pierdut, va menționa acest fapt în cerere.

Pentru cetățenii români cu domiciliul în străinătate aflați temporar în România

Cartea de identitate provizorie se poate elibera cetățenilor români cu domiciliul în străinătate, care locuiesc temporar în România.

Pentru cartea de identitate provizorie, termenul de valabilitate se stabilește de serviciul public comunitar local de evidență a persoanelor fiind cuprins între 30 de zile și un an.

ACTE NECESARE:

Cererea pentru eliberarea actului de identitate:

- se obține de la ofițerul de serviciu sau se descarcă Anexa 18 și se listează pe o singură foaie, față-verso; se va completa de către solicitant și se va semna în fața lucrătorului de la ghișeu.

Pașaportul românesc aflat în termen de valabilitate (original și fotocopie) ale filei informatizate și ale filelor destinate aplicării vizelor și ștampilelor autorităților de frontieră)

Pașaportul străin pentru situația în care solicitantul a intrat în țară cu un document de călătorie emis de o autoritate străină original și fotocopie ale filei informatizate și ale filelor destinate aplicării vizelor și ștampilelor autorităților de frontieră);

Fotografii 3/4 cm(2 bucăți), de dată recentă, cu bandă albă de 7 mm la bază;

Certificatul de naștere eliberat de oficiile de stare civilă române(original și fotocopie);

Chitanța reprezentând contravaloarea cărții de identitate provizorii (1 leu) - se poate achita la sediul nostru, la casieriile din Centrele de cartier ale Primăriei, sau pe platforma ghișeul.ro

După caz:

Certificatul de căsătorie eliberat de oficiile de stare civilă române în cazul persoanelor căsătorite sau al soțului supraviețuitor(original și fotocopie);

Hotărârea de divorț definitivă și irevocabilă, dacă este cazul (original și fotocopie);

Certificatul de deces al soțului/soției decedat/decedate, în cazul soțului supraviețuitor(original și fotocopie);

Documentul cu care se face dovada adresei de reședință (original și fotocopie)

Dacă solicitantul nu este titularul spațiului de locuit este necesară prezența găzduitorului care va prezenta actul de proprietate(copie xerox și original).Dacă găzduitorul nu se poate prezenta la serviciul public comunitar de evidență a persoanelor, declarația de primire în spațiu poate fi consemnată la notarul public, la misiunea diplomatică sau oficiul consular al României din străinătate sau în prezența polițistului de la postul de poliție-pentru mediul rural.

Viza de flotant. Acte necesare!

(1) Pentru înscrierea mențiunii de stabilire a reședinței în actul de identitate, persoana interesată se adresează Serviciului Public Comunitar de Evidență a Persoanelor pe raza căruia locuiește temporar, completând în acest sens Cererea pentru înscrierea în actul de identitate a mențiunii privind stabilirea reședinței, la care anexează următoarele documente:

- actul de identitate în care urmează a se înscrie mențiunea de stabilire a reședinței;
- documentul cu care se face dovada adresei de reședință, original și copie;
- documentul cu care se face dovada achitării a taxei extrajudiciare de timbru (4 RON);

(2) În situația în care solicitantul nu detine un act privind titlul locativ, încheiat în condițiile de valabilitate prevăzute de legislația română în vigoare, găzduitorul sau după caz, reprezentantul sau legal își va exprima consimțământul privind stabilirea reședinței, în prezența personalului.

(3) În situația în care găzduitorul nu se poate prezenta la Serviciul Public Comunitar de Evidență a Persoanelor, declarația de primire în spațiu poate fi consemnată la notar public ori în fața polițistului de ordine publică din cadrul unității de poliție pe a cărei rază teritorială este situat imobilul.



Expoziția Generală Română București, 1906, afiș

Expoziția Generală Română București, 19 Iunie 1906

Cunoscută în epocă sub numele de „Expoziția Generală Română“, „Exhibitio daco-romana“ sau „Expoziția Națională“, evenimentul, s-a dorit a fi o manifestare națională a românilor de pretutindeni. Marți 19 iunie 1906, ora 9, a avut loc inaugurarea expoziției. De la 7 dimineța era o animație neobișnuită pe străzile Capitalei. Mii de oameni pornesc spre dealul Filaretului unde ”ca din basme în câteva luni a răsărit un oraș românesc întreg, produs al muncii și inteligenței inginerilor și arhitecților români”. Ziua inaugurării a fost marcată de o serie de evenimente ce i-au încântat pe vizitatori. În ”Pavilionul etnografic al românilor de peste hotare” a avut loc logodna poetului Octavian Goga cu domnișoara Ortensia Cosma, fiica directorului Băncii Albina din Sibiu, unul dintre cei mai distinși fruntași români din Transilvania. Nu doar români au expus. Pentru participanții germani, bulgari, elvețieni, turci, americani, englezi, suedezi, ruși, belgieni, chinezi, a fost construit un elegant pavilion situat pe aleea Alexandru cel Bun, acesta fiind singurul pavilion în care obiecte expuse au fost oferite spre vânzare. De asemenea fost un prilej de a aduce în țară produse ce nu mai fuseseră comercializate până atunci la noi și de a le face cunoscute publicului român.

Lumea era pestriță. Presa a semnalat prezența la Expoziție a anumitor categorii de mici speculanți . Pe de o parte băieții, vânzătorii ambulanti de țigări sau ciocolată, care obțineau câștiguri mari. Pentru a nu fi cheltuiți fără rost, pe „lucruri rele”, inspectorul Solomonescu i-a obligat să depună la Casa de economii banii obținuți , iar cei care nu voiau să facă acest lucru, erau arestați și se confiscau banii, rămânând doar cu o sumă mică pentru nevoile lor. Pe de altă parte erau fetele tinere, drăguțe cu vârste între 11-18 ani, ce vindeau țigări sau ciocolată, la sume mai mari decât valoare lor reală, prețul variind după persoana căreia i se vindea marfa. Ele profitau de generozitatea cumpărătorului, care lăsa, de dragul zâmbetului vânzătoarei, chiar și 2-3 lei pentru un pachet de ciocolată care costa de fapt 10-15 bani.

Mai presus de ilustrarea progreselor României, mai presus de toate distracțiile pe care le puteai întâlni la Filaret, expoziția a fost un catalizator pentru ideea unirii a Vechiului Regat cu românii din afară. Pavilionul Bucovinei era construit în forma bisericii din Rădăuți. Între exponate făceau impresie obiectele de istorie și odoarele bisericesti de la Putna, Sucevița, Dragomirna, Humor și Voroneț. În mijlocul sălii era o reproducere la scară cetății Suceava. Într-o altă secțiune erau expuse documente vechi, manuscrise, fotografiile relevante din trecutul Bucovinei. Pereții erau ornați cu portretele oamenilor de seamă din ținut: Hurmuzaki, Aron Pumnul, Cirpian Porumbescu etc. ”Societatea doamnelor din Bucovina” a împodobit interiorul cu numeroase obiecte de industrie casnică: scoarțe,

cămăși, ștergare, năframe, fețe de masă, perdele. Erau și alte produse de artă populară: pistoale, bice, pungi de bani și de tutun, cruci, fluier, buzdugane. Pentru cei mici era o colecție de păpuși reprezentând locuitori din Bucovina în vechi costume moldovenești. Pavilionul Bucovinei apărea în expoziție ca o anexă a celui austriac, fiind în imediata lui apropiere, având deasupra steagul alb-roșu. În schimb, pavilionul românilor din Transilvania și Ungaria a fost construit exclusiv pentru ei. Nicăieri nu se vedeau stema, drapelul, însemnele Ungariei, în locul lor fiind un imens steag românesc. Singura concesie făcută cererilor maghaire era ca în locul inscripției plănuită ”Românii din Transilvania” să fie ”Românii de peste hotare”. Exponatele au depășit mult cadrul etnografic. Catalogul era exclusiv în limba română spre deosebire de cel al bucovinenilor care era în română și germană. Pe lângă asta numele era de „Catalogul etnografic al pavilionului românilor din Ungaria” în contrast cu inscripția de la intrare ”Românii de peste hotare”. Atrăgeau hărțile de pe pereți, numele localităților fiind doar în română. Un tablou ilustra marea adunare populară de la Blaj din 1848 cu drapele tricolore. Un altul îi înfățișa pe liderii români de la sfârșitul veacului XIX. Nimic despre Ungaria. Pavilioane asemănătoare aveau și basarabienii, bănățenii și macedo-românii.

Știind de solida prezență a conaționalilor la București, românii de peste hotare au venit în număr mare la Expoziție.

La 23 august pleacă din Cernăuți două trenuri cu români bucovineni. Sunt întâmpinați cu steaguri, flori și urale la graniță, la Burdujeni, unde se organizează pe loc o caldă manifestație. În gara Pașcani sunt întâmpinați cu ”Deșteaptă-te române”. La Roman la fel. În Buzău din cele două trenuri se auzea neconținut ”Trăiască Unirea”. La București primarul Capitalei le spune: ”Ați venit să vă împărtășiți la serbarea neamului și prezența voastră formează apoteoza acestei serbări, serbarea serbărilor”. Al. D. Florescu, în numele Ligii Culturale, vede în bucovineni ”nu numai o mie și câteva sute de români de-ai noștri care lăsându-și deodată munca câmpului și căminurile părintești au ținut să-și vadă frații de la vatra casei”, ci vede pe semenii lui din țara lui Ștefan cel Mare. În numele românilor macedoneni Tașcu Purcerea le zice că ”aici în țara noastră-mumă veți găsi o dragoste frățească și o îmbrățișare părintească. Deie Domnul sfânt ca într-o zi să întindem mâna frăției și unirii de neam”. Trei fanfare militare i-au condus pe Grivița și Calea Victoriei.

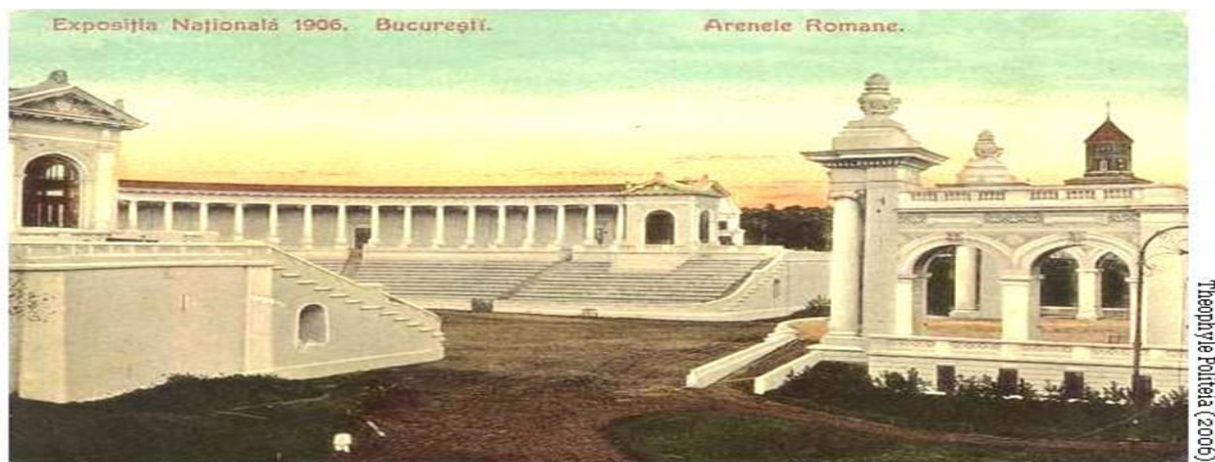
La 25 august sosesc în București în grupuri compacte, 2000 de români ardeleni. Peronul Gării de Nord este înșesat până la refuz. Erau și numeroși bucovineni plus ardelenii veniți mai dinainte, coruri de băieți din Iași și Botoșani, o nemaivăzută împeștițare de porturi populare. Când a intrat primul tren în gară a fost un entuziasm de nedescris. O îmbrățișare generală de oameni care nu se mai văzuseră până atunci, dar care se iubeau, cum scriau ziarele bucureștene, fiind din aceeași tulpină, aceeași credință în viitor, fiind într-un cuvânt ”frați”. Trei muzici (așa cum se spunea orchestrelor, pe atunci) reunite au cântat neîntrerupt imnul jubileului și ”Deșteaptă-te române”.

