

MENORA

Minirevista comunitatii evreiesti din Focsani



Aparitie lunara,
Nr.8, August, 2012



MINIREVISTA COMUNITATII EVREILOR FOCSANI

CUPRINS

1. Raftul cu stiri din - Israel	pag.3-4
2. Raftul cu stiri din - Focsani ...	pag.5-6
3. Info juridic ...	pag. 7
4. Povesti cu talc ...	pag. 8-9
5. Farmacia verde...	... pag.10
6. Sfatul doctorului ...	pag.11-12
7. Curiozitati din diverse domenii ...	pag.13
8. Planeta Umor...	pag.14
9. Plantele Medicinale....	... pag.15-16
10. Pagina Mondena ...	pag.17
11. Stiti ca	pag.18
12. Calendaril lunii august ...	pag.19-20
13. Colectia marilor mistere ...	pag. 21
14. File de istorie ...	pag.22-23
15. Info-Club ...	pag.24
16. Raftul cu carti	pag.25

17.Scrisori la redactie.....pag. 26

COLECTIVUL REDACTIONAL:

Mircea Rond – Presedintele C.E. Focsani (Vrancea).

Harieta Rond – Responsabil varsta de mijloc.

ADRESA REDACTIEI:

STR. OITUZ NR. 4, FOCSANI, VRANCEA.

TEL: 0237/623959

MOBIL: 0745171287

E-MAIL: rondmircea@yahoo.com

SITE: www.focsani.jewish.ro

E-Mail : revistamenora@gmail.com



Raftul cu stiri - Israel



- Armata israeliana a inceput, sa testeze un sistem national de alerte prin SMS prin intermediul caruia publicul este avertizat cu privire la un atac iminent cu rachete. Initiativa are loc in contextul in care discutiile privind un posibil atac impotriva Iranului domina dezbaterea publica. Comandamentul Apararii Pasive a inceput testele finale ale sistemului de avertizare publica, ce va fi deplin operational pana in septembrie. Ideea initiativei este ca sistemul SMS poate fi utilizat pentru a avertiza populatia cu privire la un atac iminent al Iranului sau Hezbollahului. O astfel de situatie ar putea deveni reala daca Israelul decide sa atace instalatiile nucleare din Iran.

- Israelul s-a declarat ingrijorat de prezenta tancurilor egiptene in Peninsula Sinai, aceasta fiind, conform tratatului de pace vechi de 33 de ani dintre cele doua state, o zona de tampon, nemilitarizata. Ca urmare, Israelul solicita retragerea armamentului greu din regiune. Oficialul israelian care a facut solicitarea publica a declarat ca este probabil ca administratia Obama sa fi facut o cerere similara catre Cairo prin canalele diplomatice. Reactiile Egiptului au fost insa mixte la solicitarea israeliana. Un purtator de cuvânt al presintelui egiptean a negat existenta unei astfel de solicitari. In presa de stat egipteană se arata ca aceasta este doar o fabricatie a presei israeliene, in conditiile in care militarizarea Sinaiului s-ar fi facut in acord cu Israelul. Disputa cu privire la armamentul greu in Sinai pare a fi parte a unei delicate balansari a noii puteri egiptene, care este interesata in modificarea termenilor militari ai acordului de pace dintre cele doua state. Pe de alta parte, Israelul incurajeaza eforturile Egiptului de a readuce ordinea intr-o regiune care devine din ce in ce mai anarhica, insa acest lucru nu trebuie sa afecteze propria securitate.

- Fortele armate israeliene au bombardat o fabrica si un depozit de armament din nordul Fasiiei Gaza. Atacurile au venit ca raspuns la recente lansari de rachete in sudul Israelului, a declarat ministrul Apararii israelian. Trei rachete Kassam au lovit Sderot si imprejurimile acestuia luni, una in timp ce copiii mergeau la scoala pentru inceperea orelor. Duminica, trei rachete au fost trase in sudul Israelului, lovind doua fabrici, in ambele locatii fiind produse pagube. Organizatia fundamentalista Salafi si-a asumat raspunderea pentru rachetele lansate. Organizatia, afiliata la al-Qaida, opereaza in Fasia Gaza. "Fortele armate israeliene nu vor tolera nicio tentativa, din partea gruparilor teroriste, impotriva civililor sau soldatilor israelieni si va continua sa actioneze impotriva celor ce recurg la teroare contra statului Israel. Organizatia terorista Hamas este singura responsabila pentru activitatea terorista venita dinspre gaza", se arata in declaratia fortelor armate israeliene.

- Şeful Statului Major al armatei israeliene, generalul Benny Gantz, i-a avertizat "pe cei care cred că pot eradica Israelul" că "vor suporta greutatea puterii militare" a statului israelian. Generalul a făcut referire la Iran. "Cei care cred că pot distruge Israelul şi care iau decizii în sensul acesta se vor confrunta cu puterea armatei israeliene", a declarat generalul Benny Gantz. Adresându-se Teheranului, Gantz a adăugat că ameninţările cu care se confruntă "Israelul şi locuitorii săi" sunt "rezultatul unei evaluări eronate a armatei israeliene şi a capacităţilor acesteia". "În lumina acestor ameninţări, avem pregătită la frontierele noastre o armată din care fac parte cei mai curajoşi militari şi comandanţi din lume", a avertizat şeful Statului Major, în timpul unei ceremonii de omagiu pentru militarii căzuţi la datorie din brigada de elită "Golani". Declaraţiile vin într-un climat febril în Israel, întreţinut de unele declaraţii ale oficialilor politici şi ale unor analişti, pro sau contra unui atac militar israelian împotriva Iranului, cu sau fără ajutorul Statelor Unite.

- Shin Beth, serviciul de informaţii interne israelian, i-a interzis din "motive de securitate" ministrului Mediului, Gilad Erdan, să se ducă la o conferinţă ONU asupra schimbării climatice ce va avea loc la sfârşitul lui noiembrie în Qatar. "Shin Beth a interzis vizita ministrului din cauza refuzului autorităţilor din Qatar de a permite agenţilor săi să asigure o protecţie armată întregii delegaţii israeliene", a afirmat pentru AFP Miri Shaul, purtătoarea de cuvânt al Ministerului Mediului. "Fără acordul Shin Beth, care este mai ales responsabil de protecţia personalităţilor şi delegaţiilor oficiale în străinătate, nicio vizită nu poate avea loc", a adăugat Shaul. Potrivit ei, au fost stabilite contacte cu oficiali ONU "pentru

a se încerca găsierea unei soluții pe lângă autoritățile din Qatar".ONU organizează această conferință asupra schimbărilor climatice.La rândul său, Erdan a subliniat pentru radioul public că absența unei delegații israeliene "riscă să provoace daune importante pentru țara noastră în măsura în care deciziile care vor fi luate vor privi și Israelul"."Israelul riscă să nu poată prezenta realizările sale în materie de luptă împotriva încălzirii climatice și permite țărilor arabe și statelor care ne sunt ostile să adopte niște acorduri care nu ne vor fi favorabile", a adăugat ministrul.Qatar a întrerupt relațiile diplomatice cu statul evreu și a închis misiunea comercială israeliană la Doha pentru a protesta față de ofensiva israeliană din Fâșia Gaza în perioada decembrie 2008-ianuarie 2009.Însă în mai 2010, ministrul israelian al Industriei, Comerțului și Muncii din acea perioadă, Binyamin Ben Eliezer, a participat la o reuniune economică internațională în Qatar.Acesta era primul membru al unui Guvern israelian care mergea în Qatar de la vizita lui Tzipi Livni în noiembrie 2008, care în acea perioadă era ministrul Afacerilor Externe.

- Federația Maghiară de Fotbal a condamnat comportamentul fanilor la meciul amical disputat la Budapesta între Ungaria și Israel. Fanii maghiari i-au dat în petec adresându-le insulte rasiste fotbaliștilor israelieni.Forul mondial, FIFA, e la curent și el cu cele întâmplate la Budapesta săptămâna trecută și a promis să analizeze cazul, după care nu ar fi exclus să sancționeze federația maghiară.În timpul "amicalului" dintre Ungaria și Israel, fanii maghiari, din care o mare parte s-a întors cu spatele în timpul intonării imnului Israelului, au scandat "Buchenwald! Buchenwald!" și "Viva Mussolini".

- Arheologii din Israel au fost uimiti să descopere un sigiliu antic, care sugerează ca un personaj biblic a existat în realitate și a realizat faptele legendare despre care scrie Biblia. Sigiliul datează din secolul al XI-lea î.Hr., perioada în care triburile israelite se stabiliseră în Canaan. Obiectul a fost găsit lângă Ierusalim, în Beit Shemesh.Moneda, care nu are mai mult de 2.5 cm în diametru, înfățișează un om care se luptă cu un leu. Arheologii și-au dat imediat seama că această scenă descrie povestea lui Samson, eroul care s-a luptat cu filistinii și care era celebru datorită forței sale supraomenești, pe care i-o dădea parul. Evenimentul relatat de inscripția găsită nu are însă legătura cu filistinii, ci cu lupta dintre Samson și un leu, care este descrisă în Vechiul Testament. Sigiliul a fost găsit chiar în locul unde se afla antica graniță dintre triburile israelite și cele filistine. Datează din perioada în care evreii erau conduși de o adunare de "judecatori", unul dintre ei fiind chiar Samson. Acest erou al Vechiului Testament primise puteri supraomenești de la Dumnezeu, ca să se poată lupta cu dușmanii poporului său. Însă destinul lui a fost tragic. Scena în care el se lupta cu leul și îl ucide este începutul povestii sale. Animalul l-a atacat în timp ce Samson mergea spre vecinii săi filistini, pentru a se căsători cu o tânără de acolo. Dușmanii lui o obliga pe soția lui să le dea răspunsul la o ghicitoare spusă de Samson, iar acesta se enfuria când afla de trădarea femeii și ucide 30 de oameni. Apoi fuge în exil și se ascunde într-o peșteră, unde ucide 1.000 dintre urmasii săi, folosind ca armă un os de măgar. În cele din urmă, filistinii reușesc să-l prindă, după ce o mituiesc pe Dalila, noua lui iubită, care reușește să afle secretul puterii sale uriașe: pletele. Femeia îi taie parul în timp ce Samson dormea și astfel este prins și închis în templul lui Dagon, zeul filistinilor, într-un loc aflat acum pe teritoriul Fâșiei Gaza. Aici el își recapătă puterile, pentru o ultimă luptă și reușește să dărâme templul folosindu-se doar de forța brațelor sale. Eroul moare sub ruinele clădirii, alături de cei care îl prinseseră.

- Arheologii din Israel susțin că au descoperit o utilizare neașteptată pentru niște artefacte din neolitic, despre care au crezut inițial că erau simboluri falice.Aceste obiecte cilindrice, din piatră și argilă, ar fi de fapt primele chibrituri din istoria umanității, susțin cercetătorii.Dacă ar fi dreptate, asta înseamnă că istoricii trebuie să reconsidere teoria privind modul în care primii oameni foloseau focul.Profesorul Naama Goren-Inbar, de la Universitatea evrească din Ierusalim, a declarat că până acum arheologii gaseau numai resturi ale focului folosit, nu și obiectele cu care acesta era aprins.Obiectele cilindrice au pe ele semne care indică faptul că au fost rotite la viteze mari, generând astfel focul. Există și urme de arsură pe aceste artefacte."Chibriturile" preistorice au fost găsite în situl arheologic de lângă localitatea Sha'ar HaGolan, unde a fost cunoscută leagănul culturii Yarmukian.Acesta este cea mai veche civilizație din regiune care folosea ceramica, artefactele dezgropate aici datând din perioada 6.400-6.000 î.Hr.Inițial, specialiștii au crezut că obiectele găsite sunt simboluri falice, folosite în ritualuri religioase legate de fertilitate. - **Ziare.com** -

Raftul cu stiri -Vrancea

Oo Militarii din Garnizoana Focșani au participat la o lecție de istorie despre „Bătălia de la Mărășești”, în cadrul simpozionului „Pe aici nu se trece”, dedicat împlinirii a 95 de ani de la cea mai importantă operațiune militară desfășurată de Armata Română în timpul Primului Război Mondial. Acțiunea, care a fost organizată în colaborare cu Biblioteca Județeană „Duiliu Zamfirescu”, a început cu prezentarea „Armatei Romane în Primul Război Mondial” realizată de generalul de brigadă Florinel Damian, comandantul Brigăzii 8 LAROM. Au urmat o prelegere referitoare la bătăliile de la Mărăști, Mărășești, Oituz, realizată de profesorul Cezar Cherciu, dar și prezentarea cărții „Oameni și vremuri” scrisă de profesorul Aurel Neculai. „Ideea de a scrie această carte a pornit dintr-o dublă experiență personală.