În Piața Gării, Al. Ciurcu (inventator și jurnalist ardelean stabilit la București) de pe o estradă anume amenajată spune: ”uniți în simțiri nepieritoare de legături de sânge, de amintiri ale trecutului, de datini, de limbă și aspirațiuni, ne dăm azi mâna cu dragoste frățească pe pământul Patriei-Mume”. D. Dobrin, conducătorul ”reuniunilor de cântări din Lugoj” spune: ”Și noi, românii de pe peste hotare nu putem să nu ne mândrim de progrese României, deoarece oriunde am trăi, neamul românesc e unul și același”. D. Comșa: ”În ochii fiecărui ardelean, care trece hotarele țării acesteia, străluce o lumină de bucurie, căci România e răsăritul româniei întregi”. Alaiul trece pe Calea Griviței condus de muzica

militară. Fac impresie deosebită junii din Braşov. Din balcoane li se aruncau flori. Se duc la statuia lui Mihai Viteazul, primul unificator al românilor, la biserica Domniţa Bălaşa, unde celebrează un Te Deum. ”Şi s-a format o coloană uriaşă de oameni, așa cum nu s-a mai văzut până acum la Bucureşti. Pe străzi, oaspeţii sunt salutaţi cu o însufleţire fără margini, urări de bun venit şi buchete de flori au însoţit impozanta coloană”. La 23 noiembrie 1906 Expoziţia se încheie. Lahovari aduce mulţumiri Corpurilor Legiuitoare care au acordat banii necesari, colaboratorilor săi, tuturor celor care au pus umărul, ”miilor de muncitori cu braţele care cu braţele şi sudoarea lor au executat toate lucrările”, mulţumeşte guvernelor străine care şi-au deschis pavilioane. ”În cursul acestor luni am trăit zile neuitate, am cunoscut momente de mândrie şi bucurie naţională. Am putut constata cu legitimă satisfacţiune ce loc a ştiut să câştige printre naţiunile Europei, România de astăzi. Am voit să arătăm românilor şi străinilor ce a fost odinoară România şi ce este astăzi”. Expoziţia luase pentru români proporţia unui eveniment istoric. Aici, ”la porţile Orientului”, cum numeau în derâdere unii aceste locuri, o ţară îşi sărbătorea trecutul şi viitorul. România invitase toată lumea nu pentru a-şi arăta orgoliul ci pentru a dovedi că era o ţară hotărâtă să prospere. Mai mult, expoziţia contura o perspectivă, după cum zicea Nicolae Iorga: ”Bucureştii din această vară 1906 deveniseră într-adevăr Capitala poporului românesc”.



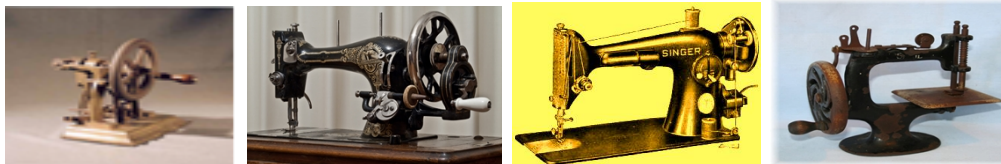
EXPOZIȚIA GENERALĂ ROMÂNĂ DIN BUCUREȘTI 1906. INTRAREA PRINCIPALĂ



Arenalele Romane, operă a inginerului Elie Radu, cu o capacitate maximă de 5000 de locuri, a fost locul de desfășurare pentru festivitățile de deschidere și de închidere ale expoziției și al altor manifestări cu caracter cultural și artistic, ce au oferit ocazia afirmării unității de neam, și limbă a tuturor românilor. (sursa : Internet)

Din secretele istoriei

Istoria masinii de cusut



Cusutul este un meșteșug străvechi, cunoscut de peste 20.000 de ani. Primele ace erau așchii de os și de corn de cerb; primele fire au fost făcute din intestine și fâșii de blană de animale. Resturile de îmbrăcăminte din Epoca Bronzului și Epoca de Piatră găsite de arheologi arată clar că țesăturile și pielea sunt cusute de mii de ani. Acele de fier nu au fost inventate decât în secolul al XIV-lea d.H. Primele ace cu ochi pentru trecerea firului au apărut de-abia în secolul al XV-lea. În toată această perioadă îndelungată cusutul s-a făcut cu mâna.

Prima încercare cunoscută de mecanizare a cusutului a avut loc în 1755. În acel an a fost acordat un brevet britanic unui inventator german pe nume Charles Weisenthal. Brevetul era pentru un ac destinat includerii într-o mașină de cusut, dar mașina în sine nu era descrisă; nu este limpede nici măcar dacă exista o asemenea mașină, dar se poate presupune că englezul Thomas Saint, tâmplar și inventator, a fost cel care a primit brevetul pentru o mașină completă de cusut, în 1790. Potrivit Scrierii din brevet, mașina era prevăzută cu o sulă care perfora pielea și trecea un ac prin orificiul realizat. Nu se știe dacă Saint chiar și-a construit mașina de cusut, dar faptul că era tâmplar sugerează că avea aptitudinile practice necesare în acest sens. Pe de altă parte, o încercare ulterioară de a reproduce mașina lui Saint a eșuat; mașina nu a funcționat. În 1804, Thomas Stone și James Henderson au reușit să inventeze în Franța o mașină „care întrecea cusutul de mână”. John Scott Duncan a inventat și el o „mașină de brodat cu ace multiple” în același an.

Niciuna dintre aceste mașini nu a mers. În 1810, un german, Balthasar Krems, a inventat o mașină de cusut destinată în mod special coasării șepcilor. Nu a solicitat un brevet și mașina nu mergea foarte bine. Un croitor austriac pe nume Joseph Madersperger a avut câteva tentative de a proiecta o mașină de cusut și a obținut un brevet în 1814, dar nici mașinile lui nu au funcționat cum trebuie. În 1818, prima încercare de a construi o mașină de cusut americană le-a aparținut lui John Adams Dodge și John Knowles. Mașina era capabilă să coasă câteva țighele, după care se bloca.

Problemele cu care se confruntau aspiranții la titlul de inventatori erau semnificative. Una consta în faptul că acul și ața trebuiau să se deplaseze înapoi și înainte pe țesătură, pe când țesătura trebuiau să treacă pe sub ac cu o viteză constantă, pentru a realiza cusături de lungime regulată. Alta era necesitatea unei precizii foarte bune pentru ca rezultatul să fie la fel de îngrijit precum cusătura de mână. Nu este astfel de mirare că multe dintre primele încercări s-au soldat cu eșecuri.

Prima mașină de cusut funcțională a fost inventată de un croitor francez, Barthelemy Thimonnier, în 1830, anul răscoalei căpitanului Swing din Anglia. Mașina folosea un singur fir trecut printr-un cârlig; efectua o cusătură brodată de tip lăntșor. Implicațiile pentru croitori și cusătorese erau evidente. Mulți dintre ei aveau să-și piardă slujba din cauza noii invenții. Cu toate că noua mașină îi putea ajuta pe patronii de fabrici să facă mult mai mulți bani, avea să genereze șomaj. O mulțime furioasă de croitori francezi a atacat și incendiat fabrica lui Thimonnier, aproape ucigându-l pe acesta.

În 1834 Walter Hunt a inventat prima mașină de cusut funcțională în America, dar și-a pierdut interesul când a văzut că ar putea provoca șomaj. Hunt nu a solicitat un brevet. În 1846 a fost emis un patenți american pe numele lui Elias Howe pentru o mașină asemănătoare, care folosea „ață din două surse”. Mașina lui Howe avea un ac cu un ochi în apropierea vârfului. Acul trecea prin țesătură și făcea o buclă de ață pe partea îndepărtată. O suveică trecea un al doilea fir de ață prin buclă realizând un tighel. Howe a avut dificultăți în apărarea brevetului și comercializarea mașinii. Timp de nouă ani s-a luptat să stârnească interesul pentru mașinile sale și să le protejeze împotriva contrafacerii. O problemă majoră consta în faptul că mai multe persoane veneau acum cu soluții similare la problemele tehnice. Isaac Singer a inventat mecanismul sus-jos care a fost adoptat de toate mașinile de cusut; toate mașinile anterioare se bazau pe o mișcare laterală. În 1850 el a construit prima mașină cu succes comercială și tehnic. O altă inovație introdusă de Singer a fost pedala mașinii de cusut. A fost un mare progres întrucât a permis cusătoreșelor să acționeze acul cu picioarele și să aibă ambele mâini libere pentru a mânui materialul de cusut. Howe a fost furios, l-a dat în judecată pe Singer pentru violarea brevetului și a câștigat. A făcut o avere imensă din invenția sa. Inițial, noile mașini de cusut au fost instalate în fabricile de confecții și au făcut posibilă producerea în masă a îmbrăcăminte. În anul 1858 Singer vindea 3.000 de mașini anual iar în 1863 vanzarile depășeau 20.000 de mașini. Porivit statisticilor, în 1880 vanzarile depășeau 500.000 iar în 1903 volumul acestora a ajuns la 1.305.000 mașini..

La 2 iunie 1857, James Gibbs a brevetat prima mașină de cusut pentru tighelul cu lanț, prevăzută cu un singur ac. Helen Augusta Blanchard din Portland, Maine, a patentat mașina cu cusătură în zigzag în 1873. Helen Blanchard a mai brevetat 28 de alte invenții, inclusiv mașina de cusut pălării, acele chirurgicale și a adus o serie de îmbunătățiri mașinilor de cusut brevetate anterior.

Pe când avea 21 de ani, vizionarul Adam Opel ajungea la Paris, unde a fost fascinat de una din



inovatiile vremii - masina de cusut.

În 1862, întors în orașul său natal, Russelsheim, construiește prima sa mașină de cusut și pune totodată bazele companiei Opel.

De-abia mai târziu, de fapt nu înainte de 1899, a fost proiectat un model de mașină de cusut pentru uz casnic. Până în 1905 exista posibilitatea de a pune în funcțiune dispozitivele numai cu ajutorul electricității. Este adevărat că încă mai sunt persoane care folosesc cusutul manual, însă această invenție cu siguranță a ușurat considerabil munca tuturor.

La ora actuală există o varietate de tipuri de mașini de cusut, utilizate în scopuri precise și prezentând caracteristici bine determinate. Atât cele create pentru sectorul industrial, cât și modelele pentru uz casnic se găsesc într-o varietate de opțiuni, de la cele mai cunoscute nume de pe piață, la cele mai puțin cunoscute.

(sursa : internet)

Calendarul lunii iunie

- **Marvin Frederick Hamlisch** (2 iunie 1944 New York City- 6 august 2012 Los Angeles) a fost un compozitor american de muzicaluri, muzică de scenă și de film, dirijor, pianist și orchestrator, evreu de origine. A fost renumit mai ales pentru muzicalul „The Chorus Line” și pentru muzica la circa 40 de filme de cinema și de televiziune.
- **Bar Refaeli** (n. 4 iunie 1985) este un fotomodel israelian și ocazional actriță. Ea a fost covergirl al magazinului Sports Illustrated Swimsuit Issue în 2009, iar în 2012 a fost cotată pe locul 1 în topul „Hot 100” al revistei Maxim. În 2013, ea a găzduit primul sezon al showului The X Factor Israel .
- **Yoram Kaniuk** (n. 2 mai 1930- d. 8 iunie 2013) a fost un scriitor, pictor, publicist și critic de teatru israelian.
- **Marius Mircu** (n. 9 iunie 1909, Bacău - d. 4 septembrie 2008, Tel Aviv, Israel) (pseudonimul lui Israel Marcus) a fost un reporter, redactor, scriitor și istoric evreu-român.
- **Nissim Aloni** (n. 24 august 1926, Tel Aviv, Palestina sub mandat britanic – d. 13 iunie 1998, Tel Aviv, Israel) a fost un dramaturg și traducător israelian.
- **Yaakov Talmon**, cunoscut în engleză ca Jacob Talmon (numele său la naștere - Jaakov Leib Fleischer, 14 iunie 1916 Rypin, Polonia, atunci în Imperiul Rus - 1980 a fost un istoric israelian, de origine polonă, cercetător al istoriei moderne, mai ales al Revoluției franceze, și care, între altele, a introdus noțiunile de „democrație totalitară” (democatură).
- **Sergiu Comissiona** (n. 16 iunie 1928, București - d. 5 martie 2005, Oklahoma City, Oklahoma, USA) a fost un dirijor și violonist israelian - americanoriginar din România.
- **David Shahar** (17 iunie 1926 la Ierusalim - 2 aprilie 1997 la Paris) a fost un scriitor israelian, prozator ebraic. Autor a cinci romane, al unui roman - saga în opt volume, a fost laureat al Premiului Médicis din Franța pentru carte străină în anul 1981.
- **Ada Yonath** (n. 22 iunie 1939, Ierusalim, Palestina mandatară, astăzi în Israel) este biochimistă israeliană, directoarea centrului de studiu al structurilor și asamblărilor biomoleculare de la Institutul de știință Weizmann din Rehovot, unde a fondat cel dintâi laborator de cristalografie, laureată a Premiului Nobel pentru Chimie în 2009, pentru „studii ale structurii și funcțiilor ribozomului”, împreună cu Thomas A. Steitz și Venkatraman Ramakrishnan
- **Norman Cousins** (24 iunie 1915 - 30 noiembrie 1990), jurnalist, eseist, critic literar și activist pentru pace american, de origine evreu. Cousins a fost vreme de mai multe decenii redactorul revistei liberale „Saturday Literature Review”.
- **David Judelovitch** sau Judelevitz, Yudilovich (n. 25 iunie 1863, Iași – d. 11 august 1943, Rishon Letzion) a fost un pedagog și literat evreu din Palestina, originar din România, unul din membrii mișcării sioniste Bilu, promotor al introducerii învățământului școlar și preșcolar în limba ebraică.
- **Idel Ianchelevici** (n. 5 mai 1909, Leova, azi Republica Moldova — d. 26 iunie 1994, Maisons-Laffitte, Franța) a fost un sculptor și pictor franco-belgian de origine română. Stabilat din 1928 în Belgia, a fost numit membru de onoare din străinătate al Academiei Române în 1992. Una din sculpturile sale cele mai cunoscute este „Apelul” (1939).

Selectie – Andreea Panaite



-Planeta Umor-



- * Un tânăr stă de vorbă cu un domn mai în etate.
 - Când mă însor, primul lucru este să o trimit pe soacră-mea în doi ani de vacanță!
 - N-ai vrea să te însori cu fiica mea?
- * Un tip merge la o ghicitoare. Femeia îi privește în palma:
 - Groaznic. Soacra-ta va muri peste două zile.
 - Asta știu și fără să-mi spui tu. Pe mine mă interesează dacă voi fi prins sau nu!
- * Viitoarea soacră discută cu viitorul ginere:
 - Am auzit că ai cerut-o pe fiica mea în căsătorie. Cum de nu m-ai întrebat pe mine înainte?
 - Păi, îmi cer scuze, dar nu am știut că mă iubiți și d-voastră.
- * Un tip merge la doctor și acesta îi spune că suferă de o boală incurabilă mai are doar 6 luni de trăit. Auzind acestea tipul spune:
 - Atunci pentru ultimele luni de viață mă voi muta la soacră-mea!Auzind acestea, doctorul spune stupefiat:
 - De ce, omule? Nu ai altceva mai bun de făcut?
 - Ba da, dar la soacră-mea în casă, 6 luni îmi vor părea o vesnicie.
- * Scrisoare către postul de televiziune:

"Va rog terminați o dată cu știrile difuzate pe bandă din josul ecranului! Soacră-mea crede că e karaoke și cântă tot buletinul de știri!"
- * Soția se duce la Poliție să-și declare sotul dispărut.
 - Ce mesaj să-i transmitem în cazul în care îl vom găsi?
 - Spuneți-i că mama nu mai vine la noi, s-a răzgândit!
- * Un oltean și un moldovean făceau autostopul. La un moment dat, trece o mașină pe lângă ei cu viteză și, dând într-o bălta, îi stropeste pe amândoi din cap până-n picioare. Moldoveanul îi spune olteanului:
 - Dacă eram în Moldova, așa ceva nu s-ar fi întâmplat. Șoferul ar fi coborât, și-ar fi cerut scuze, te-ar fi dus acasă, ti-ar fi dat de mâncare și te-ar fi rugat să rămâi peste noapte.Olteanul, mirat, întreabă:
 - Ti s-a întâmplat ție așa ceva???Moldoveanul:
 - Nu mă, nevastă-mă!
- * La fabrica de prezervative sosesc o delegație străină. După un tur prin secțiile de producție, șeful delegației îl întreabă pe director :
 - De ce pe teritoriul fabricii există și o grădiniță de copii ?
 - Acolo se adună reclamațiile....



Boala de reflux gastroesofagian (1)

Boala de reflux gastroesofagian este cauzata de refluxul acidului si sucurilor gastrice in esofag, tubul ce uneste gatul cu stomacul.

Boala de reflux gastroesofagian se produce atunci cand relaxarea sfincterului esofagian inferior se produce intr-un moment nepotrivit (in alt moment decat al inghitirii alimentelor) si se mentine deschis pentru o perioada indelungata. In mod normal sfincterul se deschide pentru cateva secunde in timpul inghitirii.

Cauze Refluxul continutului gastric in esofag se produce datorita inchiderii deficitare a valvei ce desparte esofagul inferior de stomac (sfincterul esofagian inferior). Boala de reflux gastroesofagian se produce atunci cand relaxarea sfincterului esofagian inferior se produce intr-un moment nepotrivit (in alt moment decat al inghitirii alimentelor) si se mentine deschis pentru o perioada indelungata. In mod normal sfincterul se deschide pentru cateva secunde in timpul inghitirii. Totusi unele alimente produc relaxarea sfincterului, favorizand refluxul. Astfel de alimente sunt: ciocolata, ceapa, menta, cafeaua, alimentele bogate in zahar si posibil alimentele bogate in grasimi. Alte alimente, desi nu produc relaxarea sfincterului, produc arsuri esofagiene la nivelul esofagului deja iritat. Aceste alimente pot fi condimentele, produsele citrice si produsele din rosii. Alcoolul, tutunul si anumite medicamente pot produce de asemenea relaxarea sfincterului.

Alti factori ce favorizeaza refluxul sunt:

- modificarile hormonale din timpul sarcinii. Sfincterul poate sa nu se inchida complet in timpul sarcinii din cauza modificarilor hormonale aparute si a presiunii intraabdominale crescute. Pirozismul (senzatie de arsura in gat) este destul de frecvent in timpul sarcinii datorita faptului ca hormonii produc incetinirea tranzitului digestiv

- sfincter esofagian slab. In cazul in care sfincterul esofagian este slab reprezentat, el nu va produce o inchidere perfecta a esofagului si se va produce refluxul.

Aceasta este o cauza rara de reflux gastroesofagian cu manifestari moderate, dar la persoanele cu reflux sever apare intr-un procent de 25%

- hernia hiatala. Boala de reflux gastroesofagian este frecventa la persoanele cu hernie hiatala.

Simptomele la aceste persoane variaza de la moderate la severe

- digestie intarziata. In cazul in care alimentele stau un timp indelungat in stomac, inainte de a intra in intestin (golire gastrica intarziata), riscul de a se produce refluxul continutului gastric va fi mai mare

- alimentatia excesiva. O masa bogata va produce umplerea stomacului si va creste probabilitatea de a se produce reflux gastroesofagian prin relaxarea sfincterului esofagian inferior.

In cazul in care continutul gastric ce a refluat in esofag nu este indepartat rapid el va irita mucoasa esofagiana si va produce senzatie de caldura, pirozism sau durere retrosternala, numita disfagie. In mod

normal continutul refluat este impins rapid in stomac prin contractii ale esofagului (peristaltica). Saliva, ce contine un antiacid natural (bicarbonat) ajuta la protejarea mucoasei esofagiene si la neutralizarea acidului.

Factori de risc Factorii ce cresc riscul de a dezvolta boala de reflux gastroesofagian sunt:

- supraponderalitatea
- sarcina
- fumatul
- consumul de alcool
- consumul de alimente de genul ciocolata, cafea ce determina relaxarea sfincerului esofagian inferior
- anumite medicamente, de genul medicamentelor pentru astm sau emfizem ce determina relaxarea sfincterului
- varsta inaintata
- hernia hiatala
- sclerodermia, o boala rara in care sistemul imun distruge tesuturile sanatoase (boala autoimuna).

Persoanele cu hiposalivatie (saliva in cantitate mica) au un risc mai mare de a manifesta pirozis.

Fumatul, anumite afectiuni sau medicamente pot scadea secretia salivara. Afectiunile ce produc o sensibilizare a mucoasei esofagiene se insotesc de simptome ale bolii de reflux gastroesofagian mai accentuate, in special pirozismul este mai sever.

Simptome Simptomele principale ale bolii de reflux gastroesofagian includ:

- senzatie de arsura persistenta (pirozis). Pirozismul este o senzatie neplacuta sau o senzatie de durere cu arsura retrosternala. Aceasta poate aparea dupa masa, in pozitie culcata sau la aplecarea inainte.

Medicamentele antiacide sau cele de reducere sau blocare a aciditatii pot diminua durerea. Pirozismul produs in boala de reflux gastroesofagian apare de obicei la 2 ore dupa masa. In cazul unei boli severe de reflux gastroesofagian, pirozismul poate dura o perioada indelungata, de exemplu cateva ore

- gust acru sau amar. Refluxul continutului acid al stomacului poate fi destul de sever pentru a determina un gust acru sau amar in gura. Acesta poate aparea insotit de pirozism, dar poate reprezenta uneori singura manifestare

- salivare excesiva. Refluxul acid poate produce uneori o salivatie excesiva ce este neplacuta.

Daca aceste simptome apar cu o frecventa mai mare decat de doua ori pe saptamana, ele pot fi insotite de boala de reflux gastroesofagian. Multe persoane descriu ocazional senzatie de arsura sau gust acru in gura, dar aceste manifestari aparute rar nu sunt provocate de boala de reflux gastroesofagian.

Unele persoane nu au senzatii de arsura retrosternala. Alte simptome ce se pot atribui bolii de reflux gastroesofagian sunt: dureri retrosternale, tulburari de inghitire (disfagie), senzatie de corp strain in gat, raguseala dimineata, tuse seaca si respiratie urat mirositoare (halena).

Alte simptome sau complicatii ale bolii de reflux gastroesofagian includ:

- dificultate de a inghiti (disfagie). Acest simptom este mai frecvent in cazurile avansate de boala de reflux gastroesofagian
- durere retrosternala. Acesta poate fi sub forma unui disconfort toracic. Durerea poate aparea insotita de pirozism si poate fi confundata cu durerea din infarctul miocardic
- greata, frecvent dimineata

(sursa : sfatulmedicului.ro internet)

Plantele Medicinale

Plante si ierburi medicinale - 9 -



Coadă racului

Potentilla anserina, este o planta medicinala din familia Rosaceae. Cunoscuta in popor si sub numele de argentina, argintel, argindeana, buboasa, buruiana-junghiurilor, coada-dracului, forostoi, iarba-gastii, scranteala, troscot, vintricea, zolotnic se remarca prin florile marunte de culoare galben-auriu. In evul mediu partile aeriene ale plantei de coada racului erau folosite in scop terapeutic; in tarile nordice rizomii erau consumati in diferite preparate culinare. Inca din secolul XVI lastarii tineri erau utilizati pentru tratarea diareei, a dezinteriei si a sangerarilor. Cataplasmele cu coada racului erau utilizate pentru tratarea iritatiilor si curatarea pielii.