Oo Peste 300.000 de vranceni, care se află în baza de date a Casei de Asigurări de Sănătate (CAS) ca asigurați, ar putea să intre în acest an în posesia cardului național de sănătate. Ministerul Sănătății a realizat un proiect de hotărâre care stabilește că începând cu data de 1 ianuarie 2013, asigurații vor avea acces la servicii medicale și medicamente doar pe baza cardului național de sănătate. Cardul va fi primit încă de anul acesta deși va putea fi folosit abia la anul. Cardul național se va emite individual pentru fiecare asigurat cu vârsta peste 18 ani împliniți.

Oo Peste 200 de focșăneni au ieșit în Piața Gării pentru a aprinde lampioane la acțiunea organizată de tineretul liberal, cu ocazia Zilei Tineretului. Viceprimarul municipiului, Tudorel Trofin, a mulțumit tuturor celor implicați în organizarea evenimentului și a cerut participanților să lanseze lampioanele în același timp pentru ca efectul să fie cel scontat. De altfel, organizatorii au cerut ca iluminatul public din Piața Gării să fie oprit, pentru un efect cat mai intens. Sutele de lampioane lansate au brăzdat cerul nopții minute bune, iar focșănenii prezenți au aplaudat până ce luminile s-au stins.

Oo CFR Călători lansează de săptămâna viitoare o nouă ofertă de călătorie cu trenul, valabilă pentru zilele de weekend. Călătorii vor beneficia de reduceri dacă achiziționează bilete pentru mai multe weekend-uri dintr-o lună. Așadar, pentru două weekend-uri reducerea este de 15%, pentru trei este de 25% în vreme ce pentru patru weekend-uri 35%. „Biletul de weekend este o legitimație de călători care se emite pentru o singură persoană, la același rang de tren – Regio, InterRegio sau Intercity, la clasa 1 sau clasa a 2-a (vagon sau cușetă) – și aceeași rută, pe distanțe de până în 1000 de kilometri. Acest biliet nu dă dreptul la întreruperea călătoriei”, se arată într-un comunicat CFR.

Oo Polițiștii vranceni au demarat o amplă campanie pentru prevenirea furturilor din locuințe. În acest sens, timp de patru zile, oamenii legii vor merge în mai multe localități din județ pentru a sta de vorbă cu populația. „Având în vedere prioritatea națională și locală de prevenire a infracțiunilor de furt, în perioada 21/24 august a.c., polițiștii de la Compartimentul de Prevenire a Criminalității împreună cu cei de la Serviciul de Ordine Publică vor desfășura activități de prevenire în municipiul Adjud și în comunele Măicânești, Ciorăști, Păunești, Nereju, Jarișea, Țifești și Străoane. Scopul acestor activități îl reprezintă implicarea membrilor grupului de acțiune comunitară de la nivelul fiecărei comune, informarea cetățenilor asupra riscului de victimizare la care sunt expuși și măsurile de autoprotecție pe care trebuie să le adopte pentru a nu fi victime”, spun polițiștii de la prevenire. Două dintre motivele orientării acțiunilor informativ preventive către aceste infracțiuni sunt reprezentate de impactul pe care îl au în rândul populației și „profesionalismul” de care dau dovadă spărgătorii de case. Inteligenți, inventivi și bine organizați, hoții apelează la diverse moduri pentru a exploata punctele vulnerabile ale sistemelor de siguranță cu care interacționează.

Oo Consiliul Județean va semna în perioada următoare contractul de finanțare pentru proiectul „Drumul podgoriilor vrâncene” care are ca principal scop dezvoltarea turismului în județul Vrancea, prin valorificarea potențialului turistic existent. Cunoscută drept „Țara viei și vinului”, Vrancea este județul cu cea mai mare suprafață cultivată cu viță de vie, având un patrimoniu viticol de 27.639 ha, reprezentând 11% din totalul terenului agricol al județului și aproximativ 10% din suprafața viticolă a României. Prin realizarea acestui proiect se urmărește crearea și marcarea corespunzătoare a unui traseu turistic care să cuprindă podgoriile Panciu, Cotești și Odobești și să includă combinate de vinificație, crame, obiective turistice. Totodată, proiectul mai vizează promovarea traseului turistic sub denumirea generică „Drumul

Podgoriilor vrâncene“ printr-o serie de activități cum ar fi organizarea unor evenimente în fiecare podgorie, concomitent cu Festivalul Viei și Vinului, concepere, editare și diseminare materiale promoționale, crearea unui site de promovare turistică a zonei țintă. Proiectul constă în promovarea celor trei podgorii vrâncene: Panciu, Cotești, Odobești, prin intermediul a trei evenimente ce vor fi organizate în perioada Festivalului Internațional al Viei și Vinului “Bachus”. Proiectul mai prevede realizarea unui film de prezentare a zonelor viticole.

Oo Consiliul Județean Vrancea și Centrul Județean pentru Promovarea Culturii Tradiționale Artelor și Meseriilor (CJPCTAM), îi invită pe toți iubitorii de fotografie la Expoziția „Sic Tranzit“, ce va fi deschisă publicului larg. Evenimentul va avea loc la Galeriile de Artă din Focșani, fotografiile putând fi admirate până la sfârșitul lunii. Fotografiile care vor fi expuse au fost realitate de artistul Teodor Radu Pantea, care și-a expus lucrările în 45 de țări de pe Glob, printre care amintim SUA, Anglia, Spania, dar și China, Australia sau Emiratele Arabe Unite. Teodor Radu Pantea este membru al Asociației Artiștilor Fotografi din România din anul 1980 și a obținut, în timp, 284 de premii și mențiuni internațional

Oo Reprezentanții Societății de Transport Public Local (TPL) au montat camere de supraveghere în toate microbuzele și microbuzele, care transportă călători în Focșani și localitățile limitrofe. La sediul unității există un sistem de înregistrare, supravegheat de un angajat. **„În acest fel reușim să urmărim comportamentul angajaților noștri, al controlorilor și al călătorilor. Chiar am avut o reclamație din partea unei persoane, care a mers la Protecția Consumatorilor și a susținut că i s-a aruncat restul pe jos de către conducătorul auto. După ce am vizionat înregistrarea, am observat că de fapt lucrurile stăteau tocmai invers și călătorul aruncase banii în conducătorul auto. Problema s-a rezolvat și angajatul nostru nu a fost sancționat“**, ne-a declarat Ion Diaconu, directorul TPL.

Oo Biblioteca Județeană „Duiliu Zamfirescu” Vrancea invită focșănenii, cu mic, cu mare, să vină, începând de luni, în Grădina Publică, unde va fi organizată a VII-a ediție a „Bibliotecii de vacanță”. Aceasta se desfășoară în perioada 27 – 31 august, între orele 16.30 – 19.30. „Biblioteca de vacanță se înscrie în manifestările de tradiție ale Bibliotecii Județene și readuce în atenția comunității noastre cartea și lectura, bazându-se pe diversitatea tematică a cărților expuse, care sunt pentru toate categoriile de vârstă – de la preșcolari, elevi și studenți, până la adulți și vârstnici. Comunitatea focșăneană beneficiază gratuit de aceleași servicii ca și la sediile bibliotecii: înscriere, împrumut, restituire, consultare și rezervări de titluri. Acest program are rolul de a promova și stimula lectura în familie și de a atrage spre lectură un număr cât mai mare de cititori”, se precizează în comunicatul de presă trimis redacției noastre. Programul de anul acesta al „Bibliotecii de vacanță” își propune să îmbine latura instructivă cu cea interactivă.

Oo Portughezii de la Martifer Solar au finalizat o investiție într-un parc solar de 1,5 MW la Pufești, județul Vrancea. Lucrările la proiect erau terminate de la începutul lunii iulie, parcul solar fiind conectat la rețeaua națională de electricitate luna această. Compania nu precizează care este valoarea investiției, dar potrivit informațiilor disponibile pentru fiecare MW instalat într-un parc solar este nevoie de circa 2 milioane de euro. Astfel, investiția portughezilor ar putea ajunge la aproape 3 milioane de euro. În 2011, Martifer Solar a înregistrat un venit de 293,2 milioane de euro și are la nivel mondial parcuri solare cu o capacitate de 200 MW.

Oo Noul market Carrefour care se va deschide la Focșani va funcționa în fiecare zi în intervalul orar 8.00-22.00, cu excepția zilei de duminică când programul este de la 8.00 la 20.00. Acesta se află în incinta Halei Moldovei, la parter, și beneficiază de un spațiu de 800 metri pătrați. Reprezentanți firmei spun că vor fi peste 6000 de produse care se vor afla pe rafturile marketului, gama fiind extrem de variată, de la legume, fructe, preparate din carne și până la băuturi și articole de îmbrăcăminte pentru bebeluși.

Oo Direcția Generală a Finanțelor Publice Vrancea informează că în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 618 din 28.08.2012, a fost publicată Ordonanța 16/2012 pentru modificarea și completarea OG nr. 92/2003 privind Codul de Procedură Fiscală

Info Juridic

DREPTUL DE PROPRIETATE - VII-

Îngrădirile ce impun prestații pasive-abstentațiuni sunt grupate astfel:

- ☐ restricții privitoare la scurgerea apelor;
- ☐ restricții privitoare la plantarea pomilor;
- ☐ restricții privitoare la lucrări sau construcții;
- ☐ restricții privitoare la vederea în proprietatea vecinului;
- ☐ restricții de trecere;

interdicția înstrăinării terenului atribuit prin constituirea dreptului de proprietate;

- ☐ restricția privind picătura streșinilor;

Îngrădirile convenționale

– restricțiilor privitoare la exercitarea dreptului de proprietate se pot face și pe calea convențională, adică prin înțelegerea părților. Astfel, un proprietar care își înstrăinează un teren sau un imobil, cu titlu oneros sau gratuit, poate conveni cu dobânditorul ca drept de proprietate dobândit prin aceea convenție să sufere anumite îngrădiri.

Îngrădiri pe cale judecatorească

– dreptul de proprietate poate suferi anumite îngrădiri și pe cale judecatorească. Aceste îngrădiri nu sunt enumerate de lege, însă rezultă din raporturile de vecinătate, în care instanța este chemată să constate și să le hotărască.

Îngrădiri aduse prin convenții care lovesc de indisponibilitatea bunului înstrăinat

– legislația română recunoaște aceste îngrădiri, dacă sunt întrunită două condiții: - inalienabilitate prevăzută de convenție sau aibă caracter temporar, de exemplu, donatorul donează o parte din averea sa altei persoane, cu condiția ca donatorul să nu o înstrăineze înainte de a ajunge la majorat; - inalienabilitatea să fie întemeiată pe un interes legitim și serios, de exemplu, donatorul pune condiția ca donatorul să nu înstrăineze bunul donat, atâta timp cât donatorul este în viață.

5. Modurile generale de dobândire a dreptului de proprietate

Enumerare. Clasificare

În raport cu diferitele criterii folosite de teoreticieni, se deosebesc mai multe moduri de dobândire a dreptului de proprietate.

După întinderea dobândirii

, se disting: a) moduri de dobândire universale; b) moduri de dobândire cu titlu particular;

După momentul când operează transmisiunea,

există: a) moduri de dobândire între vii; b) moduri de dobândire pentru cauza de moarte;

După situația juridică a bunului în momentul dobândirii:

a) moduri de dobândire originare; b) moduri de dobândire

După caracterul transmisiunii,

se disting: a) moduri de dobândire cu titlu oneros; b) moduri de dobândire cu titlu gratuit;

5.1. Convenția (contractul)

Convenția sau contractul reprezintă cel mai important mod de dobândire a dreptului de proprietate, precum și a altor drepturi reale. În ceea ce privește transferul unui drept real, acest lucru nu se realizează concomitent cu încheierea convenției translativă de drepturi reale în următoarele cazuri: a) părțile au convenit, printr-o declarație de voință expresă, să amâne transferul dreptului real, la împlinirea unui termen sau după realizarea unei condiții; b) înstrăinarea are ca obiect un lucru viitor; c) proprietatea bunurilor de gen se transferă numai în momentul predării efective; d) drepturile reale privitoare la imobile trecute în cartea funciară se transferă în momentul în care se face înregistrarea dreptului în cartea funciară; e) înstrăinătorul nu este proprietarul lucrului;

5.2. Accesiunea Denumită și incorporatiune, este un mod de dobândire a dreptului de proprietate care a fost tratat anterior, la începutul acestui capitol.

Ursulica- istorie reala

Wojtek - ursul care a luptat contra naziștilor - 1-



Povestea sa pare desprinsă din lumea personajelor tragicomice zugrăvite atât de viu de Sven Hassel. Dincolo de ineditul poveștii sale, Wojtek a purtat din plin stigmatul pe care îl poartă orice animal care a trăit îndeajuns de mult în preajma oamenilor încât să se molipsească de obiceiurile lor. Da, a fost un urs care a ajuns să fumeze, să bea bere, ba chiar să arunce grenade spre soldații Fuhrerului. Dar tot el a fost ursul care-i înveselea prin giumbușlucurile și gesturile sale pe abrutizații soldați din tranșee. El a fost ursul care se lupta în joacă cu camarazii săi de arme. El a fost patrupedul care le ridica moralul și le reamintea, fără vorbe, că dincolo de nebunia și ororile dezlănțuite de specia Homo sapiens, există încă o lume în care legile firii tronează de la începutul timpurilor. El a fost prietenul trădat care a sfârșit doborât de singurătate și tristețe, într-o anostă grădină zoologică. Povestea sa este una singulară în întreaga istorie a relațiilor dintre oameni și animale.

Destinul unui urs sirian

Incredibila, la prima vedere, epopee a ursului Wojtek avea să înceapă în îndepărtatul Iran, locul de baștină al urșilor bruni sirieni (*Ursus arctos syriacus*), subspecie din care făcea parte și eroul mormăitor de pe Frontul de Vest al celui de-al Doilea Război Mondial. Ursul brun sirian este cea mai mică dintre cele 16 subspecii ale ursului brun din prezent. Din cauza vânătorii și distrugerii habitatului, a dispărut din Siria natală, precum și din Israel, Egipt și Liban, unde trăia și în Antichitate, fiind unul și același cu celebrii urși biblici din episodul în care Proorocul Ilie, înfuriat de batjocura unor tineri, trimite doi urși să-i sfâșie. Astăzi, acest urs mai poate fi întâlnit în regiunea Munților Caucaz, Turcia, Irak și Iran. Trăiește îndeosebi în zone montane, cu păduri; blana sa are o culoare roșcat-aurie, mai deschisă decât a urșilor din Carpați, iar ca talie, atinge abia jumătate din mărimea urșilor noștri. Viitorul urs-soldat Wojtek s-a născut într-unul dintre bârlogurile din sălbaticii Munți Hamadan din Iran. Pe când avea doar câteva săptămâni, mama sa a fost împușcată de vânători. Numai șansa a făcut ca ursulețul neajutorat să fie descoperit accidental de un băiat care, fără să știe prea clar ce vrea să facă cu el, l-a pus într-un sac și l-a dus acasă.



În acea perioadă istorică, Iranul avea de înfruntat una dintre cele mai grele perioade din întreaga sa istorie milenară. În timp ce Europa și Asia de sud-est erau zguduite de cel de-al Doilea Război Mondial, fostul mare imperiu al perșilor antici era ocupat atât de sovietici, cât și de britanici, ambii aliați dorind să profite de rezervele de petrol ale țării și de sistemul feroviar. Cu toate că localnicii tradiționaliști nu priveau cu ochi buni trupele cantonate în țara lor, șahul Iranului a acceptat să primească sute de mii de cetățeni polonezi, recent eliberați de Stalin din gulagurile situate în Kazahstan și Siberia. Bărbații valizi au fost înrolați urgent de britanici, care au creat astfel unități de polonezi care să fie trimise pe frontul de vest. Unul dintre convoaiele de soldați polonezi care traversa vastitatea Iranului pentru a se alătura forțelor militare poloneze dislocate în Liban a traversat Munții Hamadan. Cu ocazia unui popas, soldații polonezi au observat un copil cu un sac, care se îndrepta spre ei. În apropierea convoiului, din sacul puștiului s-a ițit capul curios și drăgălaș al unui pui de urs.



Din gesturile copilului, soldații au înțeles că ursulețul era orfan și flămând, iar puștiul nu avea cu ce să-l hrănească. Impresionați, polonezii, ei înșiși victime ale unei agresiuni traumatizante, l-au îndrăgit instantaneu pe micul orfan flămând. În cele din urmă, soldații i-au dat puștiului, în schimbul puiului de urs, un briceag și câteva conserve din rațiile lor. Polonezii l-au hrănit pe urs, la început, cu lapte condensat, direct dintr-o sticlă goală de vodcă, iar mica creatură, sătulă și mulțumită după mult timp, a adormit liniștită în vestonul unui soldat. Cucerise deja inimile tuturor. Abrutizați de privațiunile și asprimea regimului de detenție din gulag, soldații aveau nevoie de dragoste și afecțiune, iar prezența ursulețului a fost un dar neașteptat pentru moralul lor. Micul camarad a devenit ușor un fel de "copil de trupă" al unității, sau, ca să fim mai corecți, a devenit primul "ursuleț de trupă" din istorie! Soldații se înghesuiau să-l hrănească și să-l răsfețe cu fructe, marmeladă, miere și sirop, pentru ca mai târziu să-l învețe să bea bere și chiar să fumeze, vicii de care ursul nu s-a mai putut dezbara pe toată durata vieții.

Noul camarad de arme a primit numele de Wojtek, un diminutiv pentru Wojciech, un nume polonez vechi, tradițional, amintind de o expresie din slavona veche, care se traduce aproximativ prin "Cel care se bucură în luptă", sau "Războinicul Zâmbitor". Wojtek avea să se ridice pe deplin la înălțimea numelui său.

Camarad fără egal

Wojtek creștea pe zi ce trece și devenea un "star", pe măsură ce soldații auzeau de el. Fără niciun efort, câștiga zeci de admiratori în fiecare zi. La urma urmei, cine mai văzuse un urs care să participe la război alături de oameni? Cu toate că forța sa creștea considerabil, iar ursul se maturiza rapid, Wojtek era foarte cuminte și ascultător. Pe durata întregii perioade cât a stat între soldați, nu a fost niciodată agresiv sau măcar prost dispus!

A învățat să se lupte cu prietenii săi umani și își doza întotdeauna forța când se lupta în joacă cu oamenii. Spre amuzamentul tuturor, a învățat rapid să salute cu o labă, ori de câte ori întâlnea câte un soldat sau ofițer care-i vorbea sau îl mângâia.

Soldații se înghesuiau să-și împartă cu el rațiile de mâncare, iar dacă cineva făcea rost de bere și țigări mai de soi, Wojtek era cel care avea onoarea să se înfrupte primul. Cum armata este armată, și în plus lumea se confrutna cu cel mai mare război de până atunci, Wojtek a trebuit să fie înrolat conform regulamentelor militare în vigoare. Așa că, păstrând umorul situației, ursul a fost înrolat în cadrul Armatei Poloneze, a primit un număr de identificare (de parcă înfățișarea sa nu ar fi fost de ajuns...) și a fost înrolat în cadrul Companiei 22 Transporturi a Corpului 2 Polonez de Armată. Soldații Henryk Zacharewicz și Dymitr Szawlugo au fost desemnați de superiori drept responsabili și tutorii noului recrutar brun-aurie.



Ajuns fără să vrea mascota soldaților, ursul brun din Iran a devenit un adevărat camarad de arme. Când trebuia să se deplaseze pe distanțe lungi, Wojtek era urcat pe scaunul din dreapta față a unui camion militar, spre mirarea și amuzamentul tuturor. Seara, dormea în cort, lângă soldați, iar la parade mărșăluia ridicat în două labe, precum camarazii săi. Toți oamenii care l-au întâlnit erau uluiți de caracterul și personalitatea lui. Nici după ce a devenit un adult în putere, Wojtek nu a dat niciun semn de încăpățănare sau agresivitate. Niciun aspect din lumea atât de străină și zgomotoasă a unei companii militare aflată în război nu părea să-l deranjeze.

(primit de la Avram Faibis)

Farmacia Verde



Ridichea neagra

Ridichea neagra, cunoscuta inca de pe timpul Egiptului antic, a fost introdusa in Europa de catre romani. Acestia o foloseau mai mult datorita calitatilor ei terapeutice si foarte des in bucatarie. Numita candva "hreanul parizienilor", ridichea neagra nu lipsea, in Renastere, de pe mesele francezilor. Cercetarile au evidentiat faptul ca ridichea neagra favorizeaza o circulatie corecta a sangelui, ducand la scaderea colesterolului si prevenind aparitia bolilor de inima. Ridichea neagra contine foarte multa vitamina C care, dupa cum se stie, are un rol important in prevenirea racelii, fiind unul din cei mai puternici antioxidanti. Contine, de asemenea, si vitaminele B si E, fosfor, sodium, potasiu, iod, sulf, magneziu, fier si calciu si bineinteles, o cantitate insemnata de fibre alimentare care au rolul de a regla digestia. Consumul de ridiche neagra creste imunitatea organismului si capacitatea acestuia de a lupta impotriva infectiilor avand un puternic efect tonic, detoxifiant si mineralizant. Depurativa si energizanta, ridichea neagra are darul de a curata ficatul si rinichii de toxinele care le inunda, de a activa intestinul, stomacul si vezica biliara. Consumul de ridiche neagra - in salata sau sucuri - se recomanda, mai ales, in perioadele reci ale anului cand organismul e predispus racelilor si gripei. Datorita continutului sau bogat in vitamina C si iod, ridichea neagra vindeca rahitismul si scorbutul. De asemenea, tot vitamina C tine la distanta gripa si racelile de sezon, intarind imunitatea organismului. Sucul de ridiche neagra dizolva calculii renali. Sucul se obtine dand ridichea, spalata, uscata si apoi, curatata de coaja, prin storcatorul de fructe. Timp de doua luni, dimineata, pe nemancate, se bea cate jumătate de pahar de suc, proaspăt preparat in casa. O suta de grame de ridiche neagra contine numai 24 de calorii, dar ca s-o digere, organismul consuma mult mai multe calorii, de aceea nutritionistii o recomanda in curele de slabire. Gustul siropului din ridiche neagra nu e prea placut, dar ca leac impotriva tusei este de neegalat si foarte ieftin, tocmai bun pentru aceasta perioada cand tusea nu stie de criza.

Precautie: nu fortati formarea siropului bagand ridichea in cuptor. Isi va pierde mult din proprietati.

Sucul de ridiche neagra este un ajutor pretios al persoanelor care sufera de dureri de gat; este un remediu foarte bun impotriva tusei. Iata cum facem siropul de ridiche neagra acasa: Luam o ridiche neagra nu foarte mare si taiem cu cutitul o treime din ea; apoi ridichea ramasa (partea mai mare) o scobim si o umplem cu zahar sau cu miere. Punem ridichea intr-un castronel sau pe o farfurie si o lasam langa o sursa de caldura: pe marginea sobei caldute sau pe calorifer. Dupa putin timp ridichea va fi plina de sirop pe care este bine sa-l bem si timp de cel putin jumătate de ora nu trebuie sa mancam sau sa bem nimic, pentru ca suc sa ramana pe gat si sa amelioreze durerea de gat si tusea. Dupa ce ati baut suc din ridiche puteti sa puneti din nou zahar sau miere si se va face suc din nou. Puteti repeta acest lucru de 3 sau 4 ori daca ridichea este mai maricica.

Se folosește și ca **tratament naturist pentru acnee**: Se dă prin răzătoare o ridiche neagră curățată de coajă. Apoi se stoarce suc din ea și se aplică pe față sfecla stoarsă de suc. Se ține pe față un sfert de oră, după care se îndepartează cu apă. Apoi se tamponează obrazul cu zeamă proaspătă de ridiche neagră, după care se clătește fața cu apă.

Salata de ridiche neagra cu sos de soia se dau pe razatoarea mare ridichea, telina si morcovii, se adauga sosul de soia, otetul balsamic si uleiul si se azoneaza cu sare si piper.

Salata de ridiche neagra : Se curata o ridiche, se da prin razatoarea mare, se pune otet balsamic rosu, ulei de masline extravirgin si sare. Se amesteca bine. La inceput ridichea va fi foarte iute, dar daca mai sta putin isi va pierde din iuteala. Este foarte sanatoasa. Este buna pentru ficat si bila sub aceasta forma.



Sfatul Doctorului -Conjunctivita-

Conjunctivita este o inflamatie a mucoasei pleoapelor (tesutul subtire situat pe fata posterioara a pleoapelor cu rol in apararea si mentinerea umeda a globului ocular). Cauzele cel mai des incriminate in aparitia conjunctivitei sunt urmatoarele:

- infectia cu virusuri
- infectia cu bacterii (precum gonoreea sau chlamydia)
- factori iritanti precum sampoanele, praful, fumul de tigara, gazele si ceilalti poluanti de mediu, clorul folosit in tratarea apei (piscine)
- alergeni, in special praful, fardurile, polenul, lentilele de contact.

Conjunctivita de cauza infectioasa (etiologie virala sau bacteriana), se poate transmite de la o persoana la alta insa nu determina complicatii serioase daca este diagnosticata si tratata precoce.

Simptomele conjunctivitei difera in functie de gradul inflamatiei conjunctivei si include urmatoarele:

- hiperemia conjunctivala (inrosirea mucoasei conjunctivale)
- hiperlacrimatie (cantitate excesiva de lacrimi)
- secretie alb-galbaie, care se depoziteaza la radacina genelor si coltul ochiului, in special dupa somn
- secretie verzuie, groasa, aparuta la nivelul ochiului
- prurit conjunctival (mancarime, aparuta la nivelul mucoasei conjunctivale, care prin grataj poate accentua hiperemia)
- arsuri oculare
- vedere incetosata
- fotofobie (sensibilitate crescuta la lumina).

Cand apare oricare dintre simptomele specifice conjunctivitei, este necesar consultul medical de specialitate. Examenului microbiologic al secretiei oculare, poate identifica cauza conjunctivitei, astfel incat infectiile oculare virale sau bacteriene, inclusiv bolile cu transmitere sexuala (BTS), pot fi tratate corespunzator. Tratamentul corect al conjunctivitei depinde in primul rand de etiologia acesteia.