Coadă racului este o planta ce creste in zonele cu clima temperata. Micile flori aurii pot fi zarite pe marginea drumului, in apropierea mlastinilor, in preajma apelor curgatoare, in poieni sau chiar pe pajisti montane. Planta are tulpina ierboasa ce poate atinge inaltimea de 15-20 cm. Tulpina acesteia nu este erecta, creste culcata. De pe tulpina principala, pornesc numerosi stoloni din care cresc alte plante. Frunzele sunt intrerupt-penatifice si sunt dintate pe margini si sunt dispuse sub forma de rozeta la baza tulpinii. Pe fetele superioare, frunzele de coada racului au culoare verde albicios, pe fetele inferioare se remarca nuante de verde-argintiu. Florile cresc solitare sustinute de pedicel lung, au cinci petale de culoare galbe-auriu. Coadă racului infloreste din luna mai pana tarziu in septembrie.

In scop terapeutic sunt utilizate partile aeriene (frunzele si florile) si rizomii bogati in tanin si substante amare. In scop gastronomic sunt utilizate frunzele proaspat culese, care ofera savoare special a salatelor si supelor de verdeturi.

Coadă racului: proprietati terapeutice si beneficii pentru sanatate

Recoltarea tuturor organelor utilizate in scop terapeutic se face in timpul infloririi. Lastarii tineri cu frunze proaspat culese si rizomii spalati, se usuca in spatii uscate, bine aerisite. Se pastreaza in saculeti din material textil sau cutii din hartie in spatii speciale ferite de umiditate.

Frunzele si rizomii de coada racului sunt organe bogate in substante amare, tanin, flavone, colina, steroli, mucilagii, saruri minerale, uleiuri volatile si substante glucidice. Aceste substante ofera proprietati puternic astringente, antispastice, coagulante, hemostatice, spasmolitice.

1. Trateaza diareea si dezinteria, indiferent de natura afectiunilor (infectioasa, neinfectioasa). Substantele cu efect astringent ajuta la normalizarea tranzitului. Impiedica eliminarea apei si de aceea este combata deshidratare si demineralizarea organismului.
2. Calmeaza spasmele stomacale si intestinale. Ceaiurile si infuziile de coada racului au proprietati antispastice. Calmeaza si relaxeaza musculatura interna si alunga spasmele. Preparatele din coada racului ajuta la indepartarea spasmelor provocate de indigestie, menstruatie sau infectii virale/bacteriene. Combat durerile povocate de contractiile uterine.

3. Tonic natural pentru organism. Coada racului nu doar ca lupta impotriva agentilor patogeni, dar ajuta la tonifierea organismului slabit dupa episoadele infectioase. Substantele amare si sarurile minerale sunt usor absorbite si utilizate.
4. Ajuta la eliminarea parazitilor intestinali. Uleiul volatil ce se gaseste din plin in compozitia frunzelor si rizomilor de coada racului nu sunt pe placul parazitilor intestinali. Inhiba dezvoltarea oualelor si larvelor si creaza un mediu neplacut pentru agentii patogeni.
5. Trateaza leucoreea si afectiunile genitale. Nu doar ca amelioreaza efectele neplacute ale infectiilor genitale, ci ajuta la tratarea acestora si la oprirea hemoragiilor interne. Preparatele cu coada racului sunt eficiente si in cazurile de menstruatie abundenta.
6. Trateaza eczemele, eruptiile cutanate si ulceratiile pielii. Efectele cicatrizante, astringente si coagulante sunt vizibile si in cazul afectiunilor cutanate. In astfel de situatii sunt eficiente cataplasmele cu frunze proaspat maruntite sau infuziile concentrate obtinute din frunze uscate.
7. Combate lacrimarea ochilor, amelioreaza simptomele gingivitei si improspateaza tenul seboreic.

Coadă racului: mod de utilizare și remedii

Preparatele de coada racului pot fi utilizate pentru tratamente interne și externe.

1. Ceai de coada racului, eficient în tratarea crampei, stimulare imunității în perioadele de convalescență. Ceaiul poate fi obținut din frunze uscate și rizomi uscați și marunțiți. Peste 200 ml de apă clocotită se adaugă o lingură de frunze și/sau rădăcini de coada racului. Soluția se lasă la infuzat pentru 15 minute după care se strecoară. Ceaiul obținut poate fi băut când ajunge la temperatura agreată. Se recomandă să fie consumat simplu.
2. Decoctul de coada racului, eficient pentru tratarea ulcerărilor cutanate, a gingivitei și pentru stoparea sângerărilor, poate fi obținut în casă astfel: într-o ceașcă de apă rece se adaugă o lingură generoasă cu frunze uscate și marunțiți de coada racului. Preparatul se lasă la odihnit pentru 20 de minute, după care se pune la foc iute și se lasă la fiert pentru încă 20 de minute. Soluția obținută se strecoară și se utilizează pentru spălături cutanate sau gargară.
3. Tinctura de coada racului, are acțiune asupra artritei, afecțiunilor ginecologice și hemoragiilor. Poate fi obținută prin amestecarea a 50 g de rădăcina macinată cu 150 ml de alcool obținut de seacă sau de fructe cu concentrație alcoolică de peste 70%. Preparatul se asază la macerat pentru 15 zile. În final trebuie strecurat și depozitat în recipiente speciale. Tinctura trebuie consumată imediat după mesele principale, câte o lingură pe zi.
4. Cataplasma de coada racului, are eficiență crescută în tratarea ranilor și în stoparea hemoragiilor externe. Frunzele proaspat culese și strivite pot fi puse direct pe zona afectată. Peste zona cu pricina se așază un pansament steril. Cataplasma se menține pentru aproximativ 60 de minute.

Coadă racului: contraindicații și reacții adverse

Preparatele de coada racului destinate consumului intern trebuie utilizate doar după mesele principale, pentru că pot provoca disconfort gastro-intestinal.

Persoanele care suferă de afecțiuni hepatice și ale rinichilor, nu trebuie să consume preparate din coada racului – tinctura, ceai, infuzie.

Selectie de Harieta R. (sursa internet)



Sfaturi pentru vârstnicii pensionari. Activitățile fizice întrețin sănătatea (1)

Vârstnicii, după pensionare, mai ales din mediul urban, motivează inactivitatea prin nevoia de a se odihni după zeci de ani de muncă. Întrebați cu ce se ocupă în prezent, răspunsul este aproape unanim: nu mai fac nimic, întrucât sunt pensionar. Se neglijează faptul că activitățile fizice întrețin viața și sănătatea, în timp ce starea de inactivitate duce repede la îmbolnăviri. Lipsa de efort fizic presupune o încetinire a arderilor metabolice, acumularea de grăsimi care măresc greutatea corporală până la starea de obezitate, cu efect prelungit în reducerea speranței de viață cu circa 7-10 ani. Tot dereglările metabolice duc la creșterea glicemiei în sânge, cu apariția diabetului zaharat de tip 2. Inactivitatea fizică provoacă o diminuare treptată a forței musculare, chiar atrofierea mușchilor și deformarea ligamentelor, în paralel cu apariția afecțiunilor osteoarticulare (osteoporoză, artrite, rigiditatea articulațiilor, fragilitatea oaselor, frecvența fracturilor).

La nivelul aparatului respirator începe o atrofiere treptată a mușchilor pulmonari, pierderea elasticității bronhiilor și a traheei.

Programul zilnic de activitate fizică este indicat atât pentru persoane sănătoase, cât și pentru cei suferinzi de anumite boli cronice. Se menționează că nu este niciodată prea târziu pentru a începe un asemenea program, adaptat capacității individuale de efort și flexibilității arterelor. Acest program necesită angrenarea, în mod armonios, a tuturor organelor și mușchilor din corp.

Exercițiile fizice și activitățile recomandate

Persoanele în vârstă care nu au fost active o lungă perioadă de timp vor efectua numai activități fizice moderate, adecvate stării personale de sănătate și capacității individuale de mișcare. Se va începe cu exerciții de încălzire, completând, treptat, gama de exerciții, cu intensitate în creștere treptată, evitând ca pulsul să nu depășească 120-130 de bătăi pe minut.

Programul de mișcare zilnică necesită angrenarea tuturor mușchilor în mod armonios. Este indicată practicarea activităților fizice împreună cu parteneri apropiați sufletește și ca preocupări.

În aer liber, sunt indicate activitățile fizice care solicită toate organele interne (inimă, plămâni, mușchi și articulații):

- Mersul pe jos în pas vioi, timp de 20-30 de minute, în etape de câte 10 minute, repetat în 5 zile săptămânal, este considerat cea mai bună formă de exerciții fizice, adaptată în funcție de vârstă și de condiția fizică a fiecărei persoane, cu efect de scădere a riscului îmbolnăvirilor de inimă.
- Alergări ușoare, cu viteza de 4 km pe oră, cu creștere progresivă în funcție de antrenament, de preferat între orele 8:00-10:00 dimineața și 16:00-20:00 spre seară, pentru stimularea circulației sanguine, tonifierea mușchilor, arderea caloriilor în exces și dezvoltarea mobilității picioarelor.

(sursa : internet- Prof.univ.dr. Constantin Milică)

Muzee din Romania



Muzeul de istorie a breslelor "Incze Laszlo" din Targu Secuiesc

Muzeul de istorie a breslelor "Incze Laszlo" din Targu Secuiesc ofera un tablou al trecutului orasului, cu elementele ce-i definesc identitatea: mestesugurile si activitatile oamenilor si documente care atesta istoria orasului.

Primul muzeu de istorie a breslelor a fost infiintat in perioada interbelica de avocatul Dienes Odon, intre anii 1874-1936. Din nefericire, muzeul a functionat numai 9 ani si a fost lichidat in anul 1941.

Muzeul isi va relua activitatea abia in 1969 la initiativa Comitetului Judetean de Cultura si a Muzeului National Covasna. Colectia a fost imbogatita pe parcursul anilor datorita eforturilor profesorului de istorie Incza Laszlo.

Muzeul orasului Targu Secuiesc a fost inaugurat la 3 martie 1972, ca sectie a Muzeului Judetean.

Muzeul de istorie a breslelor cuprinde expozitii permanente "Mestesuguri si bresle" si "Expozitia de istorie locala", expozitia de Costume Populare, colectia Pompierilor Voluntari, precum si expozitii periodice de Arte Plastice.

Expozitia Permanenta "Mestesuguri si bresle"

Cuprinde 5 sali destinate olarilor, cizmarilor, pantofarilor, tabacarilor, cojocarilor, fierarilor si lacatusilor si 3 sali cu exponate ale caror povesti diverse trimit vizitatorii in vechile ateliere ale turtarilor, macelarilor, palariilor, tamplarilor si croitorilor.



Sala cizmarilor



Sala olarilor



Atelier de fierar



Expozitia Permanenta de Istorie Locala

Din lipsa altor mărturii, istoria locală, cu momentul său de răscruce, cel al revoluției din 1848-49, este refăcută în cea mai mare parte prin documente și fotografii. Mergând pe firul acestor exponate, vizitatorul poate urmări istoria orașului Târgu Secuiesc, începând cu anul 1407. În expoziția de istorie locală, sunt prezentate documente referitoare la acordarea rangului de oraș, a privilegiilor de bresle și

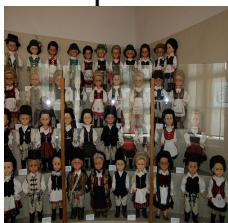
cele de târg, precum și alte exponate care vorbesc de momentele importante din procesul de construcție și dezvoltare al orașului. Desigur, cel mai important eveniment din istoria locală – revoluția maghiară din anul 1848-49, cu toate episoadele sale dramatice din lupta pentru libertate – ocupă un loc special în expoziția permanentă a Muzeului, două din sălile sale fiind destinate evocării modului cum orașul Tg. Secuiesc a trecut prin acest moment istoric. Din aceste săli, merită reținute: colecția cu arme de epocă; unul dintre portretele lui Gábor Áron, din galeria celor considerate autentice, și un dulap, plus un birou confecționate chiar de acest revoluționar; copia fidelă după celebrele tunuri ale revoluției turnate în orașul nostru, copie ce datează din 1971; patru busturi din ipsos, ale lui Kossuth Lajos, Turóczi Mozes, Bem József și Petőfi Sándor – toate creații ale unui sculptor din Tg. Secuiesc, Vetró András.