Conjunctivita bacteriana, inclusiv BTS, se trateaza in mod obisnuit cu antibiotice sub forma de picaturi oculare (colir), unguente sau pastile. Picaturile oculare si unguentele trebuie aplicate la nivelul conjunctivei de 3-4 ori pe zi pentru o perioada de 5-7 zile. Pastilele cu antibiotic se administreaza de asemenea pentru mai multe zile (5-7 zile). Simptomele conjunctivitei se amelioreaza sau dispar dupa aproximativ o saptamana de la initierea tratamentului corect. Este foarte important ca pacientii diagnosticati cu conjunctivita sa urmeze tratamentul complet recomandat de medicul oftalmolog si sa nu-l intrerupa chiar daca simptomele s-au ameliorat, pentru a evita astfel aparitia recidivelor.

Conjunctivita virala este una dintre cele mai frecvente infectii oculare si este de obicei determinata de virusurile gripale si paragripale (sezoniera). Conjunctivita virala este una dintre primele manifestari ale racelilor sezoniere comune si la fel ca si acestea are o evolutie autolimitanta (dispare fara aplicarea unui tratament etiologic), dupa un interval de 5-7 zile de la debut. Conjunctivita alergica apare cel mai frecvent la persoanele cu atopie (teren alergic) si se trateaza de obicei cu medicatie specifica antialergica. Este foarte importanta identificarea alergenului care produce conjunctivita pentru a se putea realiza astfel profilaxia unor episoade noi de conjunctivita alergica. Conjunctivita determinata de iritanti (substante provenite din mediul inconjurator, care pot cauza iritatie fizica sau chimica a mucoasei conjunctivale). In cazul acestui tip de conjunctivita este foarte importanta indepartarea cat mai rapida a iritantului, prin spalare locala cu apa. In cazul conjunctivitelor determinate de substante acide sau alcaline (inalbitori), este important consultul medical de specialitate. Pentru prevenirea si ameliorarea simptomelor cauzate de conjunctivita, se recomanda urmatoarele:

- protectia corespunzatoare a ochilor impotriva prafului si iritantilor externi (ochelari de protectie, ochelari de soare, igiena corespunzatoare a ochilor)
- evitarea utilizarii de produse cosmetice (farduri) in special in cazul persoanelor cu o sensibilitate crescuta
- utilizarea corespunzatoare a lentilelor de contact cu indepartarea regulata si pastrarea corecta a acestora
- utilizarea "lacrimilor artificiale" (picaturi oculare special realizate pentru a mentine globul ocular umed si curat. Aceste picaturi pot ameliora simptomele neplacute cauzate de conjunctivitele determinate de iritanti (mancarime, usturime, senzatie de corp strain intraocular). Este foarte important de retinut ca nu toate picaturile oculare sunt indicate in conjunctivite, unele colire (picaturi) putand chiar inrautatii simptomatologia si pot determina complicatii. De asemenea este foarte importanta folosirea corecta a recipientelor cu colire care contin antibiotic, pentru a evita contaminarea recipientului care poate cauza reinfectia oculara.

Profilaxia si tratamentul conjunctivitei la copil Se recomanda urmatoarele in cazul copiilor cu conjunctivita:

- evitarea gratajului (frecatului) si atingerii zonei conjunctivale infectate
- spalarea cat mai frecventa a mainilor cu apa si sapun
- stergerea secretiilor patologice aparute la nivelul ochiului, cu un tampon steril, de cel putin 2 ori pe zi
- igiena corespunzatoare a lucrurilor personale, precum lenjeria pentru pat (fata de perna), prosoapele, care trebuie spalate si dezinfectate corespunzator
- evitarea folosirii colective a produselor de machiaj (rimel, farduri), precum si evitarea folosirii in comun a celorlalte produse de ingrijire faciale
- evitarea folosirii in comun a lentilelor de contact
- este recomandata folosirea ochelarilor in locul lentilelor de contact, atunci cand apare iritatie sau infectia ochiului. De asemenea, trebuie pastrata o igiena corespunzatoare in cazul utilizarii lentilelor de contact (schimbarea regulata si pastrarea corespunzatoare a acestora)
- spalarea obligatorie a mainilor dupa aplicarea locala a unguentelor si colirelor oculare
- evitarea folosirii in comun a prosoapelor si lenjeriei de pat
- este interzisa folosirea unui recipient pentru picaturi oculare la un copil sanatos dupa ce a fost in prealabil folosit la o persoana cu conjunctivita infectioasa
- este important ca orice copil cu conjunctivita infectioasa sa fie izolat de restul copiilor cu care poate sa vina in contact pana in momentul in care acesta nu mai este contagios.

Complicatii

Conjunctivita este o boala cu evolutie autolimitanta (se vindeca fara tratament dupa un anumit interval de timp) sau care dispare dupa administrarea tratamentului corespunzator etiologic (antibiotic). Cu toate acestea, trebuie sa se retina ca exista anumite forme de conjunctivita care se pot agrava determinand complicatii serioase care pot duce la tulburari de vedere. Conjunctivitele care pot crea complicatii grave sunt cele cu gonoreea si chlamidia. Conjunctivita infectioasa este o boala extrem de contagioasa si astfel nu exista un mod sigur de a evita o posibila contaminare. Cu toate acestea pastrarea unei igiene corespunzatoare reduce riscul contaminarii si aparitiei conjunctivitei. Conjunctivita alergica are o evolutie ciclica (sezoniera), in functie de expunerea la alergenii care provoaca boala, de aceea este important sa se evite pe cat posibil expunerile la alergeni (polen, praf, lentile de contact). Tratament medical Utilizarea picaturilor oculare este tratamentul cel mai frecvent folosit in eradicarea conjunctivitelor, de aceea este foarte important ca aplicarea acestuia sa se faca corect. Este obligatorie citirea cu atentie a prospectului medical inaintea aplicarii tratamentului. Trebuie evitata atingerea directa a conjunctivei cu picuratorul recipientului pentru a evita contaminarea acestuia cu agentul infectios (bacterie sau virus). Dupa aplicarea solutiei in unghiul ocular median (deasupra sacului lacrimal), se inchid pleoapele si se mentin ochii inchisi pentru 1-2 minute, pentru a favoriza absorbtia locala a medicamentului. De obicei sunt indicate 3-4 aplicatii locale in fiecare zi pentru o perioada de 5-7 zile, in functie de tipul produsului utilizat.

- Sfatul medicului.ro -

Curiozitati din diverse domenii...



Cainele mexican fara par/blana, cunoscut si cu numele de Xoloitzcuintli, Xoloitzcuintle sau Tepeizeuintli, pe scurt, rasa Xolo (se pronunta "olo") este originar din Mexic si cunoscut de cel putin 3500 de ani ;



Este singurul papagal care nu zboara fiind si cel mai greu dintre ei. De asemenea este una dintre cele mai longevive pasari din lume, traind aproape 60 ani ;



Parasilurus asotus sau **pestele-pisica chinezesc**, denumit si **somnul electric**, este capabil sa simta cresterile campului electric pamantesc, ce insotesc primele semne ale cutremurelor, desi nu dispunde de niciun organ sensibil in acest sens. Este distribuit in sud-estul Asiei si in partea asiatica a Rusiei, in special in bazinul Amur si in lacul Khanka. Datorita acestei extraordinare calitati, specia **Parasilurus asotus** este crescuta in bazine speciale si vanduta cu precadere in regiunile seismice ale Japoniei.



Este cel mai greu peste din lume. Este un peste pelagic neobisnuit care poate atinge 3,3m lungime si peste 2t. Face parte din ordinul tetraodontiformelor, familia molidae. In Japonia este numit Manbo iar in Anglia pestele soare. Pe pielea acestui peste traiesc peste 40 specii de paraziti. Urca des la suprafata apei si permite pasarilor sa-l deparaziteze. De asemenea sunt multi alti pestisori care se ocupa cu aceasta treaba in apa. Nu are coada ci un clavus adica o pseudo coada.



Pasarile smintite fac parte din familia gastelor de mare si traiesc de-a lungul coastei pacifice a Americii centrale si de sud, iar numele lor provine din limba spaniola ("bobo" - clov sau prostanac) si de datoreaza faptului ca sunt foarte stangace pe uscat. Viteza picajului poate atinge 100 km/h, impactul cu apa fiind suportat in mare parte de capul pasarii, protejat de un craniu consolidat. In "cadere" narile sunt apropiate, pentru ca apa sa nu patrunda brusc in gura si in gat, iar pasarea respira prin coltul gurii. Pasarile smintite se cufunda cativa metri sub suprafata, inhata pestele, apoi ies si decoleaza pentru a relua procesul.



Felis margarita sau pisica de nisip este un animal salbatic, de dimensiuni mici, care poate fi intalnit in zonele extrem de aride ale desertului: Sahara, desertul Arabiei sau deserturile din Iran si Pakistan. In captivitate, speranta de viata a acestui mamifer este de 13 ani. Cea mai mica specie din Arabia, aceasta este foarte bine adaptata conditiilor de mediu, extragandu-si necesarul de apa din hrana. Capturarea prazii este facilitata de urechile extrem de sensibile ale animalului.



O ferma avicola din Germania a anuntat un nou record dupa ce o gaina a ouat un ou in greutate de 169g. Oul, descoperit in prima zi a anului, are o lungime de aproximativ 9cm si o circumferinta de aproximativ 20cm., Christoph Athmann, de la ferma de pasari Ruholl din Saxonia inferioara, a dezvaluit ca nu se poate sti autoarea acestei performante, intrucat colectarea oualelor de la cele 35000 de gaini se face automat,

-ZooLand.ro-

**-- Planeta Umore --**

Xxx - Fiica mea, când ți-am spus să vii acasă ca și Cenușăreasa, m-am gândit că vei veni la ora 24:00 și nu că vei veni cu un singur pantof și fără rochie!

Xxx Un bărbat ajunge acasă, după o zi lungă de lucru. Așezându-se în fotoliul obișnuit, îi spune nevastei :

- Repede, adu-mi o bere, până nu începe!

Soția, nedumerită, îi aduce berea. Tipul o dă pe gat și spune:

- Repede, mai adu-mi una, că trebuie să-nceapă dintr-un moment în altul!

Soției nu prea îi convine, dar, cum părea ceva important, se conformează. Tipul o dă și pe-asta pe gât și o cere pe-a treia:

- Repede, încă una, că o să-nceapă imediat!

Soția se înfurie și-i spune:

- Gata, până aici, neismțitule! Vii aici, nu dai nici „bună ziua”, îți pui curu-n fotoliu și mă tratezi ca pe-o sclavă, să-ți aduc bere la botu' calului! Nu realizezi că, zilnic, fac curat, spăl, calc și gătesc pentru tine?!

Soțul, oftând:

- La naiba, a început!

Xxx Un preot la slujba de duminica:

-Copiii mei, nu fumati.... fiindcă o țigara duce la un pachet, un pachet duce la un pahar, un pahar la mai multe pahare, mai multe pahare la o femeie, o femeie la mai multe femei....

Si unu' întreaba:

-Unde ati spus ca se vind tigarile astea?

Xxx Moise împreună cu Aron înființează o fabrică de covoare.

-Cum merge afacerea? Îl întrebă Iossel pe Moise.

-Destul de bine.

-Tu ești, într-adevăr, asociat cu Aron?

-Da. Dar de ce întrebi?

-Păi, eu știam că tu nu aveai bani.

-Nu are importanță. Aron avea capitalul, iar eu - experiența.

-Înțeleg.

- Și într-un an, Aron va avea experiența mea, iar eu capitalul.

Xxx Proaspat casatoriti. El are un bilet in mana pe care scria: “dragul meu te iubesc tu esti comoara vietii mele”
Dupa 10 ani. El are un bilet in mana pe care scrie: ceapa, zahar, paine...

Xxx Am angajat o dansatoare exotica pentru ziua fiului meu !

Sotia mea nu a fost foarte incantata... dar e fiul meu, il iubesc si nu implineste in fiecare zi 4 ani !

Xxx Doi studenți:

-Din ce trăiești?

-Scriu.

-Ce anume scrii?

-Acasă, să-mi trimită bani!

Plantele Medicinale



Rostopasca (*Chelidonium majus*) - 2 -

Rostopasca -Boli de ficat - ceea ce medicina populara stie dintotdeauna, a fost confirmat si pe cale stiintifica: rostopasca este un extraordinar stimulent al functiei hepatice. Se administreaza sub forma de pulbere, cate un varf de cutit (aproximativ 0,5 grame) de 4 ori pe zi, in cure de 21 de zile, cu 7-10 zile de pauza. Este un remediu excelent, pentru persoanele cu afectiuni ale ficatului aparute in urma intoxicatiilor si a otravirilor, a infectiilor cu virusul hepatitei.

-Herpesul bucal si herpesul genital- se combat eficient, atat intern, cat si extern, cu ajutorul tincturii de rostopasca. Intern, se administreaza cate o lingurita de tinctura de trei ori pe zi in cure de 12 zile. Pentru utilizarea externa, se combina tinctura de rostopasca, in proportii egale, cu tinctura de propolis, si se aplica prin picurare (nu prin tamponare cu vata) pe zona afectata, de 4-6 ori pe zi. Efectele sunt rapide si de durata.

-Cancerul - sucul de rostopasca aplicat pe zonele afectate de cancerul de piele, dar si pe tumorile exteriorizate, face adevarate minuni, in timp ce pulberea administrata intern amelioreaza starea bolnavilor de cancer. Se ia un sfert de lingurita de pulbere de rostopasca de 4 ori pe zi, in cure de doua luni, cu 3 saptamani de pauza. Este un remediu cu efecte imunomodulatoare certe (ajuta la distrugerea celulelor maligne de catre sistemul imunitar) si cu o posibila actiune citostatica directa. Conform cercetatorilor rusi si ucraineni, substantele active din rostopasca sunt eficiente in cancerul pancreatic, ovarian, faringian, ano-rectal, de colon, de san, de ficat.

Tratamente de uz extern:

-Tuse convulsiva - gargara cu infuzie combinata de rostopasca are efect calmant foarte eficient. Se fac 4-6 gargare pe zi, cu infuzie calduta.

-Faringita, laringita, infectii in gat in general - se amesteca intr-un pahar de infuzie combinata de rostopasca o lingurita de sare marina. Cu acest preparat se face gargara - 3 reprize pe zi, a cate 3 minute fiecare. Cercetatorii rusi afirma ca acest preparat are efecte antibiotice si antivirale extrem de puternice, eliminand prompt infectiile de la nivelul gatului.

-Rani infectate- se pun comprese cu tinctura de rostopasca pe zona afectata si se tin vreme de 30 de minute. Se fac 2-3 aplicatii pe zi. Eficienta lor este imediata. Studiile cercetatorului rus Vladimir Molochko demonstreaza ca rostopasca distruge bacteriile patogene din zona tratata, dar reuseste si sa penetreze tesuturile in profunzime, vindecand astfel infectia complet.

-Eczeme infectioase- se aplica, vreme de o ora pe zi, cataplasme cu rostopasca. Tratamentul se face vreme de 3-4 saptamani si are efecte excelente, daca dupa aplicatia cu rostopasca se spala zona tratata cu tinctura de propolis nediluata.

-Hepatita virala- fitoterapeutul francez Maurice Messegue a tratat foarte eficient aceasta boala, intr-un mod mai putin obisnuit: cu bai cu infuzie combinata de rostopasca. In fiecare seara, se fac bai de maini si de picioare cu apa fierbinte, in care se pun 1-2 litri de infuzie combinata de rostopasca. Se tine fiecare membru vreme de 15 minute in baie, apoi se tamponeaza usor cu un prosop (nu se clateste si nu se sterge). Este un tratament bland si eficient, prin care principiile active ale plantei sunt preluate de catre circulatia sanguina periferica si sunt transportate in ficat, unde isi exercita actiunea terapeutica.

Sucul de rostopasca:

Se obtine prin stoarcere, din tulpinile de rostopasca proaspat rupte. Se obtine un suc portocaliu, extrem de activ terapeutic, ce are o multitudine de aplicatii medicale populare, mare parte dintre ele fiind validate si de catre stiinta. De regula, sucul de rostopasca se foloseste extern, intern el avand un potential toxic mult mai mare decat rostopasca uscata si fiind ca atare foarte greu de folosit.

-Negi- dimineata si seara, se pune pe zona afectata suc de rostopasca, de mai multe ori succesiv, la intervale de jumatate de minut. Locul nu se spala, ci se lasa sucul sa actioneze in profunzime. De regula, in 2-6 saptamani de tratament zilnic, negii dispar. Remediu si-a dovedit eficienta si in vegetatiile veneriene.

-Cataracta - se ung pleoapele inchise cu suc de rostopasca, care se lasa sa actioneze vreme de 15 minute, apoi se spala. Aplicatia se face seara, si are o eficienta terapeutică surprinzător de mare, in cazul cataractei, dar si al ochilor obositi si al hipermetropiei.

-Cancer de piele si tumori exteriorizate- se pune suc de rostopasca pe zona afectata si apoi se acopera cu o bucata de nailon, asa incat apa din latex sa nu se evapore. Tratamentul se face vreme de jumatate de ora - o ora pe zi, cat mai des posibil (ideal ar fi zilnic). Principiile active citostatice ale rostopascai actioneaza in profunzime, inhiband si distrugand celulele maligne.

-Chist ovarian, chisturi - se unge pielea din zona ovarelor (sau din alta zona afectata) cu suc proaspat de rostopasca si apoi se maseaza foarte usor, circular. Intreaga procedura dureaza 10 minute si se face dimineata.

Tinctura de rostopasca se prepara astfel: Se pun intr-un borcan 15 linguri de pulbere de rostopasca, peste care se adauga doua pahare de alcool. Se lasa la macerat pentru doua saptamani, dupa care se filtreaza, iar tinctura rezultata se pune in sticlute mici, inchise la culoare.

Infuzia de rostopasca. Se pun 3-4 linguri de rostopasca maruntita la macerat in jumatate de litru de apa pentru 10 ore, dupa care se filtreaza. Preparatul rezultat se pune deoparte. Planta ramasa dupa filtrare se fierbe in jumatate de litru de apa, timp de cinci minute, dupa care se lasa sa se raceasca si se filtreaza. Se amesteca cele doua extracte, obtinandu-se in final aproximativ un litru de preparat, care se foloseste sub forma de comprese si bai.

Ceai de rostopasca (decongestioneaza ficatul); infuzie 10 minute din: 1 lingurita la 200 ml apa clocotita. Se imparte cantitatea in 3 si se bea pe parcursul zilei, timp de 10 zile.

Precautii/Contraindicatii:

Administrata in supradoza (peste patru grame de planta uscata, luata zilnic, de catre un adult de 75 de kilograme) rostopasca provoaca gastroenterita, tuse, probleme de respiratie, spasme digestive. In doze foarte mari, poate da paralizie temporara si tulburari cardiace.

In cazuri rare (pana in anul 2006 fusesera raportate 30 cazuri in toata lumea), care tin de o sensibilitate individuala, rostopasca poate da si tulburari hepatice, mergand pana la hepatita. Aceste probleme au aparut chiar in cazul administrarii in doze normale, motiv pentru care tratamentul cu rostopasca va fi inceput gradat, cu doze mici, si va fi intrerupt imediat ce apar simptome cum ar fi greata, inapetenta, marirea in volum a ficatului, colorarea in rosu a urinei ori ingalbenirea corneei.

-Aplicata pe piele, rostopasca (mai ales suc) poate produce alergii, motiv pentru care, inainte de inceperea tratamentului se va face mai intai un test pe o suprafata mica de tegument si abia apoi se va folosi in cantitate mare. Aceasta planta nu se va administra copiilor sub 12 ani, femeilor gravide sau care alapteaza.

Surse: <http://ro.wikipedia.org>

PAGINA MONDENA

~~ Un mandat de arestare a fost emis pe numele actorului Cuba Gooding Jr., dupa ce acesta a imbrancit o chelnerita de doua ori intr-un bar din New Orleans. Incidentul a izbucnit dupa ce actorul din Jerry Maguire a fost rugat sa faca o poza cu cativa dintre cei prezenti. Pentru ca a refuzat, fiind rugat de o chelnerita sa paraseasca localul, acesta a imbrancit-o pe aceasta. Actorul in varsta de 44 de ani a plecat inainte ca politia sa soseasca in bar, pe numele sau fiind emis un mandat de arestare. Cuba Gooding Jr. este cunoscut mai ales pentru rolurile facute in Jerry Maguire, As Good As It Gets si Men of Honour. In 1997 a castigat un Oscar.

~~ Actorul, regizorul, scriitorul si caricaturistul Horatiu Malaele a primit o stea pe Aleea Celebritatilor, Walk of Fame din Capitala, la eveniment luand parte mai multi dintre colegii sai de breasla. Placheta Bucurestiului i-a fost inmanata actorului de primar general, Sorin Oprea. Aleea Celebritatilor, un Walk of Fame autohton, este un proiect cultural initial de Teatrul Metropolis, Primaria Capitalei si Cocor, aceasta gazduind stelele celor mai cunoscuti artisti romani din lumea filmului si a teatrului, in semn de pretuire a valorilor culturale din Romania.

~~ Actrita Miley Cyrus (19 ani) isi pregateste revenirea pe micile ecrane, dupa ce in 2011 a fost nevoita sa renunte la proiectul care a consacrat-o, serialul TV "Hannah Montana". Vedeta a primit un rol in productia "Two and a Half Men". Ea va interpreta rolul unei "localnice foarte sexy", care se intalneste cu adolescentul Jake Harper. Mai tarziu, personajul lui Ashton Kutcher, milionarul Walden Schmidt se va indragosti nebuneste de noua aparitie feminina din serial.

~~ Michael J. Fox se pregateste sa revina pe micile ecrane. Actorul in varsta de 51 de ani, care a fost diagnosticat cu boala Parkinson in 1991, va juca anul viitor intr-o comedie produsa de Sony Pictures Television. Pelicula este inspirata chiar din viata sa. Pentru acest proiect, Fox va face echipa cu Will Gluck, regizorul peliculei "Easy A", si cu scenaristul Sam Layborne, care a lucrat in trecut la serialele TV "Arested Development" si "Cougar Town".

~~ Cunoscutul actor australian s-a apucat de cantat. El a debutat printr-un duet cu legenda muzicii rock, Poatti Smith, in Islanda. Mai mult, Russel Crowe intentioneaza sa cante si la New York alaturi de sotia sa. La Reykjavik, Russel Crowe a cantat melodia "Because the Night", compusa de Bruce Springsteen. In public se afla si actorul Ben Stiller. "Islanda a fost nemaipomenita, va multumesc pentru tot, sper sa va revad intr-o zi", a scris apoi Crowe. In octombrie, actorul va mai organiza un eveniment similar si la New York, acolo urmand sa cante si sotia lui, Danielle Spencer. Evenimentul va avea loc in data de 13 a lunii octombrie.

~~ Desi ocupat cu The Girl with the Dragon Tattoo si The Avengers, ambele bine cotate si cu incasari frumoase, actorul Stellan Skarsgard, a devenit tatal a inca un baiat sanatos, nascut de sotia sa, Megan Everett, la Stockholm. Cei doi mai au impreuna inca un baiat de 3 ani, Ossian. Restul copiilor, printre care si o fata, sunt rezultati dintr-un mariaj anterior. Patru dintre ei sunt actori, cel mai cunoscut fiind Alexander, care il joaca pe vampirul Eric Northman in True Blood, difuzat de HBO. In prezent, acesta apare intr-o reclama pentru un parfum Calvin Klein.

~~ Isabelle Adjani va juca rolul sotiei fostului director general al Fondului Monetar International, Dominique Strauss-Kahn, intr-un film despre decaderea acestuia, dupa ce a fost acuzat de viol de o camerista a unui hotel din New York. In rolul fostului sef FMI va juca Gerard Depardieu, iar filmul va fi regizat de Abel Ferrara. Potrivit lui Adjani, numele protagonistilor din film vor fi schimbate, insa nu va exista nici o indoiala despre cine este vorba.

~~ Actrita Tori Spelling, cunoscuta din Beverly Hills 90210, a adus pe lume cel de-al patrulea copil, un baiat. ebelusul s-a nascut joi, 30 august, cu 2,9 kilograme si 50 de centimetri, si va purta numele Finn Davey McDermott. McDermott, in varsta de 45 de ani, mai are un fiu dintr-o prima casatorie, pe Jack, de 13 ani. Actrita a anuntat ca e gravida la 5 luni de cand o nascuse pe Hattie, descoperind sarcina cu totul intamplator, in urma unor analize de rutina.

~~ Fostul protagonist din "Two and a half men", Charlie Sheen, a recunoscut ca, in urma cu mai multi ani, visa sa joace rolul lui Spider Man. Sheen sustine ca s-a gandit sa cumpere drepturile de autor ale cartii de benzi desenate "Spider Man", din dorinta de a realiza o adaptare pentru marele ecran. Actorul a fost un vizionar si a constientizat potentialul acestui subiect, insa a avut ghinionul sa se loveasca de refuzul companiei Orion. Raspunsul lor a fost ceva de genul: 'Da, ne gandim ca desenele nu sunt de viitor si nici benzile animate nu prea sunt'.