Expoziții Periodice de Arte Plastice

Muzeul din Tg. Secuiesc a găzduit de-a lungul celor patru decenii de existență în jur de 200 expoziții, iar peste o sută de artiști și-au expus și promovat lucrările în spațiile noastre. Din lucrările donate de artiștii cu care am colaborat s-a format o colecție proprie de artă a Muzeului. Este vorba de colecția de artă contemporană ce cuprinde 424 de lucrări. Anual sunt organizate 8-10 expoziții. Unele dintre acestea au devenit tradiționale, în sensul că în fiecare an publicul s-a obișnuit să vină la întâlnirea cu diverși artiști sau cu diverse teme de dialog, cum sunt expozițiile organizate în cinstea zilei de 15 martie, sau expoziția elevilor din clasele de desen ale Liceului Nagy Mózes, sau expoziția de închidere a Taberei internaționale INCITATO.

Zsuzsi si Andris in Costume Populare

O colecție de costume populare miniaturale constituie subiectul unei expoziții permanente celebre și de mare succes în rândul vizitatorilor de toate vârstele. Costumașele au fost confecționate de copii maghiari din Transilvania, în anii 1970-71, în urma unui concurs lansat de revista Jóbarát. Colecția aparține aproape în întregime Muzeului Național Secuiesc, iar în posesia secției din Tg. Secuiesc a ajuns în anul 1974, când a fost transferată o primă parte, ca apoi, în 1995, să ajungă în Muzeul nostru toată colecția. Din vara lui 2001, din cele 349 exponate cu porturi populare miniaturale, pot fi vizitate



247 expuse în trei săli.

Colecția Pompierilor Voluntari

În anul 1992, a ajuns în proprietatea Muzeului Breslelor și colecția cu echipamente ale pompierilor voluntari. Aceste exponate au contribuit considerabil la îmbogățirea colecției de istorie locală a Muzeului. Trăsurile pompierești de epocă pot fi vizitate în cadrul unei expoziții în aer liber.





- **Cercetătorii de la Carnegie Mellon University au creat un hidrogel pe bază de siliciu** care se lipește de țesutul neural, ajutând la plasarea electrozilor pe suprafața creierului. Hidrogelul a fost testat pe un ganglion spinal de pisică. Electrozii au înregistrat activitatea cerebrală fără să expună creierul la electrozi și invers. Savanții speră ca demersul lor să ducă la o nouă eră de implanturi neurale mai sigure și la monitorizări mai precise care ne pot ajuta să înțelegem bolile și alte condiții ale creierului. Deși electrozii nu sunt cele mai periculoase elemente când vine vorba de tehnici invazive la creier, sistemul imunitar, recunoscându-le drept corpuri străine, va lupta împotriva lor și în timp le va degrada.
- **O echipă de cercetători de la Universitatea California, Berkeley, au construit o „centrală” ieftină** care obține apa din aerul uscat al deșertului. „Nu este nimic asemănător”, a precizat Omar Yaghi, care a inventat tehnologia. „Operează la temperaturi ale mediului înconjurător cu ajutorul luminii solare, fără să fie nevoie de energie convențională”. Noul test reprezintă următorul pas al experimentului efectuat în 2017 în deșertul Arizona, cu un dispozitiv mai mic. Yaghi și echipa sa au creat un MOF (metal-organic framework) din aluminiu, numit MOF-303, care este de 150 de ori mai ieftin decât cel obișnuit și captează de două ori mai multă apă în testele de laborator. Noile generatoare de apă vor produce astfel mai mult de 400 de mililitri de apă pe zi dintr-un kilogram de MOF. Pentru noul studiu, echipa de la UC Berkeley au colectat și măsurat apa și au testat ultimul dispozitiv în mai multe condiții de umiditate, temperatură și intensitate solară. În esență, centrala este o cutie în interiorul altei cutii. Cutia internă are un pat de 1.800 de centimetri pătrați de granule de MOF expuse aerului pentru a absorbi umiditate. Testele efectuate construiesc fundația ce le va permite inginerilor să configureze tehnologia pentru diferitele condiții din Arizona, zona mediterană sau oricare altă regiune aridă de pe glob.
- **O descoperire remarcabilă a identificat ținte terapeutice care pot fi elemente cheie în prevenirea răspândirii cancerului.** Cercetătorii au găsit că prin inhibarea noilor gene descoperite se poate bloca mai mult de 99,5% din metastaza cancerelor din celule. „Posibila importanță este incredibilă”, a precizat John Lewis de la Cancer Research Institute of Northern Alberta (CRINA) și unul dintre autorii studiului. „Metastaza omoară 90% dintre pacienții cu cancer. Cu acest studiu am descoperit 11 noi moduri de a opri metastaza”. Acum, plănuiesc să testeze genele asociate metastazei și produsele genetice ca ținte pentru tratamente cu scopul de a opri metastaza. „Știm că maladia, odată ce intră în etapa de metastază, va continua să apară și în alte părți ale organismului, ducând la agravarea cancerului”, a adăugat Lewis. „Credem că dacă putem opri metastaza în orice fază a cancerului, va fi un efect semnificativ asupra ratei de supraviețuire”. Echipa speră ca în următorii ani să poată realiza teste clinice. De asemenea, cercetătorii doresc să exploreze și alte tipuri de gene numite microARN-uri care pot duce la metode și mai eficiente de tratament.
- **Cercetătorii din cadrul Institutului Caltech susțin că au dezvoltat un scanner cu laser sonic ce poate identifica tumoarea în maximum 15 secunde** prin transmiterea pulsațiilor de lumină către sâni. Sistemul de scanare, denumit tomografie computerizată fotoacustică sau PACT, a fost dezvoltat în laboratorul specialistului în inginerie Lihong Wang. PACT funcționează prin transmiterea unor

pulsații laser cu infraroșu prin țesutul mamar. Lumina laser se propagă prin sân și este absorbită de către moleculele de hemoglobină încărcate cu oxigen, fapt ce provoacă vibrații ultrasonice la nivel molecular. Aceste vibrații călătoresc prin țesut și sunt captate de o rază cu 512 senzori ultrasonici ce se află în jurul țesutului mamar. Informațiile colectate de acești senzori sunt utilizate pentru asamblarea unor imagini a structurii interne a sânului. PACT poate furniza o imagine a structurii interne aflată chiar și la patru centimetri adâncime. Deoarece utilizează moleculele de hemoglobină, cele mai vizibile sunt vasele de sânge prezente în țesut. Acest lucru poate duce la identificarea cancerului deoarece cancerul își dezvoltă propriile vase de sânge în jurul lor. În cazul procedurii PACT, pacientul este așezat pe o masă cu fața în jos, iar pe rând fiecare sân este amplasat într-o cavitate, întregul proces durează aproximativ 15 secunde, în timp ce metoda tradițională poate dura chiar și 45 de minute.

- **Cercetătorii au realizat un material conductiv hibrid care este în parte polimer elastic și metal lichid care poate fi întins și îndoit.** Circuitele realizate din acest material pot lua forme bidimensionale și sunt, de asemenea, non-toxice, ceea ce le poate oferi un spectru extrem de larg pentru aplicații, de la gadgeturi la implanturi. „Sunt primele electronice flexibile care sunt conductive în mod eficient, complet biocompatibile și cu capacitate de fabricare la mai multe scări cu precizie ridicată”, a precizat Xingyu Jiang, profesor la National Center for Nanoscience and Technology. „Credem că poate avea aplicații la scară largă, atât pentru electronicele tradiționale, cât și pentru dispozitivele care pot fi implantate”. Materialul se numește MPC (metal-polymer conductor) și este o combinație dintre două componente extrem de diferite, dar care oferă proprietăți complementare. Metalele sunt galiul și indiul, iar polimerul este pe bază de siliciu. De aproape, structura MPC-ului este de insule de metal lichid care plutesc deasupra unui ocean de polimer cu o fundație de metal lichid dedesubt, pentru a asigura conductibilitatea. „Aplicațiile pentru MP depind de polimeri”, a precizat Lixue Tang, unul dintre autori. „Putem aplica polimeri foarte elastici pentru a face un MPC cu capacitatea de a fi întins. Folosim polimeri biocompatibili și biodegradabili atunci când vrem să creăm dispozitive implantabile. În viitor, putem crea roboți moi prin combinarea mai multor tipuri de polimeri”.
- **O echipă de savanți de la Universitatea din Michigan a creat un dispozitiv care măsoară doar 0,3 mm pe o latură, fiind mult mai mic decât un bob de orez.** Deși termenul de computer căruia i se aplică poate fi discutabil, dispozitivul poate fi extrem de util într-o varietate de domenii, de la oncologie la monitorizarea rezervelor de petrol. Sistemele anterioare celor două, precum Michigan Micro Mote, își rețin programele și datele chiar după ce sistemul nu mai este alimentat. Când îți oprești calculatorul personal, îl scoți din priză și îl iei la serviciu, toate datele, documentele și programele rămân salvate, chiar și fără o sursă de curent. Aceste noi microdispozitive, de la IBM și acum de la Michigan, nu au această capacitate. Sistemul este foarte flexibil și poate fi util într-o varietate de aplicații, dar echipa a ales pentru acesta măsurătoarea de precizie a temperaturii atât de necesară în oncologie. Colaboratorul lor, Gary Luker, profesor de radiologie și inginerie biomedicală, dorește să răspundă problemei de temperatură în tumori. Unele studii arată că tumorile au temperaturi mai ridicate decât țesutul normal, dar datele nu sunt suficient de solide pentru stabilirea problemei. De asemenea, temperatura poate ajuta în elaborarea tratamentelor împotriva cancerului .
(Sursa : descopera.ro)



Fructe exotice ciudate din întreaga lume - 03 -



Rambutan

Rambutanul este un fruct tropical care, desi a aparut pe piata din Romania, nu toata lumea ii cunoaste beneficiile. Numele fructului vine de la denumirea din limba malaeza „rambut” care inseamna „paros”, termen ce descrie perfect aspectul exterior al fructului. Fructele de rambutan sunt foarte bogate în vitaminele din complexul B (B1, B2, B3, B5, B6), vitamina A, fier, potasiu si mici cantitati de calciu, sodiu, zinc, niacin, cupru, mangan, fibre si proteine. Totusi, rambutanul este foarte apreciat pentru ca are cea mai mare este cantitatea de vitamina C, aproximativ 4,9 mg/100 gr fruct, fapt ce transforma fructul într-un bun antioxidant. Nu il taia niciodata pe jumătate cu tot cu sambure. Samburele trebuie ocolit, fara sa il strivesti deoarece continutul este foarte suculent si gustos. Acesta se poate consuma ca atare sau in salate, retete asiatice sau chiar cu peste fript.



Litchi

Fructul mai este numit și “prună chinezească”, are dimensiunea de 2-4 cm, are o coajă aspră, de culoare roz sau roșie ce se desprinde ușor atunci când fructul este copt. Litchi are gustul dulce de căpșune și trandafir, iar atunci când e uscat, are gust de stafide. Fructul conține: vitamina C (100g de litchi acoperă necesarul zilnic de vitamina C), vitamina B, **zinc**, fier, **betacaroten**, calciu, magneziu, potasiu, **fosfor**. Litchi este benefic contra bolilor infecțioase, în prevenirea formării cheagurilor în sânge și a celulelor canceroase. În plus, litchi întărește sistemul osos, dinții, menține unghiile și parul sănătoase și favorizează asimilarea fierului în organism. Fructul are proprietăți diuretice și digestive, are efect energic, scade tensiunea arterială și favorizează formarea globulelor roșii.