– Ziare.com-

- Furnicile nu dorm niciodată. Cu toate acestea, în zorii zilei, furnicile se întind asemenea oamenilor pentru a se dezamorta.
- Cimpanzeii și cotofoanele sunt singurele animale care își pot recunoaște imaginea într-o oglindă.
- În provincia Alberta din Canada au fost ucise absolut toți soarecii. În prezent, este singura provincie din lume în care nu există asemenea rozătoare.
- Pe suprafața unui corp uman trăiesc mai multe vietăți decât oameni pe întreaga planetă.
- Lungimea unui elefant este egală, aproximativ, cu lungimea limbii unei balene albastre. De asemenea, limba unei balene este mai grea decât un elefant adult.
- Girafa este singurul animal care își poate introduce limba în ureche.
- Limba unei girafe adulte măsoară peste 50 de centimetri.
- Biblioteca Universității din Indiana, SUA, se scufundă în fiecare an cu circa 2,5 centimetri. Acest fenomen se datorează unei erori a constructorilor care au omis să calculeze și greutatea cărților care vor fi depozitate în uriașă clădire.
- Pentru fiecare tonă de pește prinsă în oceanele lumii, oamenii aruncă trei tone de gunoi în aceleași ape.
- Cea mai mare meduză observată vreodată avea un diametru de 2,3 metri. Tentaculele sale se întindeau până la 36 de metri.
- Oasele membrelor inferioare ale unui liliac sunt atât de subțiri încât niciun liliac nu se poate folosi doar de ele pentru a se deplasa.
- Pisicile au vedere binoculară, ceea ce înseamnă că imaginile fiecărui ochi se suprapun, făcând mai ușoară calcularea distanțelor. Acest lucru e foarte important pentru vânătoare. Cu toate acestea, pisica siameză are o genă defectuoasă, care îi afectează conexiunea ochiului cu creierul. Vederea binoculară este redusă, determinând o anumită vedere dublă și pisicile siameze încearcă să corecteze acest defect uitându-se cruciș.
- Tarantulele nu sunt periculoase pentru om. În cazul unei muscături, ce se poate întâmpla cel mai rău este o durere severă acolo unde a înțepat, care mai târziu se schimbă într-o pată roșie și eventual umflătură.
- Crocodilii mănâncă pietre. Stomacul unui crocodil este un "loc pietros" din mai multe motive. Sistemul digestiv al unui crocodil trebuie să digere tot felul de animale, de la broaște testoase, pești și pasări, la girafe, bivoli, lei, și chiar alți crocodili. În plus, pe lângă toate acestea, în stomacul crocodililor apar și pietre. Reptilele înghit pietre mari ce stau în permanentă în burta lor. Se crede că aceste pietre sunt folosite de crocodili și ca balast, în timpul scufundărilor.
- Delfinii sunt capabili „să își adoarmă” o jumătate din creier, lăsând-o pe cealaltă activă, și să alterneze astfel până își odihnesc fiecare parte. Dacă emisfera stângă a creierului este deconectată, ochiul drept nu poate vedea.
- Peștele evantai este cel mai rapid înotător, având capacitatea de a atinge viteza de 109 km/oră.
- Un cameleon orb, este perfect capabil să-și schimbe culoarea în concordanță cu mediul înconjurător.
- Mangustele sunt imune la veninul șerpilor. Din acest motiv a fost imblanzită pentru a prinde șerpi veninoși. Hrana preferată a mangusteii vargate sunt gândacii și larvele și pupele fluturilor. Ele sunt extrem de galagioase, producând 10 tipuri diferite de sunete.
- Pielea hipopotamului are o grosime de 6,5 cm care îl apără împotriva celor mai multe arme de vânătoare. Acest animal fuge mai repede decât omul, deși cântărește în jur de 4 tone.
- Aye- Aye (*Daubentonia madagascariensis*) bate în copaci cu degetul lui mijlociu lung, ascultând apoi sunetele insectelor care se mișcă sub coajă. Apoi folosește același deget pentru a scoate insectele. Tradiția locală spune că dacă vezi acest animal straniu, vei avea ghinion. Din nefericire, adesea este ucis. Aye- aye trăiește în Madagascar.
- Poti determina care este sexul unui cal și uitându-te în gura și numărându-i dinții și maselele. Pe când iepele au doar 36 de dinți și masele, caii au 40!

- Ziare.com-

Calendarul lunii august

Pe 2 august 1944, trei nave - "Morina", "Bulbul" și "Mefkure" - care transportau fiecare câte 325 refugiați evrei din România și țările vecine către Israel, au părăsit apele teritoriale românești cu direcția Istanbul, sub escorta unor submarine românești. Trei zile mai târziu, "Mefkure" era atacat și torpilat de un submarin neidentificat nici până în ziua de azi. Pasagerii s-au aruncat peste bord pentru a se salva, dar au fost secerați de mitraliere. Doar 11 au reușit să supraviețuiască, fiind scoși din apă de celelalte două vase. La bord se aflau și 120 de copii, salvați din lagărele din Transnistria, dar care și-au găsit sfârșitul în apele Mării Negre;

Janusz Korczak, pe numele real **Henryk Goldszmit**, cunoscut și drept Bătrânul Doctor sau Dl. Doctor (n. 22 iulie 1878 sau 1879, Varșovia, Polonia - d. 5 sau 6 august 1942 ucis în lagărul de exterminare german de la Treblinka) - a fost un doctor, pedagog, scriitor publicist, activist social și ofițer al Armatei Poloneze. Korczak a fost un pedagog inovator și autorul unor publicații despre teorie și practică în educație. A fost un precursor al drepturilor copiilor și un apărător al egalității între copii. În calitate de director al unui orfelinat, el a inițiat, printre altele, un tribunal al copiilor, în care ei înșiși să-și rezolve propriile probleme; li se permitea, de asemenea, să depună plângeri la adresa profesorilor;

Solomon Cutner sau **Solomon** (n. 9 august 1902, Londra - m. 2 februarie 1988, Londra) a fost un pianist englez, evreu. Întreaga carieră a folosit doar prenumele Solomon. A fost probabil cel mai celebru copil-minune al vremii - debutând în 1910 cu Concertul nr. 1 pentru pian de Ceaikovski. A fost bine cunoscut ca interpret al sonatelor și concertelor lui Beethoven cu toate că nu le-a înregistrat integral niciodată. A fost totodată, un renumit interpret al lui Mozart, Chopin, Brahms și Debussy. Și-a încheiat cariera datorită unui puternic accident vascular cerebral care i-a paralizat mâna dreaptă în anul 1956;

(Isac) Peltz (n. 12 februarie 1899, București - d. 10 august 1980, București) a fost un scriitor și jurnalist evreu-român, membru al Uniunii Scriitorilor din România. A scris numeroase romane și nuvele, între care mai cunoscute sunt: „Calea Văcărești”, „Foc în hanul cu tei”, „Moartea tinereților”. În timpul Holocaustului a apărut pe lista de Scriitori evrei ostateci. Între anii 1951 și 1954 a fost arestat de către Securitate și trimis la o serie de închisori politice și lagăre de muncă forțată. A fost tatăl pictoriței Tia Peltz. Majoritatea cărților lui Isac Peltz au fost ilustrate de fiica sa, artista Tia Peltz;

David (sau **Dovid**) **Bergelson** (12 august, 1884–12 august, 1952) a fost un scriitor de limbă idiș. S-a născut în Ucraina și a trăit pentru un timp la Berlin. Ulterior, s-a mutat înapoi în Uniunea Sovietică atunci când în Germania a venit la putere Adolf Hitler;

Selma Meerbaum-Eisinger (n. 15 august, 1924, Cernăuți, Bucovina - d. 16 decembrie 1942, Mihailovca, Ucraina) a fost o poetă și traducătoare română de limbă germană, evreică din Cernăuți, care a murit în lagărul Mihailovca în timpul Holocaustului. A crescut într-o atmosferă multiculturală. La coală vorbea limba română și idiș, în timp ce în cadrul mișcării sioniste de tineret Haschomer-Hazair vorbea în special limba germană. De tânără a fost pasionată de poezie, în special cea a lui Heinrich Heine, Rainer Maria Rilke, Paul Verlaine și Rabindranath Tagore. Sub influența lor, a tradus poezie din limbile franceză, română și idiș. De pe urma ei a rămas un singur volum cu 57 de poezii. După ce a supraviețuit în ghetoul din Cernăuți, a fost internată în Lagărul de concentrare din Mihailovca, unde, la numai 18 ani, a murit bolnavă de tifos.

Menachem Begin (מנחם בגין în ebraică, n. 16 august 1913; d. 9 martie 1992) a fost prim-ministru al Israelului în perioada 20 iunie 1977 - 10 octombrie 1983. Considerat unul din pionierii sionismului, marele merit al său îl constituie reușita acțiunii "schimburi de teritorii contra pace", desfășurate între Israel și Egipt. Pentru aceasta, alături de președintele Egiptului, Anwar el-Sadat, în 1978, a primit Premiul Nobel pentru Pace; # **Yossef Ghedalya Klausner** (în ebraică numele său de familie este transcris Klotzner - רנזולק היילדג פסוי, 20 august 1874 - 27 octombrie 1958) a fost un istoric, publicist și critic literar israelian, originar din Lituania. A fost profesor de literatura ebraică la Universitatea ebraică din Ierusalim și redactor șef al Enciclopediei Ebraice. A fost din tinerețe militant al cauzei sioniste, devenind

un adept al curentului sionist revizionist. În 1949, la primele alegeri din Knesset pentru funcția de președinte al Israelului, a candidat din partea opoziției naționaliste;

Etgar Keret (n. 20 august 1967, Ramat Gan) este un scriitor israelian, foarte popular prin nuvelele sale, asemenea autor de benzi desenate (în colaborare cu desenatori) și scenarist de filme. Revista franceză «Télérama» îl etichetează pe Keret drept unul din "enfants terribles" ai Tel Avivului și îi caracterizează povestirile ca «pline de farmec, colorate de un infantilism minunat, umoristice, în același timp estetice și absurde». Scriitorul se consideră influențat mai ales de lectura lui Faulkner și Vonnegut, mulți găsesc în proza sa scurtă conexiuni cu Woody Allen, Bashevis Singer, Kafka și Garcia Marquez. Lăuri de scriitoare Orly Castel - Bloom, Keret a surprins în anii 1990 prin folosirea cu măiestrie a limbii de zi de zi, așa numita «limbă slabă», mai accesibilă generațiilor tinere care formează grosul cititorilor săi. Povestirile sale, consacrate problemelor individului, și, cel puțin în aparență, mai puțin în cauzelor colective, s-au bucurat de succes în numeroase țări, fiind traduse în 30 de limbi, inclusiv în arabă, chineză și coreeană;

Ephraim Kishon (În ebraică *ebraică*: עֲפְרַיִם כִּישׁוֹן) (n. **Ferenc Hofmann** 23 august 1924, Budapesta – d. 29 ianuarie 2005 Meistersrüte (Appenzell Innerrhoden), Elveția) a fost un umorist, satirist și dramaturg israelian de limbă ebraică *ivrit* originar din Ungaria. A fost totodată regizor de cinema și de teatru, scenarist și artist plastic. Schițele umoristice, scrise în tradiția umorului din Ungaria (a lui Ferenc Karinthy ș.a.) și Europa centrală, s-au bucurat de un succes mare în Israel și în Europa deosebi în țările germanofone (în traducere). Spre sfârșitul vieții, scriitorul a locuit preponderent în Elveția. A fost singurul regizor și scenarist israelian ale cărui filme au obținut la Hollywood premiul „Globul de aur” - în anul 1964 cu filmul „Salah Shabati” -, premiile pentru cel mai bun film străin și pentru cea mai bună interpretare masculină (Haim Topol), iar în 1971 - filmul „Policiștii Azulay” - pentru cel mai bun film străin. Ambele filme au fost nominalizate și pentru premiul Oscar ;

Camil Baltazar (n. **Leibu Goldenstein / Leopold Goldstein**, 25 august 1902, Focșani - d. 27 aprilie 1977 București) a fost un poet româno-evreu. Camil Baltazar a studiat la București și a fost prim redactor la ziarul "România Liberă", a colaborat la ziarele: "Zburătorul", "Reporter" și "Gazeta literară". A practicat lirica elegiacă și de notație („Vecernii”, „Flaute de mătase”) sau a cotidianului nud („Întoarcerea poetului la uneltele sale”). A publicat, de asemenea, memorialistică și traduceri. Ca poet, Camil Baltazar a cultivat versul tradiționalist și poezia intimistă. Deși în perioada 1947-1976 a publicat alte 8 volume de versuri, poetul a intrat, treptat, într-un con de umbră. În timpul Holocaustului a apărut pe lista Scriitorilor evrei ostateci ;

29/31 august 1897, în sala de congrese Stadtcasino din orasul Basel, sau întâlnit între 200 și 250 de delegați din 24 de țări pentru a participa la primul Congres Sionist de la Basel, Elveția. Creat de Theodor Herzl, fondatorul sionismului moderne, organizația devine forta motrice spre crearea unui stat evreiesc în Palestina. Noțiunea de "acasă" sau "gospodărie" pentru poporul evreu din Palestina este adoptat ca principiu de bază al organizației sioniste. În cele din urmă se decide să nu folosească cuvintele "statul evreiesc", pentru a nu antagoniza Turcia, Rusia și puterile europene. Herzl scrie în jurnalul său : La Basel am fondat statul evreiesc Poate că în cinci ani, și cu siguranță în 50 de ani, toată lumea va ști aceasta. (Israel a declarat existența acesteia în anul 1948).

Itzhak Perlman s-a născut pe 31 august 1945, în Tel Aviv, Israel. Perlman este considerat unul dintre cei mai mari violoniști ai secolului al 20-lea. La vârsta de patru ani, Perlman a contractat poliomielită, deteriorarea utilizării de picioare. Cu toate acestea, el a început să studieze vioara la Academia de Muzică din Tel Aviv, după audierea a jucat la radio. Când el a fost de doar treisprezece ani, sa mutat la Perlman Statele Unite pentru a studia muzica la Juilliard School of Music din New York City. În 1963, el a făcut debutul la Carnegie Hall și a câștigat Concursul Levintritt competitivă în 1964. În 1968, a debutat la Londra. Începând cu anul 1975, Perlman a fost un profesor de Colegiul Brooklyn. În 1987, el sa alăturat lui Israel Philharmonic Orchestra (IPO), precum și turnee în întreaga Europa de Est. În 1990, Perlman a călătorit din nou cu IPO a URSS, pentru primul lor-vreodată performanță în Moscova și Leningrad. Perlman ar călători cu IPO pentru a treia oară în 1994, efectuarea în China și India.

Colectia marilor mistere ale lumii

Piramida scufundată, cea mai veche construcție din lume - 1-

Piramidele egiptene – cele mai cunoscute - nu sunt nici pe departe singurele construcții de acest tip din lume, așa cum au dovedit-o ruinele de pe înălțimile Anzilor (Machu Pichu). Giganticele structuri din piatră continuă să-și țină și azi ferecate o bună parte din secrete, nefiind deslușit pe deplin nici felul cum au fost ridicate, nici cum au izbutit civilizații străvechi să descopere “efectul de piramidă”, nici ce comori (inclusiv informaționale) mai ascund straniile edificii. Dar și mai uimitoare ne apar azi monumentele găsite pe fundul Mării Japoniei, încadrabile în aceeași categorie a piramidelor misterioase.

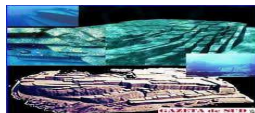
* Blocuri de piatră uriașe, perfect șlefuite și aliniat

În vara lui 1985, Kihachiro Aratake, un pasionat al scufundărilor, dădea întâmplător peste o structură arhitectonică unică, în vecinătatea insulei Yonaguni, în extremitatea sudică a arhipelagului Ryukyu, la est de Taiwan. Anunțat de descoperire, prof. Masaaki Kimura, de la Universitatea din Ryukyu, a sosit la fața locului, împreună cu câțiva colegi. În urma cercetărilor, specialiștii niponi au tras concluzia că nu poate fi vorba de o structură rezultată în urma eroziunii pietrelor, ci e clar o construcție cu amprentă umană. Descoperirea unui drum care înconjoară ruinele constituie un argument în plus în acest sens. Monumentul cu cinci nivele are 183 m lățime și 27 m înălțime și este vechi de aproximativ 8000-10.000 de ani. Nu se știe cine l-a ridicat, în condițiile în care primele urme de civilizație din Ryukyu (inclusiv scheletul Omului din Minatogawa, având circa 16.000 de ani) indică o populație lipsită de cunoștințele tehnice necesare unei asemenea construcții. Fațetele aproape perfect plane, unghiurile drepte și muchiile ascuțite ale uriașelor blocuri din piatră trădează – în ciuda imperfecțiunilor create de efectul scufundării și al trecerii timpului- mâna omului. Chiar și cei care consideră că avem de-a face cu o structură creată de o erupție vulcanică admit că “șlefuirea” a presupus intervenție umană. Terasile semi-regulare ale monumentului au fost comparate cu alte exemple ale arhitecturii megalitice, cum sunt zidurile incașe de la Sacsayhuaman (Peru), în vreme ce edificiul de la Yonaguni prezintă similarități cu Mormântul Okinawa, o structură de asemenea tăiată în piatră, de o vechime incertă. Alte dovezi ale amprente umane puse pe piramida subacvatică o constituie orificiile largi de circa 60 cm, prezente pe una din laturi, ca și șirul drept de găuri mai mici, interpretat ca o tentativă abandonată de a secționa blocul de piatră. De asemenea, unii observatori consideră că blocul vertical cu două “orbite”, din marginea monumentului, ar fi un colos moai, cum mai vedem în Insula Paștelui.

* Cum a ajuns impresionantul edificiu sub apă

Geologul german Wolf Wichmann respinge ideea “prelucrării” umane a construcției piramidale de pe fundul mării asiatice, considerând că și treptele (“care nu duc nicăieri”), și platourile (lipsite de ziduri despărțitoare) ar fi, de fapt, rezultatul sedimentării naturale. El susține că n-a constatat urme ale șlefuirii manuale, contrazicându-l astfel pe prof. Masaaki Kimura, care susține că a mai descoperit și-n jurul piramidei așa-numite “bulevarde”, încăperi de templu, altare etc., acoperite de alge. Nu foarte departe de Yonaguni, la sud de Okinawa, s-au găsit și alte resturi arheologice, distruse, probabil, de un seism puternic. La rândul său, Robert M. Sosch, din Boston, ia în calcul ipoteza construcției umane, dar precizează că ea nu s-a făcut sub apă, ci pe uscat, dat fiind că, la vremea aceea, terenul se afla deasupra nivelului mării. Abia din Pleistocen (era glaciară), apa a acoperit suprafețe mari de pământ. Cel mai probabil, piramida s-a scufundat în urma creșterii dramatice a nivelului oceanului planetar, în perioadele de topire a ghețarilor Polului Nord (acum 10-12 mii de ani). ..

- articol semnat de Mădălina Firănescu





Biblioteca „Pereț Smolensky” din Focșani

Autor: prof. Bogdan Constantin Dogaru – Arhivele Naționale Vrancea

La cumpăna dintre secolele XIX – XX, evreii alcătuiau aproximativ un sfert din populația Focșaniului. Comercianți și meseriași pricepuți, cămătari, avocați, medici, farmaciști, scriitori, artiști și profesori destoinici, evreii au adus o contribuție însemnată la dezvoltarea economică, socială și culturală a urbei de pe Milcov.

Referitor la activitățile lor culturale, precizăm că **una din cele mai mari biblioteci evreiești din România, biblioteca „P. Smolensky”¹, a funcționat în Focșani** la începutul secolului XX. Nu se știe cu siguranță data constituirii bibliotecii, probabil a fost înființată undeva imediat după 1900. Câteva informații răzlețe găsim totuși în presa evreiască a vremii². În numărul din 28 octombrie 1911, *Curierul Israelit* publica un scurt anunț:

Vasta bibliotecă „Peretz Smolenski” este deschisă în fiecare Duminică și sărbători de la 1 – 5 p. m. Se observă că numărul abonaților crește din ce în ce mai mult.

Aceiași ziar, în numărul din 2 decembrie 1911, menționează o donație de cărți făcută respectivei biblioteci:

Cunoscutul filantrop d. Wilhelm Schayer a făcut săptămâna aceasta o frumoasă donație bibliotecii „P. Smolenski” din orașul nostru. D – sa a donat numitei biblioteci un număr de peste 120 volume de mare valoare. Comitetul bibliotecii aduce pe această cale prinosul de recunoștință și vii mulțumiri generosului donator.

Deja, după trecerea a mai bine de 4 ani, biblioteca evreiască din Focșani era cunoscută pentru importanța sa la nivel național. La 9 ianuarie 1915, *Curierul Israelit* elogia în paginile sale pe cei care pusese umărul la ridicarea aceluși veritabil templu cultural:

Biblioteca „Smolenski”, care e una din cele mai mari biblioteci evreiești din țară, s – a complectat acum cu peste 3000 volume. D. Dr. I. Nacht pregătește un istoric al acestei biblioteci, de la modestele ei începuturi și până în zilele noastre. Se va vedea atunci ce muncă titanică s – a depus pentru înfăptuirea acestui focar de cultură evreiască și mai apoi lupta ce, în special d. Dr. I. Nacht, a avut să ducă cu unele elemente din sântul trecutelor comitete ale Comunității, cari nu înțelegeau decât să pue piedici acolo unde se cerea încurajare.

Este locul să amintim că această bibliotecă, grație d – lui Wilhelm Scheyer, este astăzi instalată într – un local propriu.

¹ Pereț Smolenskin (Smolensky) – evreu din Bielorusia (1842 – 1885), romancier, publicist și editor de limbă ebraică. În 1874 a petrecut 3 luni în România pentru a studia situația evreilor. Cărțile sale circulau în România și erau popularizate în cercurile sioniste. În 1952 rămășițele sale pământești au fost reînhumate pe Muntele Herzl din Ierusalim. Vezi Lya Benjamin, Gabriela Vasiliu, *Idealul sionist în presa evreiască din România (1881 – 1920)*, București, Ed. Hasefer, 2010, p. 625.

² Biblioteca Academiei Române, ziarul *Curierul Israelit*, nr. din 28 octombrie și 2 decembrie 1911, 9 ianuarie, 17 și 24 aprilie 1915.

Biblioteca a cunoscut o dezvoltare rapidă datorită donațiilor particulare dar și finanțării pe care se pare că o primea atât din partea Comunității Evreilor din Focșani cât și a Lojii *Instrucțiunea* a Înalțului Ordin B`nai B`rith, fapt consemnat de *Curierul Israelit*, la 17 aprilie 1915:

Bibliotecii „Smolenski” i s – a promis o subvenție anuală iar pe lângă acest util focar de cultură este vorba ca Comunitatea să pue la dispoziție o sală spre a deservi unui club de lectură. Și fiindcă veni vorba de biblioteca „Smolensky” , de care oricât s – ar vorbi încă nu s – ar spune destul, e bine să amintim că și creștinii se interesează de mersul ei. Așa bunăoară, d. farmacist Stener a donat mai zilele trecute un lexicon complet de Meyer. Donații în cărți au mai făcut în ultima vreme d. Osias Kohl, în bani d. N. Horn, iar din partea lojei B`nei Brith, președintele ei, d. Max Adler, a făgăduit de asemenea o subvenție mai importantă.

Un alt membru important al evreimii focșănene, Max Zoller a făcut, împreună cu soția sa, importante donații Bibliotecii P. Smolensky în cărți și reviste, lucru confirmat de *Curierul Israelit* la 24 aprilie 1915:

D – l Dr. Nacht³, în numele bibliotecii Smolensky, aduce pe această cale mulțumiri d – lui și d – nei Max Zoller, pentru donația în cărți și reviste ce au făcut zisei biblioteci. D – l Moritz L. Klein are meritul de a fi dat de urmele acestei comori de literatură, printre care se găsesc și numere vechi din cunoscutele reviste „La Revue” și „Revue de Revue”.

În stadiul actual al cercetărilor nu avem informații despre ce s – a întâmplat cu vestita bibliotecă evreiască, cert este că astăzi ea nu mai există. Au rămas despre aceasta doar câteva scurte articole tipărite în presa vremii ca mărturie în timp a multiculturalismului din Focșaniul cosmopolit de odinioară.

³ Fondatorul Bibliotecii „Pereț Smolensky” din Focșani, Iacob Nacht (1873 – 1959), doctor în filozofie al Universității din Berlin, a fost numit rabin șef al Focșaniului la 1900. De asemenea, a fost membru și președinte al Lojii *Instrucțiunea* din Focșani a organizației B`nai B`rith. Rabin cu o mare cultură iudaică și modernă, intelectual de mare finețe spirituală, și – a dedicat o mare parte din preocupări studiilor de folclor, acordând o deosebită atenție vechii tradiții ebraice, reflectată în obiceiuri și în mistica evreiască. A făcut parte din Comisia culturală generală desemnată după al III – lea Congres Sionist de la Basel (1899), alături de Dr. I. Niemirower, M. Schwarzfild și, mai târziu K. Lippe, care a tratat la diverse congrese din România chestiunile culturale la ordinea zilei și a alcătuit, între altele, un program de predare a limbii ebraice după metoda ivrit – b`ivrit. La Congresul de la Haga (1908) a fost desemnată o Comisie generală pentru educația evreimii din diaspora. Sioniștii din țara noastră au fost reprezentați prin dr. I. Nacht și dr. Niemirower, care au făcut propagandă pentru diferitele organizații ebraice cunoscute sub numele de „Sinai”, „Ivriah”, „Histadruth”. Vezi Hary Kuller, coord., *Evrei din România. Breviar bibliografic*, București, Ed. Hasefer, 2008, p. 275.



INFO CLUB



Comunitatea Evreilor din Focsani pune la dispozitia celor interesati o bogata bibliografie despre cultura, istoria si traditia poporului evreu. La cuibul comunitatii pot fi imprumutate carti, reviste, ziare, pot fi vizionate filme sau se poate asculta muzica pentru toate gusturile. De altfel, sa nu ometem faptul ca, in fiecare zi de joi intre orele 9-11 medicul comunitatii noastre acorda consultatii medicale persoanelor asistate de F.C.E.R. si membrilor ce apartin comunitatii noastre.