Carambola

Fructul este exotic, are dimensiunea de la 5 la 10 cm și crește în copacul numit Averrhoa carambola, copac ce atinge o înălțime maximă de 6m. Așa cum îi este și denumirea, fructul are formă de stea (în special atunci când e tăiat), are culoarea galbenă, un gust dulce acrișor și o consistență asemănătoare cu cea a strugurilor. Fructul stea este bogat în vitamina C și antioxidanți, deci este benefic pentru întărirea sistemului imunitar și pentru prevenirea răcelilor. De asemenea, conține vitamina E, vitamina B, calciu, fier, potasiu, fosfor, zinc, magneziu. Are un conținut mic de calorii, aproximativ 30 de calorii/fruct. Carambola are efect antimicrobial, luptând cu succes împotriva bacteriilor precum E coli și Salmonella, și efect antipiretic (scade febra). Nu este însă recomandat persoanelor care au probleme cu rinichii, deoarece conține acid oxalic.

- Xxx** - Actrița Susan Sarandon (71 de ani, câștigătoare a unui premiu Oscar în anul 1995 pentru cea mai bună actriță în filmul Dead Man Walking) a fost arestată la un protest împotriva deciziei luate de președintele Americii de a separa părinții imigranți de copiii lor. Protestatarii au pătruns în Senatul american pentru a-și exprima nemulțumirile ;
- Xxx** - Ana Ularu și Keanu Reeves interpretează personajele principale din thrillerul Siberia. Producția canadiano-americană-germană regizată de Matthew Ross va avea premiera internațională în 13 iulie, la New York ;
- Xxx** - Actrița americană Heather Locklear (56 de ani) a fost arestată sub acuzația de agresiune fizică după ce a lovit un polițist și un paramedic, în timp ce încercau să o separe de familia ei. Ulterior, a fost eliberată pe o cauțiune în valoare de 20.000 de dolari. Heather Locklear a devenit celebră datorită rolurilor sale principale din serialele “Dynasty” și “Melrose Place”, între anii 1980 și 1990 ;
- Xxx** - Creatoarea de moda Kate Spade a fost gasita moarta in apartamentul sau din New York. Spade era cunoscuta drept designer de haine, incaltaminte si bijuterii, succesul atingandu-l datorita liniei de accesorii. In 1993, ea a fondat Kate Spade Handbags, alaturi de sotul sau, Andy Spade. Nascuta sub numele de Katherine Noel Brosnahan, ea fost gasita moarta de menajera sa ;
- Xxx** - Controversatul rapper american XXXTentacion, al carui cel mai recent album s-a situat pe primul loc in topul Billboard, a fost asasinat , in apropiere de Miami (SUA). In varsta de 20 de ani, rapperul originar din Florida, pe numele sau real Jahseh Onfroy, a fost impuscat mortal in plina zi, in Deerfield Beach, o localitate la nord de Miami ;
- Xxx** - Actorii Kit Harington si Rose Leslie - Jon Snow si focoasa Ygritte din celebrul serial "Urzeala tronurilor/ Game of Thrones" - s-au casatorit la biserica Rayne din Inverurie, iar petrecerea a avut loc la Wardhill Castle, din Aberdeenshire, castel ce apartine familiei Leslie din secolul al XII-lea ;
- Xxx** - Fostul model danez Brigitte Nielsen a devenit din nou mamă. Aceasta a născut al cincilea copil, o fetiță, la vârsta de 54 de ani. Nielsen, cunoscută și pentru câteva roluri avute în comedii și filme de acțiune în anii 1980, este căsătorită cu producătorul italian Mattia Dessi din anul 2006 ;
- Xxx** - Actrița americană Eva Longoria a devenit mama unui băiețel, la 43 de ani. Vedeta din comedia “Nevesteperate”, Eva Longoria, și soțul ei, Jose Pepe Baston, au devenit părinții unui băiețel pe care îl va chema Santiago Enrique Baston. Actrița a născut într-un spital din Los Angeles ;
- Xxx** – Actrița americană Rose McGowan a fost acuzată oficial de posesie de cocaină, presupusă infracțiune care ar putea să o trimită la închisoare. McGowan, cunoscută pentru rolurile sale din serialul „Charmed” sau filmul „Planet Terror”, s-a declarat nevinovată și susține că cineva i-a pus drogurile în bagajele pe care le-a pierdut pe aeroport ;
- Xxx** - Redmond O’Neal, fiul lui Ryan O’Neal și Farrah Fawcett a fost pus sub acuzare pentru tentativă de crimă, după ce două persoane au fost înjunghiate în urmă cu o lună în timpul a două incidente violente ;
- Xxx** - Ellen DeGeneres va susține primul show de stand-up comedy după 15 ani în luna august. Cunoscută în ultimul timp pentru emisiunea pe care o găzduiește ”The Ellen DeGeneres Show”, actrița este una dintre cele mai apreciate comediantele din Statele Unite ;

(Selectie : Andreea Panaite)

INFO CLUB



Comunitatea Evreilor din Focsani pune la dispozitia celor interesati o bogata bibliografie despre cultura, istoria si traditia poporului evreu. La cublul comunitatii pot fi imprumutate carti, reviste, ziare, pot fi vizionate filme sau se poate asculta muzica pentru toate gusturile.

- 📖 Remember – Victor Brauner (115 ani) de la nastera pictorului - Viața și arta lui Victor Brauner ;
- 📖 Membrii Comunitatii Evreilor, au fost prezenti in Ateneul Popular "Mr.Gh.Pastia" Focsani la concertul simfonic al Orchestrei de Camera UNIREA ce va inchide actuala stagiune 2017-2018. Intitulat "Concert de vara", orchestra are ca invitat pe pianistul Horia MIHAIL care va interpreta Concertul pentru pian nr.11 Hob:XVIII:11 in Re major de Joseph ;
- 📖 Membri Comunitatii impreuna cu profesori si elevi au participat la expozitia si conferinta :
-Repere ale implicarii Comunitatii evreiesti in viata orasului Focsani -
- 📖 Membrii Comunitati au participat la editia a XIII-a a Târgului de Carte, eveniment organizat de Biblioteca Județeană Duiliu Zamfirescu. Manifestarea de anul acesta este dedicată Centenarului Marii Uniri. Deschiderea oficială a Târgului de Carte de la Focșani a avut loc, la Galeriile de Artă din municipiu, acolo unde de altfel se află standurile expozanților, în prezența oficialităților locale.
- 📖 Membrii Comunitati au participat la Keshet 12, care a avut loc la Focsani si Rm.Sarat ;
- 📖 POVESTI DE FAMILIE S-a continuat activitatea realizata de Membrii Comunitatii Evreilor la Focsani – IUNIE -2018 ;

Asteptam sa ne contactati in vederea unor sugestii, articole, fotografii si alte documentatii ce fac rostul a fi publicate pentru cei ce vor sa fie informati sa citeasca.

r_mircea67@yahoo.com ce_focsani@yahoo.com

Parte din informatii sunt preluate din diverse surse , reviste, website-uri sau mijloace media !!!!



Sub Steaua lui David, cu Dumnezeu (27)

Boris Druță

- Portrete de ieri și de azi ale intelectualilor evrei –

..... tristă, îmi vorbește despre soțul ei cu pietate, afirmând că au trăit în căsnicie aproape cinci decenii, muncind cot la cot pe tărîmul științei. Dumneaei este doctor în chimie și de-a lungul vieții a știut să-i creeze atmosferă, condiții ca soțul să realizeze lucrări valoroase despre istoria plaiului nostru. Este născută la Tiraspol și s-a căsătorit cu Yacov Copanschi în anul 1958. Yacov Copanschi a scris peste 13 monografii capitale, despre „Mișcarea națională a evreilor în perioada 1918-1940”. A 14-ea monografie deja a îngrijit-o ea și fiul, Alexandru (de asemenea doctor în științe matematice) și au scos-o de sub tipar post mortem... Soția savantului mi-a relatat câteva crîmpeie din biografia soțului.

Yacov Copanschi s-a născut la 22 martie 1930 la Căușeni, fiind unicul copil al lui Mendel Yancheli și Haia Ovșeeva. Părinții lui aveau multe rude. În sînul familiei se vorbea în idiș. Părinții erau muncitori. Clasele primare Yacov le-a făcut la Căușeni în școala românească. Vorbea la perfecție românește. Când s-a început războiul familia s-a evacuat în Bașkiria, Rusia. Tatăl însă a fost mobilizat pe front și a ajuns cu războiul tocmai pînă în Japonia. În Bașkiria Yacov Copanschi a continuat învățatura în clasele primare, iar odată cu terminarea războiului, în anul 1945 familia s-a reîntors în Moldova, stabilindu-se cu traiul la Tighina. În anii 1949-1954 viitorul savant a învățat la facultatea de istorie a Universității de Stat din Moldova. După absolvire a muncit la Glavlit, apoi după un concurs, din 1956 a trecut la Institutul de istorie al Academiei de Științe a R.Moldova. Colegii lui de breaslă au fost J.Varticean, P.Sovetov, I.Levit, A.Esaulenco, C.Popovici. De-a lungul anilor a publicat cărți „Viața ca o făclie” despre activitatea comitetelor de muncitori și țărani în Basarabia de pînă la 1940, „Luptători neînfricați”, „Lupta oamenilor muncii din Basarabia pentru unirea lor cu patria sovietică (1918-1940), Despre pogromul chișinăuian din 1903, 1905, „ Trăsăturile evreilor basarabeni în perioada antebelică”, (apărută în sanscrită la Tel Aviv în 1996) ș.a. Era o fire comunicativă. În anul 1977 la Moscova a susținut teza de doctor habilitat.

Cercetările științifice s-au axat în jurul temei din perioada 1918-1940 pînă la eliberarea Basarabiei de către URSS. În decursul vieții a publicat multe articole, broșuri, cărți, vorbea la radio, televiziune, referindu-se la această perioadă din Istoria Republicii Moldova. A ținut cursuri speciale la Universitatea de Stat, apoi la Institutul Pedagogic „I.Creangă”. A publicat peste 200 de articole la tema aceasta. La răscursele anilor 90 ai secolului XX s-a pensionat. Acela perioadă a suportat-o greu. În Moldova începuse valul de renaștere națională și Yacov Copanschi a înțeles că tema lui îi deranja pe mulți. Suferea că munca-i științifică de o viață nu mai trebuie nimănui... A fost o vreme cînd a crezut necondiționat în ideea comunistă, dar regreta că realizările sunt mici în acest domeniu. Pînă s-au mai limpezit apele, a lucrat la vila din apropierea Chișinăului. Apoi a revenit la munca științifică. Din 1992 pînă în 2005 a activat la Institutul relațiilor interetnice, șeful secției de iudaică de pe lîngă Academia de Științe. Doamna Larisa mi-a mai destăinuit că au trăit o viață plină, au educat feciorul, s-au bucurat și se bucură de nepotul Andrei, care are și el succese în domeniul științei. Yacov Copanschi s-a inclus activ în procesul de renaștere națională a poporului evreu din Moldova. Își iubea neamul și se mîndrea că este evreu. Era optimist, om de bine, blînd, atent, modest. Dragostea lui era știința, cartea, s-a aflat pînă în ultima clipă a vieții la masa de scris. Reacționa bolnăvicios la ieșirile antisemite. Îndeosebi cînd erau vandalizate

mormintele la Tiraspol, Tighina... Avea bune relații științifice cu oameni de știință din Moldova, Moscova, București, Tel-Aviv. În Israel a fost de 2 ori, în 1996 și la invitația lui Froim Bauh, în 2003. Ultima lui lucrare de proporții publicată în viață a fost „Joint în Basarabia”. O amplă trecere în revistă savantul a făcut-o în articolul „Renașterea culturii naționale evreiești ca factor de democratizare a vieții spirituale din Moldova”, publicat în monografia „Evreii în viața spirituală a Moldovei”, Chișinău, editura „Lira”, 1997. Studiarea perioadei 1918-1940, despre lupta ilegalistilor pentru unirea Basarabiei cu URSS, nu poate fi considerată o muncă ingrată. Fiecare cercetare științifică este un patrimoniu al nostru, național. Orice perioadă istorică își are descoperirile sale, argumentele propuse și numai viitorul e în drept să aprecieze ceea ce merită atenție. Yacov Copanschi a fost un savant onest, un patriot al acestui meleag căruia i-a servit din clipa nașterii pînă la sfîrșitul zilelor. Împărtășesc doleanța văduvei lui Yacov Copanschi, ca pe clădirea unde a locuit și a creat aproape 40 de ani municipalitatea să instaleze o placă comemorativă. Yacov Copanschi este valoarea noastră, a tuturor. La despărțire, cînd am ieșit din casa cu multe cărți și o atmosferă științifică, peste oraș a început să cearnă o ploaie caldă de vară. Semn de primenire în toate.