- Seara de film – Marturii din Pogrom -Iancu Tucarmen ;
- Invitatie în **Sala Mare a Cercului Militar Focșani**, la simpozionul „**PE AICI NU SE TRECE**”, dedicat împlinirii a 95 de ani de la „Bătălia de la Mărășești” (06 august – 03 septembrie 1917). Va avea loc o expunere susținută de **profesorul Cezar Checiu** și prezentarea cărții **Oameni și vremuri** de către autorul acesteia, **profesor Aurel Neculai**. La simpozion au fost invitați să participe reprezentanți ai unor instituții civile și militare, studenți, elevi, veterani de război, cadre militare în rezervă și în retragere;
- Invitatie sa participati la o intilnire a scriitorilor vrancei care va avea loc in cadrul programului Biblioteca de vacanta 2012, in Gradina Publica (in foisorul aflat in centrul parcului din Piata Unirii). In cadrul intilnirii vom marca aniversarile din luna august a scriitorilor vrancei si va fi lansat Concursul de creatie literara "Oana Diana Renea" adresat elevilor;
- Remember 68 de ani – 5 august 1944, de la scufundarea vasului Mefkure (nava de origine turceasca, destinata transportului de marfa) ce transporta din Constanta, circa 300 de evrei (si cativa ofiteri din armata poloneza, nominalizati in ordin) spre Eret Israel. Vasul Mefkure a fost detectat de un submarin care l-a atacat si l-a scufundat. Doar 5 din calatori si 6 dintre marinari au reusit sa se salveze, ajungand inot la unul din celelalte doua vase.
 - Simpozion – **Janusz Korczak, un destin tragic**- Korczak □ i-a înso □ it copiii până la Umschlagplatz, de unde aveau să-i transporte spre lagărele de concentrare. În jur de 200 de copii □ i câteva zeci de profesori, printre care □ i Stefania Wilczyńska, au participat la acest mar □ , care a rămas legendar. .Realizarea acestui simpozion s-a facut cu sprijinul profesorilor, elevilor si membrii comunitatii din Focsani;

IN ATENTIA CITITORILOR !!!!!!!

PE ADRESA DE MAIL rondmircea@yahoo.com, asteptam sa ne contactati in vederea unor sugestii, articole, fotografii si alte documentatii ce fac rostul a fi publicate pentru cei ce vor sa fie informati sa citeasca. **Multumim anticipat !**

Raftul cu carti

“MOSSAD” de Gordon Thomas -

În spatele oglinzii - 4-

În ciuda acestui amănunt, Paul și-a riscat slujba informându-i pe paparazzi asupra acestui subiect. Fiecare dintre ei l-au răsplătit financiar.

Maurice a remarcat că Paul începuse să bea mai mult și a auzit că personalul de la Ritz se plângea că însărcinatul adjunct cu securitatea hotelului devenise mai dur ca de obicei: o concediasse pe o cameristă care furase o bucată de săpun dintr-una din camere. Mai mulți angajați au declarat că Paul lua și pastile, și se întrebau dacă acestea nu erau cumva menite să-i calmeze stările nervoase. Toți erau de acord că Paul devenise imprezicibil – acum era bine dispus, în momentul următor se înfuria necontrolat pentru vreun fleac. Maurice decise că era timpul să facă mișcarea. Primul contact a avut loc în barul lui Harry din Rue Daunou. Când Paul și-a făcut apariția, Maurice sorbea un cocktail. Agentul katsa al Mossad-ului a intrat în discuție cu el, iar Paul a acceptat să bea și el ceva, după ce Maurice i-a spus că prieteni de-ai lui stătuseră cândva la Ritz. Maurice a mai spus că aceștia fuseseră surprinși de numărul mare de arabi bogați care trăgeau la hotel.

Paul insista asupra faptului că majoritatea arabilor erau neciopliți și aroganți și că se așteptau să le sari în ajutor la cea mai mică mișcare. Cei mai răi erau saudiții. Maurice spuse că auzise și despre clienții evrei același lucru. Paul nu era de aceeași părere.

Declară că evreii erau niște clienți excelenți. În această atmosferă promițătoare, seara se sfârși cu stabilirea unei noi întâlniri, peste câteva zile, pentru a lua cina la un restaurant din apropierea Ritz-ului. În timpul cinei Paul a confirmat, ca răspuns la întrebările calculate ale lui Maurice, multe din informațiile pe care acesta deja le cunoștea. Paul a vorbit despre pasiunea lui pentru mașini rapide și despre plăcerea de a pilota avioane mici. Dar era greu să-ți satisfaci aceste plăceri dintr-un salariu. Acesta trebuie să fi fost momentul în care Maurice a început să facă presiuni. Să găsești bani pentru astfel de hobby-uri era o problemă, dar nu una fără rezolvare. În mod cert, această afirmație îi stârnise interesul lui Paul. Lucrurile și-au urmat apoi cursul firesc: Maurice oferi, iar Paul primi cu plăcere. O dată nada aruncată, Maurice trebuie să-și fi pus în practică toate talentele dobândite la școlile Mossad-ului. La un moment dat, Maurice a lansat ideea că ar putea da o mână de ajutor, menționând că lucra pentru o companie dispusă oricând să-și îmbunătățească baza de date, în schimbul unor sume frumoase de bani. Asta era mutarea favorită a agenților Mossad când se aflau într-o operațiune de contact. De aici și până la a-i spune lui Paul că mulți dintre clienții Ritz-ului aveau informații ce ar fi interesat compania, nu mai era decât un mic pas. Paul, poate stânjenit de modul în care decurgea discuția, s-a împotrivit. Maurice a mers apoi mai departe, spunând că, deși înțelegea rezervele lui Paul, acestea îl surprindeau. Toată lumea știa că Paul lua mită de la paparazzi. Așa că, de ce ar fi dat cu piciorul unei adevărate șanse de câștig?

Talentul lui Maurice de a-și prezenta propunerile, informațiile privitoare la trecutul lui Paul, capacitatea de convingere, dar mai ales presiunea la care își supunea interlocutorul și-au spus cuvântul. Toate au avut efect asupra lui Paul. Chiar dacă n-a pus întrebări, și-a dat imediat seama că omul din fața lui era un agent secret sau cineva care recruta pentru serviciul secret. Poate că și asta i-a influențat răspunsul. După spusele unui agent israelian familiarizat cu situația, “Henri Paul a vorbit încă de la început fără rezerve: i se cerea să spioneze? Dacă da, ce trebuia să facă? Pur și simplu. Fără paravane și ocolișuri inutile. Doar ce trebuia să facă și pentru cine ar fi urmat să lucreze. Acesta era momentul în care Maurice trebuia să decidă. I-o fi spus lui Paul că va lucra pentru Mossad? Nu existau proceduri standard pentru astfel de lucruri. Fiecare țintă e diferită, însă Henri Paul înghițise momeala.” Așa stând lucrurile, Maurice i-a spus lui Paul ce se aștepta de la el: să obțină informații despre oaspeți, poate chiar să le bage tehnica în camere, și să ia seama cu cine se distrau. Poate că au discutat ceva și despre bani, se poate să se fi adus vorba și de o ofertă de cont în Elveția; puteau eventual să-l plătească și în bani gheată. Maurice a lăsat să se înțeleagă de la sine că astfel de chestiuni nu erau decât niște detalii minore. De-acum se putea chiar să-i fi spus că urma să lucreze pentru Mossad. Toate astea ar fi etapele standard ale unui contact reușit.

**- Din scrisorile primite la redactie –
Portret Mircea Ivanescu. Un esec ireparabil - IV -**

Autor: FELICIA ANTIP

Intrase la facultate inainte de introducerea selectiei pe criterii de dosar, asa ca nici n-avea de ce sa dea seama pentru admiterea sa fara probleme. Agerpres, unica agentie de presa a României, era o institutie guvernamentala, nu un organ de partid. Evident, partidul era atotprezent si atotputernic, controla si conducea tot ce misca in România, inclusiv Agerpres-ul. Pe vremea aceea, insa, angajarea la Agerpres nu era conditionata de apartenenta la partid, iar Mircea a muncit constiincios acolo ani de-a rândul pentru o remuneratie apropiata de limita de jos a scarii salariale si n-a comis niciun act reprobabil. Nici macar nu i s-a pretins s-o faca. Nu era in fisa postului lui de redactor la stiri externe. A avut – ca si mine, de altfel –, noroc: am prins, in babilonia de la Agerpres, câteva configuratii convenabile unei pregatiri profesionale serioase si unui climat de lucru civilizat. „Compilatia constructiva“, sintagma despre care Mircea Ivanescu i-a spus lui G. Liiceanu ca ar fi denumit formula de fabricare a stirilor de presa este o falsa amintire. N-a fost folosita pe vremea noastra. Tot o falsa amintire (minora) sunt tancurile care, in timpul viscolului din 1954, ar fi transportat, potrivit lui, filele cu stiri de pe strada Matei Millo, unde functiona Agerpres-ul, la Casa Scânteii. In realitate, filele erau carate de un curier ad-hoc, vice-campionul de schi al României. Mai socanta e confuzia in legatura cu statutul lui profesional. Nu-i adevarat nici ca a fost bine platit, nici ca ar fi urcat continuu pe scara ierarhica. A fost si a ramas simplu redactor atât la Agerpres cât si, ulterior, la „Lumea“. Au existat, intr-adevar, oameni adusi pentru „a imbunatati compozitia nationala si sociala“ (si, in subsidiar, dar retrospectiv, pare a fi fost un obiectiv in sine, pentru a cobori nivelul profesional al cadrelor de conducere). Ei i-au inlocuit in functii pe cei care nu erau in partid si, pe deasupra, isi ingaduiau sa gândeasca si pe cont propriu, dar Mircea Ivanescu n-a facut parte dintre ei. Cel citat de el in interviu ca facând parte din aceasta categorie a ajuns seful sectiei externe la „Scânteia“, Puicea, impreuna cu care-si aminteste ca a lucrat, a devenit in final seful Agerpres-ului. Mircea n-a avut, in cele doua decenii, nicio „functie“.

Amintirile despre „Lumea“ sunt la fel de inexacte ca acelea despre Agerpres si sunt consemnate cu aceeasi lipsa de respect fata de adevar, cu greseli in privinta numelor si a multor altor informatii usor de verificat: „«Lumea» s-a facut in momentul in care Ivascu a fost reabilitat ca redactor-sef la «Contemporanul», probabil ca si cu ajutorul protectorilor lui; unul dintre ei a fost, fara indoiala, Grigore Preoteasa. Doar nu e întâmplator ca din momentul mortii lui Preoteasa a inceput si decaderea lui Ivascu“. Fals de la cap la coada. George Ivascu a fost redactor-sef al revistei „Contemporanul“ din 1955 pâna in 1971, dupa care a condus pâna la moarte (1986), „România literara“, Grigore Preoteasa a murit într-un accident de avion in 1957, revista „Lumea“ a aparut in 1963 (si nu in 1965, anul mentionat la un moment dat de Mircea Ivanescu si acceptat de Gabriel Liiceanu).

Mai departe: George Ivascu a facut „Lumea“ „impreuna cu adjunctul sau de incredere Roger Câmpeanu, cu Gabriela Dolgu... Si mai erau niste tipi. Mai era unul care, la un moment dat, era si redactor-sef la «Scânteia», Sorin Radovan (...) Pe urma Ivascu a mai luat si oameni de la Agerpres. I s-a dat mâna libera sa aleaga, sa angajeze si tineri. A fost primul individ care a creat o redactie fara dosare de partid si a angajat printre altii pe Mihai Matei si Radu Pasca, care nu erau membri de partid“. In realitate: Roger Câmpeanu a fost secretar de redactie la „Contemporanul“, foarte scurta vreme la „Lumea“ si ulterior la „România literara“. Gabriela Dolgu, de la „Contemporanul“, n-a lucrat si nici macar n-a colaborat vreodata la „Lumea“. Sorin „Radovan“, de fapt Sorin Mladoveanu, fusese nu redactor-sef, ci cronicar cinematografic la „Scânteia“ si a venit la „Lumea“ cu mult mai târziu, la câtiva ani dupa noi ceilalti.

Ivascu n-a luat „pe urma“ „si oameni de la Agerpres“. Revista „Lumea“ a fost infiintata pentru a inlocui „Timpuri noi“, versiunea româneasca a publicatiei sovietice „Novoe vremia“, fiind expresia publicistica a presupusei noi orientari a politicii externe românești. Tuturor ziarelor li s-a cerut sa renunte, in favoarea ei, la cei mai capabili dintre externistii lor. Nu de pretutindeni au venit cu adevarat cei mai buni redactori, dar Agerpresul i-a trimis pe redactorul-sef si redactorul-sef adjunct George Serafin (nu Serafim, cum apare constant in cartea lui Gabriel Liiceanu, greseala de litera extrem de neplacuta pentru ca admirabilul nostru prieten George, regretat om de cultura cu un orizont larg