Omul literelor – Marcu Gabinschi

S-a născut în luna septembrie anul 1932, în orașul Odesa, Ucraina, în familia medicilor Bronislava (Breina) Meiliovna (1903-1967) și Alexandru (Ițhac) Gabinschi (1898-1983). Părinții lui erau stabiliți cu traiul la Odesa după terminarea institutului de medicină și își aveau rădăcinile: mama din târgul Fundukleevka, regiunea Kirovograd, tata din localitatea Steblev, regiunea Kiev (nu departe de patria lui Taras Șevcenco). Marcu a fost unicul copil în familie. Copilăria și adolescența și le-a petrecut în orașul natal, pe malul Mării Negre. Părinții câteodată îi povesteau despre bestialele pogromuri din anii războiului civil. Tata și-a făcut serviciul militar în armata roșie, apoi prin 1921 a cunoscut-o pe mama la Odesa unde s-au și căsătorit în 1926. După ce a terminat studiile de medic, tata o vreme a muncit în calitate de chirurg, după care s-a angajat ca lector de anatomie la Institutul de medicină din Odesa pe care îl terminase ajungînd la gradul de docent. Mama muncea la centrul cardiologic sub egida renumitului medic Alecsandr Markovici Sigal. Foamea care a bîntuit întreaga Ucraină în anii 1932-1933 Marcu nu poate s-o țină minte. A aflat despre ea de la oamenii mai în vîrstă că atunci a murit multă lume. La 1 septembrie 1939 s-a înscris în clasa întâi a școlii 122 din Odesa.. A învățat bine și pe urmă, deja fiind evacuat, visa să devină marinar, căpitan de corabie, considerînd că trebuie să învețe printre alte obiecte marine și limba engleză. Dar să ne întoarcem la 1941, cînd s-a declanșat războiul. Își amintește cum în dimineața zilei de 22 iunie 1941 vecina (basarabeancă), Raisa Lvovna întîlnindu-l i-a spus:” S-a început războiul”... După o pauză îndelungată dumnealui continuă: Familia noastră a înțeles imediat că e vorba de o conflagrație sinistră între Stalin și Hitler. Mulți evrei însă își aminteau de anul 1918 și ziceau că nemții și austriecii se purtau bine cu civilitatea: „ Nu se poate ...Nemții sunt o națiune civilizată a lui Schiller...

„Oameni de știință români ”**Thoma Ionescu**

Thoma Ionescu (n. 13 septembrie 1860, Ploiești - d. 28 martie 1926, București) a fost un medic chirurg și anatomist român, profesor universitar, inițiator al unor tehnici noi chirurgicale, întemeietorul școlii românești de chirurgie și de anatomie topografică, membru de onoare al Academiei Române

După absolvirea liceului "Sfântu Sava" din București, Thoma Ionescu studiază medicina la Paris (1878-1885) și în paralel științele juridice. În anii 1882-1885 lucrează ca extern, apoi în 1885-1890 ca intern al spitalelor din Paris. În 1890 devine Doctor în Medicină și Chirurgie cu teza *Le côlon pelvien pendant la vie intrautérine* („Colonul pelvian în timpul vieții intrauterine”), lucrare premiată de Academia de Medicină din Paris. În același an primește Medalia de argint pentru chirurgie, ca laureat al spitalelor din Paris.

În perioada 1892-1895 lucrează ca profesor agregat de anatomie la Facultatea de Medicină din Paris. În 1925 este numit profesor de Anatomie Topografică și de Clinică Chirurgicală la Facultatea de Medicină din București, post în care va rămâne până la moartea sa în 1926. În perioadele 1906-1912, 1921-1922 și 1925-1926 este Decan al facultății de medicină iar între 1912 și 1915 Rector al Universității din București.

Thoma Ionescu este întemeietorul școlii românești de anatomie și de chirurgie. A colaborat la redactarea marelui tratat de anatomie sub redacția lui P.J. Poirier, aducând contribuții la topografia etajului abdominal prin descrierea unor structuri anatomice care-i poartă numele. A dezvoltat și pus la punct numeroase tehnici și instrumente chirurgicale (vezi: "Eponime asociate"). În anul 1902, apare lucrarea *"Le traitement chirurgical du cancer utérin"* ("Tratamentul chirurgical al cancerului uterin"), în care Thoma Ionescu descrie histerectomia lărgită, operație radicală de extirpare a cancerului de col uterin, efectuată pe cale abdominală.

În anul 1919 îi apare lucrarea *"La rachianesthésie générale"* ("Rahianestezia generală"), prin care face cunoscută publicului medical noua metodă de rahianestezie la nivel cervical. În timpul unor vizite în Anglia și America, în anii 1909-1910, a lansat "rachianestezia înaltă", utilizabilă și la intervenții chirurgicale efectuate pe toracele superior și la gât, și a făcut demonstrații operatorii în clinici de renume. Thoma Ionescu a publicat numeroase articole despre rezecția simpaticului cervical în tratamentul anginei pectorale (1897), asupra gastrectomiei totale în cancerul de stomac, a imaginat și dezvoltat tehnici operatorii originale de trepanație, de nefropexie, splenectomie și în cura radicală a herniilor. Thoma Ionescu a fondat periodicile *Archives des Sciences Médicales* (1896), *Revista de Chirurgie* (1897) și *Societatea Română de Chirurgie* (1897). A fost membru al Academiei de Medicină

din Paris, al Societății Internaționale de Chirurgie și membru de onoare (1925) al Academiei Române. Școala sa de chirurgie a avut un rol important în formarea specialiștilor români, aducându-și totodată contribuția la îmbogățirea patrimoniului de tehnici chirurgicale și de cunoștințe privind anatomia topografică. Și astăzi, în vestita clinică "Mayo" din Rochester (S.U.A.), se află bustul chirurgului român Thoma Ionescu. Dar Thoma Ionescu nu a fost numai un medic strălucit, ci și un om politic implicat în realizarea Marii Uniri din 1918 (era fratele renumitului politician Tache Ionescu). El a fost și primul delegat al României la „Societatea Națiunilor“, unde a pledat pentru drepturile țării. Pentru activitatea sa, Franța i-a oferit Ordinul „Legiunea de Onoare“, iar România statutul de academician. Lui THOMA IONESCU i-a revenit meritul de necontestat de a fi creat adevărată școală de chirurgie științifică în țara noastră. Mulțumită lui Toma Ionescu s-au format școlile chirurgicale din București, cea din Iași, apoi cea din Cluj și în timpul din urmă, cea din Timișoara. Școli, unde au profesat elevii și elevii elevilor lui Thoma Ionescu. De aceea, în acele timpurii, se spunea cu mândrie: „este un chirurg format la Școala lui Toma Ionescu“. Este impresionant marele număr de chirurși care s-au format în preajma lui Toma Ionescu. Menționez numai câteva nume celebre: Ernest Juvara, Amza Jianu, Bălăcescu Ion, Dimitrie Gerota, Iacob Iacobovici, Traian Nasta, Ion (Iancu) Jianu, Alex Casacescu, Constantin Daniel, I. Brucker, M. Jacquet, A. Carnabel și alții care au făcut cinste chirurgiei românești. În 1926, moare la vârsta de 66 de ani, regretat de toți cei care l-au cunoscut și l-au iubit. A lăsat în urmă cel mai frumos dar pe care putea să-l facă țării: o mare școală de chirurgie românească. A fost înmormântat la Cimitirul Bellu Ortodox, lângă mormântul lui ROMNICEANU GRIGORE – eminent chirurg, prof. dr. membru al Societății de chirurgie și medicină din Paris, membru corespondent al Academiei Române, fost decan al Facultății de Medicină din București, de la 1887, până la 1896, născut în București la 5 decembrie 1842. Mormintele celor doi academicieni: THOMA IONESCU și ROMNICEANU GRIGORE se află la 20 de metri distanță, de mormântul poetului național MIHAI EMINESCU.



Medalia "Profesor Doctor Thoma Ionescu", bătută la comanda elevilor, amicilor și admiratorilor, gravor Frederic Storck, 1908



MEDALIE PROFESOR THOMA IONESCU SOC. ROMANA DE CHIRURGIE 1898-1998 MEDICINA

(Selectie Mircea R.- Internet)



Germisara, băile romane din Apuseni

Localitatea antică Germisara este situată în bazinetul depresionar amplasat în partea sudică a munților Metaliferi, aproape de terasele Mureșului, fiind bine cunoscută datorită proprietăților curative a apelor termale. Toponimul este autentic traco-getic, indicând astfel folosirea băilor înaintea venirii romanilor. Primele date privitoare la existența localității provin de pe vremea dacilor (mileniul I î. Hr.) și se datorează numeroaselor descoperiri arheologice făcute în zonă. Conform teoriilor mai multor istorici, numele de Germisara al castrului roman construit după cucerire (sec. II d. Hr.) este de origine dacă și castrul însuși a fost ridicat pe locul unei vechi cetăți dacice.

Calitățile curative ale apelor termale de la Geoagiu-Băi sunt cunoscute din antichitate. Dacii i-au spus localității GERMISARA (germi – cald, fierbinte; sara – apă), iar după colonizare (sec. II d. Hr.) romanii au numit-o Thermae Dodonae. Numele dacic, Germisara, dovedește că dacii cunoșteau proprietățile izvoarelor termale și că așezarea era renumită încă dinainte ca romanii să ocupe teritoriul pe care se afla și să o transforme într-un centru balnear de lux pentru acea perioadă, așa cum o arată descoperirile arheologice. Numeroase monumente închinat zeităților și nimfelor care patronau apele tămăduitoare de la Geoagiu, dar și o serie de plăcuțe votive din aur, descoperiri unice în istoria României, arată importanța Germisarei și prosperitatea celor care o locuiau sau veneau să se trateze aici.

Structura băilor romane

Germisara cuprindea în antichitate castrul militar cu canabae și termae. Castrul găzduia unitatea militară Numerus Singulariorum Britannicorum, ce apăra drumurile care legau Ulpia Traiana Sarmizegetusa și Micia de Apulum și asigura paza teritoriului, în general. În castru au fost cantonate și detașamente ale Legiunii a XIII-a Gemina. În vecinătatea castrului se afla așezarea civilă și necropola romană.

În punctul „Dâmbul Romanilor” a fost identificat și cercetat complexul termal din perioada romană. Mamelonul de travertin și tuf calcaros pe care au fost identificate termalele are o formă circulară cu diametrul de 90-95 m. În perioada romană complexul a funcționat în două faze: una exclusiv de suprafață și a doua în subteran și suprafață.

În centrul mamelonului se află o cavitate naturală, rezultat al activității apelor termale din subteran, ce în antichitate era plină cu apă termală. Romanii au amenajat o rețea de canale de dirijare a apei de la sursă spre bazinele săpate în pământ și căptusite cu scândură, aflate la baza mamelonului sau în imediata vecinătate. Din acest moment „lacul” devine un loc de cult, aici fiind descoperite mai multe monede de bronz și argint și opt plăcuțe votive din aur dedicate zeităților tămăduitoare și protectoare ale apelor termale. O statuie a zeiței Diana și altare votive au fost aranjate de jur împrejurul cavității și în area sacră.

După mai multe fluctuații ale nivelului apei în cavitate, aceasta s-a stabilizat la aproximativ 2 m sub nivelul inițial. Soluția care să ofere utilizarea în continuare a băilor a fost cea de săpare a unei galerii în sistemul de minerit (orientată nord-sud) și amenajarea acesteia în funcție de necesități.

Apele termale, recunoscute din antichitate până astăzi

Beneficiile apei termale asupra sănătății și a stării de bine a organismului uman sunt cunoscute încă din antichitate. Romanii au construit celebrele băi publice, termele romane, unde bogații mergeau pentru îmbăiere, dar îndeosebi pentru socializare și discuții pe teme publice, iar încă de atunci se cunoșteau beneficiile vasodilatației și vasoconstricției prin expunerea corpului alternativ la surse de apă caldă și rece.

Ce este apa termală

Apa termală este de fapt o apă minerală, dar spre deosebire de o apă minerală obișnuită, ea izvorăște caldă din adâncul scoarței terestre. Ca și apa minerală obișnuită, ea are proprietăți terapeutice asupra organismului. Acțiunile apei termale asupra organismului uman sunt fizice și chimice. Fizice prin tratament alternativ cu apă rece și caldă, prin masaj sau prin cure cu jet puternic pentru stimularea circulației sângelui, dar și chimic, prin substanțele minerale pe care le poate avea în componență: seleniu pentru piele și ten, clor pentru stimularea creșterii, calciu pentru întărirea oaselor, brom pentru afecțiuni ca astmul și rinitele alergice.



(sursa : internet)

Din proverbele pline de duh ale evreilor - 2 -

Despre înțelepciunea evreilor circulă legende și se spune că acest popor este înțelept de la Dumnezeu. Proverbele pline de duh ale acestora ne ajută să înțelegem mai bine această lume. Iată câteva proverbe, care demonstrează acest fapt:

- Interesează-te de vecinii tăi, apoi cumpără casa.
- Când înveți pe altul, înveți la rândul tău.
- Precum faci, așa ți se va face.
- Între cei care stau în picioare, nu sta jos; între cei care stau jos, nu sta în picioare. Între cei care râd, nu plânge; între cei care plâng, nu râde.
- Un pesimist confruntat cu două alegeri proaste le va alege pe amândouă.
- O persoană își face griji în privința trecutului, se frământă din cauza prezentului și se teme de viitor.
- Mai întâi repară-te pe tine însuși, apoi repară-i pe ceilalți.
- Când mănâncă săracul supă de găină? Când ori el e bolnav, ori găina e bolnavă.
- Părul cărunt e un semn al vârstei, nu al înțelepciunii.
- Dacă ți se spune că ești modest, nu te lauda cu asta la toată lumea.
- Eu sunt răspunzător numai pentru vorbele mele, nu și pentru ce înțelegi tu din ele.
- Gaura îl face pe hoț.
- Departe de ochi, departe de inimă.
- Fiecare moare, dar nu fiecare trăiește.
- Când se bucură săracul? Când găsește ce-a pierdut.
- Este posibil ca ouăle să fie mult mai deștepte decât găinile, dar ele repede putrezesc.
- Nevoia nu respectă legea.
- Toți se plâng de lipsa banilor, iar de lipsa minții – nimeni.
- Pe un tron și prostul e împărat.
- Oaspetele și peștele peste trei zile încep a mirosi.
- Dacă problema poate fi rezolvată cu bani, nu mai e o problemă, e o cheltuială.
- Cine nu are răbdare în ură, nu are răbdare nici în dragoste.
- Ce este săpunul pentru trup, sunt lacrimile pentru suflet.
- Învață-ți limba să spună "Nu știu!" în loc să inventeze ceva.
- Când nu vezi cu ochii, nu inventa cu gura.
- Când nu ai nicio alegere, mobilizează spiritul curajului.
- Nu trăi într-un oraș în care nu există niciun doctor.
- Dumnezeu i-a dat omului două urechi și o gură ca să asculte mai mult și să vorbească mai puțin.
- Ceea ce ai nu îți dorești, ceea ce îți dorești nu ai.
- Cel care nu poate îndura răul nu va trăi să vadă binele.
- Dumnezeu este mai aproape de cei cu inimile frânte.
- Mai întâi îndreaptă-te, apoi judecă-i pe alții.
- Chiar și cel mai scump ceas tot arată 60 de minute în fiecare oră.
- Gura e o gaură mică, dar poate înghiți o casă cu acoperiș cu tot.
- Un avar bogat și un țap gras sunt buni după moarte.

(sursa : internet)

Violențele antisemite de la Mărășești din timpul procesului lui Corneliu Zelea Codreanu (1925)

arhivist Bogdan Constantin Dogaru

La 17 martie 1925 a început la Curtea cu Jurați din Focșani procesul căpitanului Mișcării Legionare Corneliu Zelea Codreanu. Studenți extremiști din toată țara s-au deplasat în Județul Putna (Vrancea) pentru a asista la eveniment. Violențele nu au cuprins numai Focșaniul ci și alte orașe mai mici precum Mărășești.

Raportul șefului Poliției Mărășești, Davidescu este edificator în acest sens. Conform celor consemnate în document, la 19 martie 1925, orele 15, trenul de persoane nr. 625 care venea de la Focșani, a oprit în Gara Mărășești unde a coborât un grup masiv de 150-200 de studenți de la Iași. Studenții l-au întrebat pe polițaiul urbei unde se afla situat Mausoleul iar acesta le-a răspuns că e departe de gară și că nu vor avea timp să îl viziteze deoarece vor pierde trenul. În acest timp, cu o rapiditate uluitoare, un grup consistent de 40-50 de studenți a ieșit din gară ajungând până în centrul orașelului unde a devastat prăvălia comerciantului Ițic Șmilovici. Șeful poliției a încercat să împiedice distrugerile :

„Am ieșit afară de pe peron unde aveam luate măsurile de ordine cu personalul restrâns ce-l aveam și găsind din întâmplare un docar al d-lui Lazarovici, am luat cu mine pe subcomisarul Antohe din Poliția Gărei locale și, fiind în trei minute la locul devastării, am somat pe studenți a se retrage; cei găsiți în interiorul prăvăliei au fugit și nu-mi pot închipui cum au putut afla că la câteva prăvălii mai în sus este un magazin de pielărie al d-lui Rabinovici unde deasemenea au spart vitrina scoțând vreo 10 perechi pantofi. Am fugit și m-am baricadat cu subcomisarul Antohi în ușa prăvăliei pe care vroiau a o sparge dar nu au reușit. În urma luptelor ce am avut cu dânșii s-au retras, voind a se îndrepta spre locuința d-lui Bercu David care este în Str. Regina Elisabeta, unde am întrebuințat un truc, strigându-le că pleacă trenul. Atunci dânșii s-au retras, luând direcția spre gară, unde s-au îmbarcat și au plecat”.

Polițaiul identifica drept cauze ale producerii acestor evenimente violente numărul redus al personalului polițienesc destinat asigurării pazei și protecției bunurilor și persoanelor și lipsa informațiilor, nefiind înștiințat de superiorii de la Focșani de venirea acelu tren plin de studenți.

La scurt timp Ițic Șmilovici s-a prezentat la sediul poliției, însoțit de 10 martori, unde a depus plângere împotriva acelor studenți, necunoscuți în localitate, care i-au distrus marfa de coloniale și băuturi spirtoase, i-au spart geamurile și i-au rupt cercevelele de la prăvălie. La plângerea sa comerciantul evreu a anexat și un inventar al bunurilor distruse și deteriorate (3 geamuri, 2 uși, damingene și butoaie cu băuturi alcoolice, diverse alimente, farfurii, pahare, etc.) pagubele, estimate de reclamant, însumând în total 36.316 lei și 50 de bani.

Reclamație la poliție a făcut și numita Maria Briceanu care, având locuința lângă prăvălia lui Șmilovici, în același corp de clădire, a suferit o pierdere de 450 de lei reprezentând contravaloarea celor 9 geamuri sparte.

Comerciantul Rabinovici, având pagube neînsemnate, nu a mai depus plângere.

Documentația întocmită de Poliția Mărășești a fost trimisă pentru continuarea cercetărilor și finalizarea anchetei Prefecturii de Poliție din Iași. Se preciza că din numărul mare al studenților care participaseră la devastări, doar unul fusese identificat, P. Volanschi, fiul căpitanului Volanschi din Tecuci.

Astfel se consuma un mic dar relevant episod antisemit din ceea ce avea să fie tragicul an 1925 în istoria și memoria evreilor din Județul Putna (Vrancea). Evenimentele care au avut loc în acel an la Focșani, respectiv procesul și nunta lui Corneliu Zelea Codreanu, au oferit prilejul extremei drepte (legionari, lăncieri) de a declanșa acte de teroare, de violență împotriva comunității evreiești din această zonă a țării.

REGATUL ROMÂNIEI
 21.12.1925
 P. 23 Martie 1925
 2 in jurul orașului
 Putna Sp. de la mână
 P. Volanschi

Politia
 Prefectura Urbei Mărășești
 JUDEȚUL PUTNA
 Nr. 2506/6-24/1-10-1925

La raport
 Pe lângă raportul
 din ziua de 19 Martie s-a prezentat un proces-verbal în care se arată că au fost sparte geamurile din casa nr. 225 din Putna. Dăruirea este în posesia doamnei Maria Briceanu, care locuiește în casa nr. 225. S-a declarat că doamna Briceanu nu are nici o vină în ceea ce privește spargerea geamurilor și că ea a fost victimă a unor acte de teroare antisemite care au avut loc în ziua de 19 Martie. Se solicită ca doamna Briceanu să fie răscumpărată și să fie restituită casa nr. 225 și să fie restituită geamurile sparte.

Șef de Poliție
 J. I. Rădulescu

Declarație
 14

Inventarul	
Alte Perioade suferite la Depotul Regie Comerciului camăramant	
din obiectele de pe numarul de inventar nr. 2506/6-24/1-10-1925	
numele de băuturi, alimente și articolele pe care le are	
	leu
1) 3 ferestre în geamuri în grădinițele strada, 2 în depozit	5000
2) 150 obiecte sticlărie în 40 lei obiecte	7176
3) 1 Butoai în 20 litri. Butoai n. 42 kg	2008
4) 1 Butoai în 20 litri. Butoai n. 42 kg	2440
5) 1 Butoai în 20 litri. Butoai n. 42 kg	960
6) 30 litri în butoi n. 28 kg	840
7) 1 dungișant în 10 litri. Butoai n. 42 kg n. dungișant de 20 lei	700
8) 1 dungișant în 10 litri. Butoai n. 42 kg n. dungișant de 20 lei	620
9) 1 dungișant în 5 litri. Butoai n. 42 kg n. dungișant de 20 lei	270
10) 5 articole. Nucleon n. 20 lei obiecte	400
11) 6 kg Zahăr n. 28 lei kg	160
12) 1/2 kg Zahăr n. 28 lei kg	140
13) 8 kg Zahăr n. 28 lei kg	224
14) 1/2 kg Zahăr n. 28 lei kg	80
15) 1/2 kg Zahăr n. 28 lei kg	72
16) 1/2 kg Zahăr n. 28 lei kg	45
17) 1/2 kg Zahăr n. 28 lei kg	176
18) 1 Butoai în 20 litri	250
19) 20 kg Zahăr n. 28 lei kg	100

Declarație
 14

Am fost informat în ziua de 19 Martie că pe la ora 14 45 s-au devastat 2 prăvălii în orașul Mărășești, la plecarea urea din serviciu la ora 18 30, urmând ca eu în persoană să văd ce s'a întâmplat.

La prăvălia lui Șmilovici, au ieșit și au vădit prăvălia devastată cu totul: geamurile sparte toate, paharele, sticlele cu băuturi, 2-3 daugișe, toate puse la pământ; rafturile rupte, un cancan scos din loc și dăruit, conținutul a 5-6 butoaie de vin și de alcool, ocană ruptă, într'un cuvânt nimic nu mai rămăsese întreg sau la locul său.

Aceasta mi a fost declarată pe care o scuză
 Dl. B. B. B.
 Dignitatea of. p.T.T.
 Mărășești 20.3.1925